## भूमिका।

**←**>>

इस विचित्र संसारमें मनुष्यमात्र का उसमेंभी विशेष कर भारत निवासियोंका ऐसा स्वमान है कि, जहांपर इनकी जैसी ध्वनि छगजाय उसीको अपनी वशपरंपरातक भी सहस्रों वर्ष गाते रोते मरजातेहैं. परन्तु उससे हानि छाम सोचनेकी किसीकी भी सामर्थ्य नहीं होती. उढाहरणके लिये आप एक प्रारव्यके मसळेहींको छेळींजिये सहस्रों नहीं ळक्षों पुरुष समर्थ होकर भी हाथोंपर हाथ धरकर अपने दिन विताया करतेहैं. परन्तु जब उनसे कोई किसी कामका नाम ढेवे तो वे एक प्रारव्य शब्दहींसे सबका उत्तर देतेहैं तथा समय २ पर यथा कयचित् जैसे कैसे अनोदकसे भी अपना पालन पोपण करते हुए तृण तोडकर दौहरा करनामी नहीं चाहते. कारण इसका यही है कि, एक तो इस देशमे धनसप्रहकी पुरानी प्रथा चलीबातीहै और दूसरे वर्तमान समयमें बहुधा जनस-मुदाय इस देशमें ऋपण तथा मन्दमति उत्पन्न होतेहें धनसंग्रहकी प्रथा प्राचीन है परन्तु पूर्वकालमें लोग अधिक यहसे अधिक पैदा करतेथे अपने यथायोग्य पालन पोषणसे शेष वचे धनको संप्रह मी करतेथे या सर्वसाधारणके उपयोगमें आनेवाले वापी कूप तडागादि धर्मकाय्योंमें खर्च करतेथे परन्तु पेटसे भूखारहकर या कपढेमी अच्छीतरहसे न पहरकर कोई पुरुष पैसे जमाकरने वाला पैदा नहीं होताया. परन्तु वर्तमानकालमें पूर्वकालेसे सवही विपरीत हैं अर्थात् इस देशमें यदि सप्रह करनेवाले दीखतेहैं तो ऐसे हैं कि, उनको अपने स्त्री पुत्रादि कुटुवका पाळन करना तो किनारे रहा अपने पेटमर खानेमें भी खेदसा मानते हैं ऐसे ही एक पापी जमा करके मरजाता है तो वह वनीवनाई रक्तम दूसरे क्रपणके हाथ , आती है या मृदके हाथ आतीहै यदि ऋपणके हाथ आतीहै तो वह तो अपने पूर्वजोंकी तरह ही उस रकमको वनीरहने देताहै और सकुटुम्ब पेटसे भी दु:खित होकर अन्तर्मे हाड रूळाकर मरजाता है तथा वही वनीवनाई पूंजी मावी पापी या मूर्खकेलिये छोडजाताहै । और यदि वह ऋपणकी रक्तम मूर्खके हाथ आती है

तो वह छाखों रुपया महीनोमें खोयकर रोप इधर उधर धक्के ही खाकर मरताहै । तात्पर्म्य यह कि, सहस्रोमे एक ऐसा पुरुप उत्पन्न होता है जो कि, अपने पूर्वजोके कियेहुए प्रयत्नकेसाथ अपना प्रयत्न मिळाकर अपने पूर्वजोके नामका उत्तेजन तथा स्वय यथायोग्य ससारका सुख अनुमव् करता है अन्यथा वाकी सवही निष्फल जातेहैं। मेरा यह अभिप्राय नहीं है कि, धनका सम्रह करना बुरा है किन्तु यह अवश्य है कि, जो मनुष्य पास धन होते अपने या अपने कुटुम्बके पाछन पोपणमे या अपनी सन्तानके शिक्षा देनेमें सकोच करताहै वह नीच है यह पूर्वोक्त प्रथा अच्छी स्थितिवाले मनुष्य वर्गकी कही है इसके अतिरिक्त दो तरहके मनुष्य भारतभूमिमे और भी उत्पन्न होतेहैं । एक तो वे कि, जिनको जन्मसे छेकर माता पिताने कुछ भी शिक्षा नहीं दी. किन्तु जैसे कैसे पाछन पीषणकर युवावंस्थापन करदिया है ऐसे होकर वे छोग अनेक प्रकारके अनर्थ करनेमे प्रकृत होजातेहै अर्थात् ठगी चोरी डकैती इसादि अनेक तरहकी बुराईमे प्रवृत्त होकरे अपना पालन पोषण करते है । दूसरा मनुष्यदल एक ऐसा उत्पन्न होताहै कि, असमर्थ होनेके कारण माता पिताकी तरफसे तो वह शिक्षा कुछ नहीं पाता परन्तु जैसे कैसे कुछ थोडासा प्रयतं करके इतनी बुद्धि सीख छेता है कि, . बुरेकामोका नतीजा सदा बुरा ही होता है इसिंग्ने हमको बुरेकामोसे बचेरहना चाहिये । अब ऐसी दशामे ऐसे दलको खान पानादिकी संदा त्रुटि ही रहती है, क्योंकि ससारमात्रमे ऐसा देखनेले आता है कि, जिस पुरुषने दूसरेका पैदा किया नहीं खाताहै किन्तु अपने प्रयत्नसे पैदाकरके खाताहै उसको कोई अवस्य विशेष काम या रोजगार सीखना चाहिये परन्तु ऐसे दलको बूढे होनेतक भी आता तो कुछ मी नहीं शेपमे साघु सन्यासी अन्नक्षेत्रोको अपना आश्रय जानकर इधर उधर चळते फिरते अपनी प्रारब्धको रोते गाते मरजाते हैं. इसळिये इन चारोप्र-कारके मनुष्यवर्गके लिये इस हमारे प्रन्थका उपयोग कुल्रमी नहीं, रोप रहा एक थोडासा पञ्चमदछ जो कि, यथाशक्ति कुछ थोडासा लिख पढकर काररोज्गारमे ंसमर्थ होकर भी अपनी प्रारव्यकी मालाको फिराताहुआ जान बूझकर दु:ख उठारहा है ऐसे मनुष्यवर्गकेलिये हमारा यह प्रन्थ परम उपयोगी है। मेरेको

यह पूर्ण विश्वास है कि, विचारशोल पुरुप यदि प्रेमपूर्वक इस प्रन्थको आद्यो-पान्त अवलोकन करेगा तो अवस्य उसको प्रवल युक्तिप्रमाणोंसे उद्योगर्हाकी प्रधानता तथा प्रारव्यको निपट गौणता प्रतीत होगी. यद्यपि इस सांसारिक विचित्र घटनाओंमे अनेक स्थलोंमे ऐसा भी निश्वय होता है कि, जहा सिवाय प्रारव्यके दूसरी गतिहीं नहीं टीखपडती तथापि इस प्रन्थमे थोडेसे इतिहास तथा उटाहरण ऐसे लिखदियेहें कि, उद्योग पक्षपाती पुरुप उनकी तरह उनका भी वहीं उत्तर करसकता है. यहां पर अधिक लिखना व्यर्थ है इस प्रन्थके लिखनेका मेरा हार्दिक माय यहीं है कि, प्रत्येक पुरुपको अपनी प्रारव्यके भरोसेपर हायणर हाथ धरके कालक्षेप नहीं करना चाहिये किन्तु सभीको इस प्रन्थके नायक मनोहरसिह कुमारको तरह अपने गतमागकी तरफ दृष्टि करनीचाहिये, तथा उसकी प्राप्तिकेलियें जहातक वनपडे विशेष उपाय करनाचाहिये इति।

> ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्ववज्ञां जानंतु ते किमिप तान्त्रति नेष यतः॥ उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा कालो ह्ययं निरवधिर्विष्ठला च पृथ्वी॥ १॥

(मालतीमाधव)

आपका-निर्मल प० स्वामी गोविन्द्रसिंहसाधु.

# उद्योगप्रारब्ध विचारानुक्रमणिका ।

## -

चिषय.		ys.	विषय,	पृष्ठ.
अथमङ्गलाचरण	4444	8	शल्यपर्वकासार	६६
प्रतिज्ञावचन	••••	8	सौप्तिकपर्वकासार	₹<
कथाप्रस्ताव	****	8	स्त्रीपर्वकासार	६९
पण्डितकाराजसमामेप्रवेश	••••	ą	शान्तिपर्वकांसार	हं९
भगवद्गीताकांकथाप्रारम्भ	••••	8	अनुशासनपर्वकासार	७१
उद्योगवोधकबहुतसेस्रोकोंके-			अश्वमेधपर्वकासार	७१
प्रमाण	****	8	आश्रमवासपर्वकासार	७२
दितीयविश्रामकेप्रारम्भहीमेरार	ाकु-		मौसलपर्वकासार	७३
मारका प्रारब्धकीप्रबलता	मेंप्रक	و <u>ا</u>	महाप्रस्थानपर्वकासार	७ફ
<b>उसमेबहुतसे</b> प्राचीनवचनप्रमा	ण	ভ	स्वर्गारोहणपर्वकासार	७७
प्रस <b>ङ्ग</b> सेमहाराजनठोपाख्यान	••••	१४	राजकुमारकेपूर्वपक्षकीसमाप्ति	७८
प्रस <b>न्न</b> सेमहाभारतकासार <b>रू</b> पप	<b>T-</b>		पण्डितकाकर्मभेदप्रदर्शनपूर्वकउत्तर	96
ण्डवोपाख्यान		३०	गंगाजलसे पापनिवृत्ति प्रतिपादन	
	••••	३०	कारण विभागविचार ,	
सभापर्वकासार	***	88	शुमकुल जन्म विचार	९०
वनपर्वकासार ••••		86	मुन्दर स्वरूप विचार	
B11 715	<b></b>	93	मरण विचार	• •
<b>उद्योमपर्वकासार</b>	6857	96	राज्यप्रति विचार (	
ນໃນແລ້ສາກາ		€0	प्रसंगसे वर्ण व्यवस्था विचार	
होतात्री <u>क स्था</u> न	****	६२	विद्या प्राप्ति विचार १	
कर्णपर्वकासार ••••	9989	89	ज्योतिष शास्त्रमें प्रारम्ध विचार	

#### अनुक्रमणिका ।

चिषय.	પૃષ્ઠ,	विषयु,	पृष्ठ.
द्युवित् पात विचार	१२६	प्रारब्व उद्योग दोनोंके	बोधक
रेळादि यानाघात विचार	१२७	वचनोंकी न्यवस्था	१५६
पशुपक्षी आदि प्रारम्ध वि	विवार १३२	ंउक्त उपदेशमे वासिष्ठव	चिन ं
व्यापार विचार	१३४	प्रमाण	१६३
प्रारम्घ विचारमे आख्यायि	का १३६	राजकुमारको क्षात्रधर्मका	उपदेश १७५
प्रारम्ध विचारमें उदाहरण			
जनमेजयं उपाख्यान	880	राजाका आचरण	१८९
स्त्रीपुत्र मित्रादि छाम वि	वार १४२	राजाका शौर्य्य	१९०
जीव स्वतन्त्र परतन्त्र वि	चार १४९	सक्षेपसे षट्शास्त्र सिद्धान्त	99\$ F

## इत्यनुक्रमणिका सुमाप्ताः।



# उद्योग-प्रारब्धविचार।

## ॐॐःःःः प्रथम विश्राम।

दोहा ।

विश्व व्याल विष वार हित, जासु नाम गरुडाय ॥ सो श्री ग्रुरुनानक सदा, दासन करें सहाय ॥ १ ॥ मति अनुमत कछु करतहों, उद्यम दैव विचार ॥ सम निर्बल वा सबलको, बुधजन लेहु सुधार ॥२॥

#### अथ कथाप्रस्ताव ।

( छप्पय.)

चंद्रकीर्ति नरनाह देश दक्षणमें नीको ॥
परम भक्त जगदीश चरण सेवक सियपीको
राजकाजगज बाजि प्रजा सन्तित सम जाके
धर्म कर्म विन दाम दैन इक छन्न न ताके॥
बृद्धवयस संतित विना, निशदिन शोकातुर भयो॥
ईश कृणते तासु गृह, सुंदर सुत इक उपजयो॥ ३॥
अथ राजकुमार नाम स्वरूप स्वभाव वर्णता।
( छण्य. )

नाम मनोहर तासु पुकारत लोग रैन दिन ॥ क्षत्रवंश अवतंस इंस गुण रूप मान विन ॥ मधुर बैन प्रिय नयन सभीको लागत नीको ॥ करत बडन को नमन खैंच जन लेवत जीको ॥ परम पुनीत सुनीत मन, मोद होत पक्षीपिखे ॥ दूज चांद सम दैखबे, घने चहें कबहूं दिखे ॥ ४॥

अर्थात् जिस समय परमं देशोपकारक विद्वच्छिरोमूपण महामहोपदेशक श्रीशकराचार्थ्य स्वामीहुए उसीसमयके कतिपय शताब्दी पीछे दक्षिण देशमें कति । प्रामाधिपति एक चन्द्रकीर्ति नामक राजाकी अन्तिम अवस्थामें उसके एक पुत्र हुआ जिसका नाम मनोहरसिंह था । वह राजकुमार १५ वर्षकी आयमे अपने विद्याविनयादि गुणोंसे तथा रूपयीवनसे अपने नामको सार्थक करनेवाळा था । विद्योपयुक्त होकर पूर्वसस्कारके अनुसार उस राजकुमारने तंत्रंबदर्शी साधु महात्माओंके सत्सगको श्रेष्ट समझा । इसने अनेक विद्वानींसे वार्तालाप कर लाभ उठाया । ऐसेही उपदेश करते २ श्रीशकरखामीके अन-गामी लोग भी वहा पधारे और उनके उपदेश राजकुमारने परमप्रेमसे सुने ॥ ्श्रीशकरत्वामीके अनुगामी सत्पुरुषोंके उपदेश यद्यपि नीति ज्ञान देशोपकारादि अनेक अनवद्य मात्रोसे मरे थे तंथापि उन सारगर्भित उपदेशोसे राजकुमार की यहीं निश्चय हुआ कि जो कुछ शुमाशुम कर्म वा मोग पुरुषको होताहै वह संपूर्ण प्रारम्बका प्रभाव है ॥ स्वयं भावि मोगार्थ प्रयत्नशील होना अविश्वासी वा असतोषी पुरुषोंका काम है जिन महापुरुषोंको अपने प्रारब्धपर मरोसा है वे महात्मा सर्व दशामें प्रफुल्रितही रहतेहैं क्योंकि उनको 'दढ विश्वास है जो होनेवाला है सो अवस्य होगा जो नहीं होनेवाला है उसको ब्रह्मा भी करनेक़ो असमर्थ है ॥ और अविश्वासी प्ररूपको तो रात्रिमे निद्रा भी दुर्लभ है॥ कुमारको ऐसी दढ विश्वासरूप अदमनीयदशाको देखकर परम प्रवीण नीतिनिपुण महा-राज चन्द्रकीर्तिने विचारा कि यह राजकुमार यदि ऐसेही खप्रारम्भपर विश्वस्त रहकर अपने राज्यकार्थ्योंमें दृष्टिपात नहीं करेगा तो अवश्य मेरे पश्चात् शत्रु-ओसे राज्य छिनाकर प्रारम्बके मरोसे आयु: पर्यन्त अनेक विध क्रेश उठावेगा॥ परन्तु यहारील न होगा। प्रजाका पालन तो दूर रहा स्वकीयपालन भी न करस-

केगा।|इसलिये कोई ऐसा उपाय सोचा जावे कि जिससे यह राजकुमार राज्यका-र्थोंमे दत्तदृष्टि होवे।।राजाने बहुत काल ऐसा सोचा परत कोई योग्य उपाय उसकी चुद्धिमे न आया।|उसके समझानेके लिये राजाने कईएक पण्डितोको तथा राज्याधि-कारी मत्री मुसाहिबोको उपयुक्त किया । परन्तु पूर्ण रीतिके उपदेशसे राजकुमारके मतन्य पळट देनेका किसीको साहस न हुआ । प्रकृत विपयपर जिस २ प्रतपने राजकुमारके साथ वार्ताछाप किया उसी २ को राजकुमारने अनेक प्रवस्ट यक्ति प्रमाणोसे प्राय्वकी प्रवलता स्वीकार कराई ॥ ऐसी आश्चर्यघटनाको देखकर राजा प्रतिक्षण शोकसागरमें निमन्न रहे और मनमे कहनेलगे कि हे ईश्वर ! प्रारब्बपर विश्वासी यह राजकुमार अपनी वाणीको तो प्रारब्बपर नहीं रखता । इसने अपनी युक्तियुक्त वाक्पटुताके उद्योगसे अनेक विद्वानीको स्वकीय मतन्य मनाया । परन्तु राजकार्योमें उसी बुद्धिको प्रवृत्त नहीं करता । इसी तरह कुमारटशासे शोकातुरराजाने कितने दिन ऐसेही ईखरप्रार्थनार्मे विताये तो दैवात् देश देशातर दर्शनाभिछापी तर्कवाचरपति विद्वच्छिरोमणि पंडित गोविंदहारेनामक विद्वान् उसी राजवानींसे पधारे । उनके युक्तियुक्त सद्पदेशकी प्रशसा महाराज चन्द्रकीर्तिके कर्णाकात हुई ॥ तो उनको राजाने अति सन्मानपूर्वक स्वागारमें बुलाय एकातमे निविष्ट कर अपने अभीएको स्पष्ट निवेदन किया ॥ पिंतने प्रार्थनापूर्वक राजवाणी सुनकर स्वीकार करी और राजाको धैर्य्य दिया कि आपका कार्य्य अति शीघ्र होगा वालककी बुद्धि स्वच्छ और जलिक्षम्य मृत्तिकावत् अति मृदु होती है आशा है कि जैसा चाहे वैसे पल्टेगी । पडितको ऐसी वाणी सुनकर राजाके मनमे सतोप हुआ और पंडितजीको कुछ पारितोपिक देनेकी प्रतिज्ञा की । पंडितजीने पारितोपिक स्वीकार किया तथा राजसमामें भगवद्गीताकी कथाका प्रारंभ राजाको स्वीकार कराय दूसरे दिन १ प्रहर दिन शेप रहे अनेकविध पूजनादि उत्साहयुक्त कथाका राजसभामें प्रारम्भ किया । विलक्षण धूम धाम देखकर राजकुमार मी राजस-मामें ययायोग्य स्थानपर आन वैठा । पडितजीने कथाप्रारम्भसमय मगवद्धी-ताके आगे प्रार्थनारूप मंगल किया वह श्लोक यह है:--

## अर्जुनाद्यालसानां स्वत उद्योगिकारिके ॥ लजां मे रक्षतान्मातर्जगज्जालविदारिके ॥ १ ॥

अर्थ-हे मात: गीते जैसे तैने अर्जुनादि अति आरुसी पुरुषोंको उद्योग-चाली बनाया वैसे मेरी जिह्नाद्वारा इस राजकुमारको मी उद्योगी करके मुझ दासको इस राजसमामे लज्जा राख ॥ १ ॥

• ऐसे मगल कर पडितने कथाका प्रारम्भ किया ॥ अनेक मान कटाक्ष युक्त मानुर स्वरिन:सृत कथा राजकुमारने दत्तिचित्त होकर श्रवण करी और दूसरे दिन राजकुमारने प्रेमपूर्वक श्रवण करनेके लिये अपना आसन पडितके अग्र-मागमे बिछ्वाया ऐसी घटनाको देख राजा तथा पंडित दोनों प्रसन्न हुए ॥ अति उत्साहित होकर पडितजी और भी प्रेमसे कथा करने लगे और ग्रुभगुण-सारप्राही राजकुमार भी कथा प्रेमततुसे बद्ध होकर सबसे अग्रही समामवनमें प्रतिदिन आय २ बैठने लगा ऐसे ही चार पांच रोज व्यतीत हुए तो गीताके (३) अध्यायका (८) वा स्लोक आया वह यह है ॥

#### नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ॥ शरीरयात्राऽपि चते न प्रसिद्धचेदकर्मणः ॥ १ ॥

अर्थ-श्रीकृष्णदेव अर्जुनको कहते हैं हे अर्जुन ! तुम नियमपूर्वक श्रुमकर्मों-को करो कमोंके न करनेसे कमोंका करना श्रेष्ठ हैं क्योंकि कमोंके अमावसे तुम्हारी शरीरयात्रा भी सिद्ध न होगी अर्थात् बुद्धिपूर्वक शारीरक प्रयत्न विना खान पानादि शरीरयात्राका निर्वाह भी नहीं होगा इसिल्ये श्रुमकर्म दढ प्रय-त्नसे अवस्य करने उचित हैं॥ ऐसे ही गीताके इस स्लोकके भावको लेकर अनेक ग्रंथकारोंने उद्योग ही की प्रशसा करी है जैसे॥ १॥

## ् उद्योगः खळु कर्तव्यः फळं मार्जारवद्भवेत् ॥ जन्मप्रभृति गौर्नास्ति पयः पिबति नित्यशः॥ १॥

पुरुपको उद्यम अवस्य करना चाहिये उसका फल विद्धीकी तरह अवस्य हीं होता है जैसे कि जन्मसे छेकर उसके पास गौ नहीं परन्तु अपने उद्यमछे। अतिदिन दूषपान करतींहै ॥ १,॥

## उद्यमेन हि सिध्यंति कार्य्याणि न मनोरथैः॥ नहि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति सुखे मृगाः॥२॥

यावन् कार्योंको सिद्धि उद्यम कारनेते होती है केवल मनोरथमात्रले नहीं होती जैले कि शयन किये सिंहके मुखने मृग आप ही नहीं आपड़ते कितु यत्नते सिह मृगोंको मारताहै ॥ २ ॥

#### ् काकतालीयवत्त्राप्तं दृष्ट्वापि निधिमत्रतः ॥ - न स्वयं दैवमादत्ते पुरुषार्थमपेक्षते ॥ ३ ॥

अकस्मात् प्राप्त धनको आगे पडा टेखकर भी पुरुपका प्रारव्ध नहीं उठातार किन्तु अपने यत्नसे पुरुप स्वय उठाता है ॥ ३ ॥

आल्रस्यं हिं मनुष्याणां शरीरस्थो महात्रिपुः ॥
नारत्युद्यमसंमी बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥ ४ ॥
शरीरमें विद्यमान आल्रसही पुरुपोका अतिशत्र है और उद्योगके समान
पुरुपका कोई वन्यु नहीं है इसके सेवनते पुरुप दुःख नहीं उठाता ॥ ४ ॥

न दैविमिति संचित्य त्यजेदुद्योगमात्मनः ॥ अनुद्यमेन कस्तैलं तिलेभ्यः प्राप्तुमिच्छति ॥ ५ ॥ पुरुष अपनी प्रारम्बके मरोसेपर उद्यमको न लागे क्यों कि विना उद्यमके

तिलोंसे तेलका लाम कौन करसकता है ॥ ९ ॥

#### विहाय पौरुषं यो हि दैवमेवावलम्बते ॥ प्रासादसिंहवत्तस्य मूर्धि तिष्ठन्ति वायसाः ॥ ६ ॥

जो पुरुप पुरुपार्थको छोडकर केवल दैवकीही शरण लेताहै उसके सिरपर काक भी ऐसे निर्भय होकर बैठ जातेहीं कि जैसे महिरपर मिट्टीके, बने सिंहके सिरपर बैठते ही ॥ ६॥

पूर्वजन्मजनितं पुराविदः कर्म देवसिति संप्रचक्षते ॥ उद्यमेन तदुपार्जितं चिरादेवसुद्यम्वशं न तत्कथम्थाः

जन्मजन्मान्तरके - जाननेवाले ऋषि मुनियोंने पूर्वकृत कर्मोंकोही प्रारब्ध' मानाहै ॥ और वह कर्म उसकाल्मे भी उद्यमसेही किये गये थे इसल्ये दैव उद्यमके अधीन है अर्थात् कर्मसे उत्पन्न होनेवाला है ॥ ७ ॥

## दैवं पुरुषकारेण साध्यसिद्धिनिबन्धनम् ॥ योऽतिकामितुमिच्छेत्स न लोकेष्ववसीदति॥८॥

साध्य कार्यको सिद्धि करनेवाले दैवको जो पुरुप अपने पुरुपार्थक्षे उछ्छान क्करनेको सदा इच्छा रखताहै वह पुरुष लोकमे दुःख नहीं उठाता ॥ ८॥

## ं सम्पदा सुस्थिरंमन्यो भवति स्वल्पयाऽपि यः॥ कृतकृत्यो विधिर्मन्ये न वर्धयति तस्य ताम् ॥९॥

जो पुरुप बहुत थोड़ी सम्पदासे अपनेको अति सुखी कृतकृत्य मानता है उसको विधाता भी नहीं बढाता ॥ ९ ॥

## असम्पादयतः किंचिदर्थं जातिक्रियागुणैः ॥ यहच्छाशब्दवत्पुंसः संज्ञायै जन्म केवलम् ॥१०॥

जिस पुरुपने अपने जाति क्रिया गुणोंद्वारा कुछ भी प्रयोजन सिद्ध नहीं किया उसका जन्म केवल पुरुषसञ्चाहीके लिये है अर्थात् मिट्टीको मूर्तिके पुरुष जैसा वह पुरुप है ॥ १०॥

## कामपि श्रियमासाद्य यस्तदृद्धौ न चेष्टते ॥ तस्यापत्तिषु नश्रेयो बीजभोजिकुटुम्बवत् ॥ ११ ॥

जो पुरुष किसी एक विभूतिको पाकर उसकी वृद्धिका यह नहीं करता अबह बीजको मोजन करनेवाले कृपिकार कुटुम्बवत् विपत्तियोंको प्राप्त होताहै अर्थात् उसको मविष्यत् कालमें सुख नहीं होता ॥ ११॥

> ं उद्योगिनं पुरुषसिंहसुपैति लक्ष्मीः \*देवं प्रधानमिति कापुरुषा वदन्ति ॥

#### दैवं विहाय कुरु पौरुषमात्मशक्तया यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोत्र दोषः॥ १२॥

भावार्थ—सिहसदश उद्योगी पुरुष ही को सर्व सस्पदाए प्राप्त होती हैं ॥ केवळ दैवही प्रधान हैं यह कहना कुल्सितो (नीचपुरुषो) का है ॥ इसिळ्ये दैवको आशाको छोडकर हे पुरुषो । प्रयक्त करो और यदि तुम्हारे बुद्धिवळसे कटाचित् कोई कार्य न सिद्ध हो तो स्टूस्म्हिष्टें पुनः विचारो कि कौन दोष कार्य-का प्रतिवन्धक है यदि उस दोपका प्रतीकार तुम्हारेंसे होसके तो पुनः उसी कार्यका प्रारम्भ कर पूर्ण करो न होसके तो उस कार्यको छोड कार्यान्तरमें प्रवृत्त होवो स्वप्रयत्नको सफ्छीभूत करो ये पूर्वोक्त यावत् छोक महाँष व्यासादिप्रोक्त धर्मशास्त्रोंके हैं और युक्तियुक्त होनेसे पुरुषको 'अत्यन्त उपादेय हैं इतना कहकर उस दिन पण्डितजीने कथाको समाप्ति करी अति अस्पकाळके कारण राजकुमार उस दिन चुपरहा परन्तु पूर्वोक्त छोकोको अवण कर अति असंतुष्ट होकर स्कार्य प्रासादमें प्रविष्ट हुआ ॥ १२॥

पहिला विश्राम समाप्त.

## हितीयविश्राम।

<del>ҩ҉҉</del>҉҉≡₩≡╬҈҅»

दूसरेदिन कथा प्रारम्भसे पूर्वही राजकुमारने पण्डितसे वार्तालापका प्रारम्भ किया कुमारकी ऐसी चेष्टाको देखकर राजाके तथा पण्डितके चित्तको अति संतोष हुआ और अपने उद्देशको साध्य समझा ॥

(राजकु०) क्या पण्डितजी दैवको माननेवाले सभी कुस्सित अधम नीच पुरुष हैं॥ अनेकक्षि मुनियोंने दैवको प्रवल कथन कियाहै। तथा उक्त २ उदाहरणोंद्वारा दिखलायाहै। प्रथम देखिये श्रीकृष्ण देव ही गीताके (३) अध्यायके (९) वें, स्ठोकमें क्या लिखते हैं॥

निह कश्चित् क्षणमपि जातु तिष्टत्यकर्मकृत् ॥ कार्य्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजेर्गुगैः ॥ १॥ मात्रार्थ—कोई पुरुष कदाचित्क्षणमात्र मी क्रियाशून्य होकर नहीं बैठ सकता प्रकृतिते उत्पन्न होनेबाले सत्त्वादिगुण पुरुषको खाणीन करके यावत् कर्मोमें नियुक्त करते हैं ॥ इस कयनसे स्पष्ट यही सिद्ध होता है कि पुरुषको प्रयत्नकी कुळ अनेक्षा नहीं है इसकी प्रारच्यके अनुसार प्रकृतिगुण आपही प्रेरणाकर जो चाहे पुरुषसे करवा सकतेहें पुन: इसीमार्ताको श्रीकृष्ण देवने (१८) अध्या-यके (६०) वें स्रोकमे स्पष्ट कियाहे ॥ १॥

## स्वभावजेन कौतेय निबद्धः स्वेन कर्मणा ॥ कर्तुं नेच्छिस यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥२॥

मावार्थ—हे अर्जुन ! स्वभावज कर्मोंमे बन्धायमान तुम जिस कर्म करनेकी नहीं भी इच्छा करते सो भी तुम कर्मवेगके वशीभूत होकर अवस्य करोगे ॥ अर्थात् श्रीकृष्णदेव कहते हैं हे अर्जुन ! पूर्वकृत कर्मका वेग वर्तमान उद्योगसे दूर नहीं होता किन्तु यावत् प्रवृत्ति निवृत्ति पूर्वकर्मानुसारिणी है यथेष्ट नहीं है॥२॥

इसी मगवत्तात्पर्थ्यको अनेक ऋषि मुनि कवि कोविदोंने अनेक मार्वोसे कहा है सो सुनिये॥

प्राप्तव्यमर्थं लभते मनुष्यो देवोऽपि तं लंघयितुं नशक्तः ॥ तस्मान्नशोचामि न विस्मयो मेयद-स्मदीयं नहि तत्परेषाम् ॥ ३ ॥

मावार्थ—जो पदार्थ पुरुपकी प्रारव्यमें है वह पुरुषको अवस्य प्राप्त होगा उसमें कोई देवादिक भी प्रतिबन्धक नहीं हो सकता इस लिये मेरेको इस बातमें कुछ विचार वा आश्चर्य नहीं होता क्योंकि मेरेको यह दढनिश्चय है कि जो मेरा भाग है उसको दूसरा कदापि नहीं लेसकता ॥ ३॥

## दैवे विमुखतां याते न कोप्यस्ति सहायवान् ॥ पिता माता तथा भार्य्या त्राता वाऽथ सहोद्रः ॥ २ ॥

माता पिता स्त्री वा सहोदर माई दैवने विपरीत होनेसे कोई भी सहायता , नहीं करसकता,॥ ४.॥ यद्धात्रा निजभालपद्दलिखितं स्तोकं महद्रा धनं तत्त्रामोतिमरुस्थलेऽपिनितरां मेरौ ततो नाधिकम् ॥ तद्धीरो भव वित्तवत्सुकृपागां वृत्ति वृथा मा कृथाः कृषे पश्य पयोनिधावपि घटो गृह्णाति तुरुयं जलम्५॥

विवाताने पुरुपके माथेपर थोडाबहुत जो कुछ धन लिखा है वह पुरुषको मरुम्भिने वा सुमेरुपर जहा जावे वहा उतनाही मिछेगा इसिक्टिये हे पुरुष ! तुम धेर्थ्य वारण करो और धनाड्य पुरुषोक्षे सामने अपनी दीन (कगळी) दशाको मत दिखानो देखो घटको चाहो कोई कूपसे मरे वा सागरमें लेजावे उतनाही जल पड़ेगा !! ५ !!

नेता यस्य बृहस्पितः प्रहरणं वन्नं सुराः सैनिकाः स्वर्गो दुर्गमनुष्रहः किल हरेरैरावतो वारणः ॥ इत्याश्चर्यवलान्वितोऽपि बलिभिभन्नः परैः संगरे तद्युक्तं वरमेव दैवशरणं घिन्धिग्वथा पौरुषम् ॥६॥

जिस इन्द्रका साक्षात् बृहस्पति शिक्षक, वज्र शस्त्र, देवोंकी सेना, स्वर्ग किला ऐरावत हस्तीका वाहन और साक्षात् हरिकी छपा इत्यादि अनेक आधर्ष्य वल युक्त भी इन्द्रको युद्धमें अतिविलिष्ट शत्रुओने मर्दन किया इसलिये सर्व आशा को त्याग केवल दैवकी शरणहींमे युख है और वृथा पुरुषार्थको अनेका-नेक जिहार हैं ॥ १ ॥

नमस्यामो देवान्नतु इतिवधेस्तेऽपि वशगाः विधिवन्द्यः सोऽपि प्रतिनियतकर्मेकफलदः ॥ फलं कर्मायत्तं यदि किममरैः किञ्च विधिना नमस्तत्कर्मभ्यो विधिरपि न येभ्यः प्रभवति ॥ ७॥ मर्नृहार्रे कहते हैं-हम देवताओंको नमस्तार करें सोभी ठीक नहीं वे मंदबुद्धि तो आपही इन्द्र बहादि अनेकोंके आधीन हैं॥ विधिको नमन करें तो वह भी तो हमारे कर्मफल्से अधिक कुछ नहीं देसकता यावत् भोग हमको यदि हमारे ही कर्मानुसार होता है तो देवतो तथा विधिसे क्या कामहै॥ जिनसे विपरीत करनेमें विधि भी असमर्थ है ऐसे अपने प्रारम्धरूप कर्महीको हम बारंबार प्रणाम करते हैं॥ ७॥

भग्नाशस्य करण्डपीडिततनोम्र्लानेंद्रियस्य श्रुघा कृत्वाऽऽखुर्विवरं स्वयं निपतितो नक्तं मुखे भोगिनः ॥ तृप्तस्तित्पर्शितेन सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा स्रोकाः पश्यत देवमेव हि नृणां वृद्धौ क्षयेकारणम्॥८॥

रात्रिकालमें भूखसे दुर्बल इन्द्रिय तथा पिटारीमे पीडित तनु सर्पको कुछ खानेको मिलनेकी आशा नथी परन्तु एक मूपक स्वय विल निकाल उसके मुखमे गिरा सर्प उसके खानेसे अति तृप्त हुआ और उसी मार्गसे चला इस विचित्र घटनाको देख पुरुपोको अवस्य निश्चय करना चाहिये कि वृद्धिमें वा स्वयमें केवल देवही कारण है ॥ ८॥

खल्वाटो दिवसेश्वरस्य किरणैः संतापितो मस्तके वाञ्छन्देशमनातपं विधिवशात्तालस्य मूलं गतः ॥ तत्रोचैर्महता फलेन पतता भन्नं सशब्दं शिरः प्रायोगच्छति यत्र भाग्यरहितस्तत्रापदां भाजनम् ९

सूर्यकिरणोंसे अतितस मस्तकवाळा गजा पुरुप छायाको खोजता हुआ दैवात् ताळवृक्षके नीचे चळा गया वहां अकस्मात् ऊपरसे फळ गिरकर उसका शिर फ्रटा इससे निश्चय हुआ कि भाग्यहीन पुरुप जहां जावे वहां ही विपदाका गात्र होताहै ॥ ९ ॥

गजमुजंगमयोरिपबन्धनंशशिदिवाकरयोर्शह-पीडनम् ॥ मतिमतांचिवलोक्यदरिव्रतांविधिर-होबलवानितिमेमतिः ॥ १०॥ हस्ती और सर्पेके वन्धनको तथा सूर्व्यचन्द्रकी प्रह्मीडाको और बुद्धिमा-नोंको दरिदताको देख हमें निश्चय होताहै कि दैव अतिवली है॥ १०॥

मजत्वम्भिस यातु मेरुशिखरं शत्रू अयत्वाहवे वाणिज्यं कृषिसेवनादिसकला विद्याःकलाः शिक्षतु ॥ आकाशं सकलं प्रयातु खगवत्कृत्वा प्रयत्नं परं नोऽभाव्यंभवतीह कर्मवशतो भाव्यस्य नाशःकृतः ॥ ११ ॥

यह पुष्प चाहे गहरे जलमे गोते लगावे वा सुमेक्की शिखरपर चलाजावें युद्धमें शत्रुगणसे विजय पावे व्यापार कृपि सेवादि अनेक विद्याओको सीखें किंवा अति प्रयत्नसे पक्षीवत् आकाशमें उडे पर तौ भी जो अभावी है तो कदापि न होगा और जो भावी है उसका नाश न होगा ॥ ११॥

## द्वीपादन्यस्मादिष मध्यादिषजलनिधेर्दिशोऽप्यन्तात्॥ आनीयझटितिघटयतिविधिरभिमतमभिम्रुखीभूतः १२।

पुरुषके अनुकूछ हुआ विधाता उसके भोगामिमत वस्तुको द्वीपातरसे वा देशांतरसे वा समुद्रमेंसे भी शीव्र छाकर जुटा देता है ॥ १२ ॥

दैवमुङ्खंष्य यत्कार्य्यं क्रियते फलवन्न तत् ॥ सरोऽम्भश्चातकेनाऽऽत्तं गलरन्त्रेण गच्छित ॥१३॥

प्रार्व्यका तिरस्कार करके जो काम किया जावे सो फर्छीभूत नहीं होता जैसे सरोवरका पानी चातक पीवे तो उसके गळेके छिद्रसे निकळ जाताहै ॥ १३.॥

भाग्यवन्तं प्रसूयेथा मा श्रूरं मा च पंडितस् ॥ श्रूराश्च कृतविद्याश्च वने सीदंति पांडवाः ॥ १२ ॥ द्रौपटीको कुन्ती कहतीहै—हे, सुर्शीछ ! तैने माग्यशाछीपुत्रको उत्पन्न करना क्योकि अति श्र्यीर यावत् विद्याविचक्षण मेरे पुत्र पांडव वनमे क्लेशही उठाते हैं इसिल्ये श्रूर वीर वा विद्यान्को अपेक्षा नहीं ॥ १४॥

## अरिक्षतं तिष्ठति दैवरिक्षतं सुरिक्षतं दैवहतं विनश्यति ॥ जीवत्यनाथोऽपि वने विसर्जितः कृतप्रयत्नोऽपि गृहे विनश्यति ॥ १५ ॥

अरिक्षतमी पटार्थ टैवरक्षासे बहुत काल बनारहता है और सुरिक्षत भी दुर्दैवसे बिनष्ट होता है ॥ निर्जन बनोमे अनेको अनाथमी जीव केवल दैवयोगसे आनन्दित हें और घरोंमे यत्नसे रिक्षतमी अनेक जीव दुर्दैवसे नष्ट होजाते हैं ॥ १९॥

दाता बलिः प्रार्थियता च विष्णुर्दानं भुवो वाजिमखस्य कालः ॥ नमोऽस्तु तस्यै भवित-व्यतायै यस्याः फलं बन्धनमेव जातम् ॥ १६ ॥

अश्वमेध यज्ञका समय और उत्तम भूमिका दान महाराज बिल जैसा दाता और विष्णु जैसे दानपात्र परन्तु तौ भी हम उस भावी ही को प्रणाम करते हैं कि जिससे सब शुम सामग्रीका बिलको फल केवल बन्धन रूपही हुआ॥१६॥

## किं करोति नरः प्राज्ञः शूरो वाप्यथ पंडितः ॥ दैवं यस्य च्छलान्त्रेषि करोति विफलाः कियाः॥१७॥

जिस पुरुपकी छल चातुरीकी क्रियाको दैवही विफल करकेता है वह सुमिति खंडित वा गूर भी हो तो क्या करसकता है॥ १७॥

यन्मनोरथशतैरगोचरं न स्पृशंति कवयो गि-रापि यत् ॥ स्वप्तवृत्तिरिप यत्र दुर्लभा लीलयैव विद्धाति तद्विधिः ॥ १८॥ · यदि पुरुपका प्रारम्ध अनुकूल हो तो मनसे अचितनीय कविलोगोके वाणीके भी अविषय किया स्वप्नमे भी दुर्लम पदार्थ पुरुपको स्वामाविक ही. मिलजाता है॥ १८॥

सदिस विदुरभीं भद्रोणशारद्वतानां पितिभिरम-रकल्पैः पञ्चभिः प्रालितापि॥ अहह परिभवस्य द्रौपदी पात्रमासीद्वलवित सित देवे बन्धुभिः किंविधेयम्॥ १९॥

विदुर मीष्म द्रोण क्रपाचार्यादि बृद्धोकी समामे देवतातुल्य पञ्च पृतियोसे सरक्षित मी द्रौपदी निरादरको प्राप्त हुई ॥ इससे निश्चय होताहै कि, दैवके बिछष्ठ होनेसे बन्धु मी कुछ नहीं करसकते ॥ १९ ॥

सुखस्य दुःखस्य न कोऽपि दाता परो ददातीति कुबुद्धिरेषा ॥ अहं करोमीति वृथाऽभिमानः स्वकर्मसूत्रम्रथितो हि लोकः ॥ २० ॥

इस जीवको मुख वा दु खका उनेवाला कोई दूसरा नहीं है और अमुक्तने मेरेको क्लेश दिया यह माननाही मूर्खता है ॥ यह काम मैंने किया यह अभिमान क्ला है ॥ स्वकर्मरूप रज्ज्ञसे प्रथित सव जीवोका यावत् व्यवहार स्वय ही होता है ॥ २०॥

## विपत्तौ कि विषादेन सम्पत्तौ हर्षणेन किम्॥ भवितव्यं भवत्येव कर्मणामीदृशी दृशा॥ २१॥

पुरुपको चाहिये कि विपत्तिमे विपाद वा सपत्तिमे आनड न माने पूर्वकर्म वेगसे जो मवितन्य है सो अवस्य ही होता है ॥ २१॥

अवश्यमेव भोक्तव्यं कृतं कर्म शुभाशुभम् ॥ नाभुक्तं क्षीयते कर्म कल्पकोटिशतैरिष ॥ २२ ॥ अपने किये ग्रुमाग्रुम कर्मका फल अवस्य ही मोगना पढेगा विना मोगसे कर्मका शतकोटिकल्पमें भी क्षय नहीं होता ॥ २२ ॥

## मतिरुत्पद्यते ताद्दग्व्यवसायश्च तादृशः॥ सहायस्तादृशो लोके यादृशी भवितव्यता॥ २३॥

पुरुषका जैसा प्रारव्ध होताहै उसीके अनुकूछ बुद्धि विश्वास और सहकारी भी मिळजाते हैं ॥ २३ ॥

#### यदमावि न तद्भावि भावि चेन्न तदन्यथा॥ इति चिंताविषन्नोऽयं बोधो भ्रमनिवर्तकः॥२८॥

जो नहीं होनेवाला सो न होगा और जा होनेवाला है सो न टलेगा यह निश्चय यावत् सदेहका तथा चितारूपी विपका विनाशक है ॥ २४ ॥

## अवश्यंभाविभावानां प्रतीकारो भवेद्यदि ॥ तदा दुःखैर्न लिप्येरब्रलरामयुधिष्ठिराः ॥ २५॥

मावार्थ-अवस्य होनेवाले कर्मवेगका यदि नारा होना सम्भव होता तो महा-राज रामचन्द्र तथा नल युधिष्ठिरादि दुःखसे पीडित न होते ॥ २९ ॥

अर्थात् यह छोग यावत् दुःखका प्रतीकार करनेमे समर्थ भी थे परन्तु प्रार्क्ववेगसे इन महापुरुपोंने साधारण ससारी जीवोक्षी तरह अनन्तानन्त हेश
उठाये श्रीरामचन्द्र महाराजका जीवनचरित्र तो विशेषतः पुरुषोको ज्ञात है इस
क्रिये कथनका उपयोग नहीं ॥ और महाराज नलका जीवन येद्यपि पण्डितोको
तो विदित है तौ भी सर्व साधारणप्रति ख्यात न होनेसे प्रतिपादनीय है ॥ सो
महामारतमे सविस्तर प्रतिपादन कियाहै और संक्षेपसे यह है कि सत्ययुगमे
परमधार्मिक वीरसेननामक राजाके पुत्र लोक प्रख्यात परमधार्मिक रूप गुण
ज्ञान शील संयमसुचार बलवीर्म्याविध महाराज नल हुए । इन्होने अति अस्य ।
आयुमे विविधशस्त्र शास्त्रादि विद्याओर्मे विचक्षणता लामकरके प्रचण्ड बाहुबल्से
भूमण्डलमें अपने अखण्ड राज्यको जमाया । पश्चात् अनेकिविध शुभाचरणोंसे
अपनी आयु यापन करतेहुए एक दिन अपने उपवनमे पधारे । वहां विमल

जलाशनके कूलपर कमनीय मूर्ति सुवर्णवर्ण सुशोभित अतिसुन्दरखरूप मनोहर हसपक्षी देखे ॥ राजाने रमणीयपक्षी जान उनमेंसे एक खसेवकोंद्वारा स्वाधीन किया तो हस पुरुषमापामे बोला कि हे राजन् ! आपके धनधान्यकी कुछ त्रुटि नहीं मेरा पकडना आपको कौन छोमसे है ॥ आप महाराज हैं यावत् चराचर पुरुप पशु पक्षी आदि आपके स्वयमेत्र वशवर्ती हैं ॥ परन्तु तौमी यदि आप मेरे को छोडदेगे तो मैं आपको एक अपूर्व पदार्थ प्राप्त कराऊगा॥ तो राजाने पूछा ऐसी कौन वस्तु है हसने कहा विदर्भनामक देशमें एक कुण्डीकटकनामक ग्राम है वहा भीम नामक राजाको एक पुत्री है वह कुमारी वर्तमान कालमें चतुर्दश वर्पको आयुमें खरूप गुण खमावयुक्त भूमण्डल पर एकही है ॥ यदि आप मेरेको छोडें तो मैं आपको उसकी प्राप्तिके छिये प्रयत्न करूगा पूर्वीक प्रतिज्ञापूर्वक हसकी वाणी श्रवणकर महाराजाने उसके छोडनेकी आज्ञा दी हसपक्षी भी छूटकर स्वप्रतिज्ञापाछनार्थ सहवर्ति पक्षिवर्गके साथ दमयन्तीके देशको प्राप्त हुआ । वहां भी एक ऐसी वाटिकामे पहुचा कि जिसमें दमयन्ती स्वकाय सर्खाजनोंके साथ दिनके चतुर्थाश शेपमे प्रतिदिन आतीथी उसदिनमी आई तो मन्द्रगामनी कामनी कमनीय पक्षी झुडके प्रेक्षणसे आनन्दसागरमें निम-ग्रह§ ॥ और उनमेंसे पूर्वोक्त एकको प्रयत्नसे पकडकर नानाविध प्रेम करने-छगी ॥ उस बाटिकाविहारमे दैवात् सर्खाजनोके विभक्त होनेसे हस दमयन्तींसे बोळा कि हे राजकुमारी ! मै तेरेको एक प्यारी शिक्षा देता हूँ तैने विस्मरण मत करनी हे सुन्टारे ! तू यह निश्चय कर कि इस ससारमें स्त्रीको स्त्रकीय सर्वस्व प्रिय-पतिकी अशरण विना और दूसरा कोई मरण नहीं है। इसिटये तेरे छावण्यस्वरूप गुणस्वमावानुरूप में एक अनुपमरूप भूपकी चितौनी तेरेको देताहूँ कि. तैने अपने स्वयवरकालमे सम्पूर्ण राजकुमारोंको अनापात दृष्टिसे न देखकर महाराज नलको स्वकीय स्वामी स्वीकार करना ॥ मैं पृथिवीमडलके राजा महाराजी तथा राजकुमारोको जानता हूँ परन्तु वर्तमान कालमें यावत् शस्त्र शास्त्रादि विद्यावि-शारद सौन्दर्भ सन्दोहसकाळित जैसे महाराज नळ हैं ऐसे भूमण्डळमे द्वितीय पुरुप नहीं इत्यादि अनेकिषय पूर्वोक्त महाराज नलकी प्रशंसा हसाकृतिसे श्रवणकर राज-कुमारी दमयन्ती देरतक एकाग्रमन हो पक्षीप्रतिपादित विपयको विचारने छगी ।

शेषमें स्वयमेव मनमें यहीं सिद्धान्त किया कि रागद्वेपरहित निपट अस्त्रार्थी सपर्णवर्ग सिवाय परोपकारके अनुपकारी गिरा कदापि किसीके कर्णगत नहीं कराता ऐसे निश्चय कर हसपक्षीको छोडदिया और उसके कथनानुसार महाराजा नलके गुण कर्म स्वमावको प्रतिदिन एकतान हो स्मरण करनेलगी कभी एकान्तमे निविष्टहो भगवत् प्रार्थनामें यह कहती कि हे सर्वान्तर्यामिन् दैव !क्या महाराज नलके मुखचन्द्रकी चकोरी होना कदाचित् मैं अनाथनीकेमी नसीबमे होगा। ऐसेही कुछकाल व्यतीत हुआ दमयन्तीके पिता भीमने स्वप्तरीके स्वयन्वरके अर्थ यावत् राजकुमारोको तथा इन्द्राटि छोकपाछोको बुछाया । स्वयम्बर पत्र आगमनप्रयुक्त पिताकी आज्ञासे प्रेरित हुए महाराज नलभी विदर्भदेशमें पथारे । मार्गमें दैवात् महाराज नलको इन्द्र वरुण यम अग्नि इन चारो दिक्षपालोका समागम हुआ ( इन्द्र ) हे सुपुरुप नल ! यदि तुम हमारा कार्य करों तो हम चारों आपको चारप्रकारकी विद्या प्रदान करे ॥ ( नल ) कौन आपका कार्य्य और कैसी २ विद्या (इन्द्र ) तुम हमारी ओरसे दूत होकर राजकुमारी दम-यन्तींके पास जाओ यह कार्य्य है ( नल ) वहा जाकरमी क्या करू ( इन्द्र ) उसको ऐसा उपदेश करो कि वह सुन्दरी स्वकीय स्वयम्बरमे हम चारोमेसे किसीएकको पति स्वीकार करे ( नल ) आप मुझे कौनसी विद्या प्रदान करेंगे ( इन्द्र ) मैं आपको विश्वनयनागोचर शक्ति देऊंगा 'जिससे तम सबको देखो परन्तु तुझे सिवाय दमयन्तींके तुमारी इच्छा विना कोई न देखसके (वरुण) मेरी विद्यासे जलसम्बन्धि यावत् कार्य्य तेरे अनायास पूर्ण होंगे ॥ ( यम ) मेरी विद्यासे वेगसम्बन्धि गमनागमनादि कार्थ्य सकल्प मात्रसे होंगे ॥ (अझि) तेज:सम्बन्धि सर्व मेरी विद्यांसे होंगे ( नल ) आप लोगोंका कथन मेरेको स्वीकृत है पर दमयन्ती तो सिवाय मेरे दूसरेको पति स्वीकार न करेगी (इन्द्र) कैमेभी हो तौभी तुम सरछ भावसे हमारी ओरसे उपदेश तो करो ( नछ ) तथाऽस्तु आप मुझे विद्या प्रदान करे । राजा नलकी अम्पर्यनासे चारों देवताओंने चार मत्र प्रदान किये पश्चात् राजा नल राज कुमारीके पास गया परन्तु .सिवाय दमयन्ती और उसकी संखियोंके उसे किसीने न देखा । दमयन्ती नलसुख चनद्रको देख चकोरीसम प्रेमभावसे पूछने लगी आप कौन है ( नल ) मैं महाराज वीररे एका

पुत्र नल हुं ( दमर्यन्ती ) चारोंओर जनसरक्षित भवनमें आपका कैसा प्रवेश हुआ ( नळ ) देवकुपासे ( द० ) कौन देव ( न० ) इन्द्र अग्नि वरुण यम (द०) उन्होंने आपको क्यों मेजा (न०) उनका यह माव है कि दमयन्ती - हम चारोमेंसे किसी एकको स्वयम्बरमे पति स्वीकार करे ( द० ) मैं तो हस-पक्षीके उपदेशसे आपको पति कहच्की ( न० ) देवोंके होते मैं क्या हू(द०) मेरी प्रतिज्ञा है यदि तम मेरेको स्वीकार करो तो ठीक अन्यथा में विपादिकोसे अपने प्राण त्यागुर्गी (न०) देवता विन्न कौरेंगे दु:ख उठाना पढेगा (द०) तम देवोंके साथ मिलका स्वयम्बरमें आओ मैं उनसे प्रार्थनाकर लेऊगी (न॰) जैसी आपकी इच्छा इत्यादि दिक्पालोकी तरफसे राजा नलने दमयन्तीको अनेकविध वोधन किया पर दमयन्तीने एक न मानी और शेषमें कहा है देवदूत । यह जन्म तो मैं महाराज नलको सेवामे अर्पणको प्रतिज्ञा करचुको हू जन्मान्तरमें जो दैवकरेगा देखीजावेगी । पूर्वोक्त वाक्योंसे दमयन्तीके भावाश-यको लेकर राजा नल अपने सरलमावसे फिर देवताओं के पास आया और दमयन्तीके सम्पूर्ण वृत्तान्तको निवेदन किया, देवतालोग राजाका सरलभावदेख अतिप्रसन्न हुए और अनेकमावसे राजानलको धन्यवाद दिया पश्चात समी मिलकर स्वयम्बरमें आये । इन्द्रादि देवोंने भी राजा नल ही का स्वरूप धारण किया प्राप्त कालमे समामण्डप सिहासनस्य राजकुमारनिरीक्षणार्थ राजकुमारी पथारी तो प्रत्येकको दृष्टिगोचर करनेसे एक स्वरूपके पाँच पुरुप प्रतीत हुए । उनको देख राजकुमारी आश्वर्थहो मनमें सोचने छगी पश्चात् निश्चय किया कि यह किसी देवताओंका छळ है फिर पूर्वश्रुतशास्त्रसस्कारसे स्मरण कियांकि स्वरूपान्तर धारणसे मी चारचिह्न देवत्वके निर्णायक हैं॥

- (१) देवशरीरपर चन्दनादि लेप नहीं सुखता।
- (२) गलस्थ पुष्पमाला नहीं कुमलाती ।
- (३) चरण भूमिस्पर्श नहीं करता।
- ( ४ ) नेत्रपलक संस्फुरण नहीं होते ।

ं इन चारुचारचिह्नोको चारों देवताओंने देख राजकुमारी बोली हे देवो! आप-छोगोंने परमानुप्रह किया जो मुझ दासीको दर्शन दे कृताथ किया. मैं अवस्य आप छोगोंहीं के दासमावको स्वीकार करती परन्तु छाचारहो जो इस शरीरसे राजा नळसे प्रतिज्ञा हो चुर्का है, आप स्वस्वस्वरूपको धारणकर स्वयम्बर समाको सुशोभित करै, जो मुझ दासीका विश्रम दूर हो, राजकुमारीकी ऐसी ध्यारी प्रार्थना श्रवण कर देवता अतिप्रसन्न हुए और स्वस्वस्वरूपको धारण किया । राजकुमारी दमयंतीने महाराज नलके गलेमे पुष्पमाला डाल पति स्वीकार किया, स्वयम्बराहूत विदेशी राजकुमारोको भीमराजने यथायोग्य सत्कारपूर्वक स्वस्वदेशमे प्रस्थान कराया पश्चात् यथाशक्ति राज्यसामग्री देकर अतिमानपूर्वक महाराज नलको दमयन्ती समेत स्वदेशमें पहुचाया, देवेंद्र स्वर्गको जारहे थे मार्गमें द्वापर कल्रियुग अभिमानी देवता मिल्रे (इन्द्र ) आप लोग कहां पधारेंगे, (कलि) राजकुमारी दमयतींके स्वयंवरमे, (इन्द्र ) वह तो हो चुका, (किछ) राजकुमारीने किसको स्वीकार किया, (इन्द्र) राजा नलको, (कलि) क्या हमारा प्रतीक्षण किसीने न किया, (इन्द्र) मिति संकेताविध सवकी प्रतीक्षा की, ( किल ) मीम वडा दुष्ट है उसकी पुत्री कदापि सुखी न रहेगी, नल भी महा ढीठ है उसकोभी सुख न होगा, इतनी बातकर देवराज अपने भवन पधारे और किछ द्वापर परस्पर सोचने लगे कि क्या करणीय है तब किल बोला कि, मैं राजाके शरीरमें प्रवेश कर उसर्क विपरीत चेष्टा कर सकता हू, द्वापरने कहा ऊपरकी रचना मैं करसकता हूं, ऐसा विचार दोनों अध्रय होकर राजा नलके आगे पीछे फिरने लगे, महाराज नल प्रतिक्षण परमधर्मानुरागी तथा पवित्र उत्साही था इस लिये कितना काल कलिको कायप्रवेशका अवसर न मिला शेप एक दिन दामिनीदमक कामिनी दमयन्तीके प्रेमप्रवाहमें निमम हो प्रातः करणीय विधिको विस्मरण कर स्नान-सध्यादिसे निमुख हुए महाराज नलको देखकर बलात् कलिकरालने महाराजके शरीरमे आवेश किया; किछप्रवेश होतेही महाराजाके गुण कर्म स्वभाव विप-रीत होगए, कईएक क्षुद्र अधर्मके कार्च्य राजाने नि:शक होकर करडाले.

यहां तक कि एक दिन अपने विमातृज पुष्कर नामक माईको बुलाकर द्युतमी खेळना आरम्भ किया वह ज़तिवद्यामें अतिप्रत्रीण था, दमयन्तीके सिवाय उसने महाराजका सर्वस्व जीता एक वस्त्रमात्र शेष रहा तो उसने स्वय राज्या-भिकारी होकर कर्मचारियोंद्वारा राजाको देश निकालनेकी आज्ञा दी. उसमें भी यह प्रतिज्ञा कही कि यदि द्वादश वर्षके भीतर आपका कहींभी पता न मिलेगा तो फिर आकर यूत खेळियेगा जो हारे सो वनको जावेगा और यदि द्वादश वर्षके मीतर ही मेरेको आपका पता मिलगया कि आप अमुक स्थानमें हैं तो फिर उस काळसे द्वादश वर्ष गिनकर बनवास छेना होगा, ऐसेही फिर पता मिला तो फिरभी वैसेही होगा, ऐसी विपुल प्रतिज्ञाको सुकुमार महाराज नलने छाचार होकर स्वीकृत किया और अपनी प्राणप्यारी राजकुमारी दमयन्तीको साथ लिये निर्जन वनमें पधारे, महाराज नल दमयन्तीकी इस दारुणी वनदशाको देख सनकर कौन पाषाणहृदय है जो द्वीभूत न हो ! समप्र देशके प्राम २ के छोग एकदम विमल नलनीरधरके अभावसे न्याकुल हो मछलीवत् तडफडाने लगे, प्रतिक्षण नलमुखचन्द्रचादनीचाहितचकोर पुरुषोंको तो मानों अनुदर्या पूर्ण चन्द्र वलात् एकदम अस्त हुआ हाय २ कर पुकार हारे। परन्त कोई उपाय महाराजनलके प्राममात्र निवासका न मिला शेष महाराज नलभी प्यारी पत्नीको साथ छे प्रामसे निकल चले । महाराज नल नीरप्रेमप्रवाहाकर्षित अनेको स्त्रीपुरुष हाय वाघे साथ पीछे २ चळरहेहैं, महाराजभी स्नेह्यूरित स्वान्त होकर नयननसे नीर टेर २ वेर २ प्यारी वाणी कह प्रामजनोंको फेरते हैं॥

#### दोहा।

## संगी साथन को घरे, जो भावी प्रतिकूल ॥ सुखसम्पत्की बेलिको, करत हेल निर्मूल ॥ ९ ॥

१ यह पुरुष एक श्रद्धी दासीके पेटसे राजा वीरसेनके वीर्यका था, रजवाडोमें जैसे गोले, आई वेटे कहलाते हैं वैसा या। २ प्रियपाटक ! झूतादि व्यसन राजा महारा-जाओं को धूरमें मिला देते हैं तो इतर जीवों की कौन कहै।

इस प्रकार सांसारिक सर्व स्नेहको तोडकर राज्यवैभवको छोड दोनो दम्पती ऐसे गृह्धर वनकों ओर चले कि जिसमे सिह्न्याघादि जीवोसे अतिरिक्त मार्ग . मिळना भी कठिन होने लगा, पुन:वनवासकी भीतिसे द्वादश वर्षतक घरप्रवेश-आशासे निराश होकर फल फूल मोजनसे वनहींमे कालचक्रको व्यतीत करना स्वीकार किया, जहां तहा चलनेसे अपादत्राण पाउँसे कॉट पोय जातेहैं तो रोय२ बैठकर दोनो दंपती एकंदूसरेके निकालने लगजाते हैं, इतनेपर भी कलिकुटिलको दया न हुई प्रत्युत सोचा कि हमारे इतने प्रयत्नसेमी यह दोनों दपती परस्पर वियुक्त न हुए. द्वापरको बोधन कर वैसे ही घटनाका आरम्भ किया कि जिससे यह दोनों एकत्र न रहसके, द्वापर शीम्रही कल्प्रिरणासे कतिपय स्वर्णपर्ण-मय कपोताकार बनकर निर्जन वनमे नलदमयन्तीके आगे पीछे उडने लगे नलने शोचा कि यदि यह पक्षी पकडे जावे तो इसका मास मक्षणके काम आवे और कुछ स्वर्णमी मिल्रे ऐसा मनमे विचार नलने अपना वस्त्र उनके ऊपर डाला वह छलपक्षी राजाका वस्त्र ले उडे पश्चात् राजा निर्जन वनमें नम्र हो विचरने लगा, कभी तरुत्वचाको किटमे लपेट दिन यापन करता. रात्रिको एकही वस्त्रमे दोनो दपती क्रेशसे निर्वाह करते, पौषादिमासोमे मन्दर , वर्पायुत समीरकी पीर सुकुमार गात्रोको निपट आतुर करती हुई रोमाचके विना क्षणभरमी टिकने नहीं देती, हा शोक ! शोचिये पण्डितजी कहा महाराज नल का चन्नवर्तीराज्यसुख और कहां यह विपत्ति मेरा तो इस दारुणी दशाको स्मरण कर हृदय कपायमान होजाता है एकदम चक्रवर्ती राज्यका त्याग उसपरमी वनवास. उसपरमी अन्न वस्त्र विनाही हिमऋतुमे वर्पावायुन्याकुल. तरुतळ निवास कर कौन साहसी पुरुप जीवन आशासे हाथ नहीं घोवता, ऐसे हीं वनमें कितनेहीं काल दु:ख उठाया तो वनमें चलते २ एक जगहपर मार्ग आया तो नलने दमयन्तीसे कहा हे अनवद्यागि ! यह मार्ग तेरे पिताके प्रामको जाताहै, (द॰ )क्या महाराज आप मैं दासीको छोडा चाहते हो, (न० ) नहीं २ हे प्रिये ! मैंने स्वामाविक वार्ता करी है, (द०) महाराज ! यदि आपकी इच्छा हों तो दोनों मेरे पिताके गृह चले वह राज्यभी आपहीका है, (न०) है प्रिये ! विपत्तिकालमें सम्बन्धियोंके घर जाना अच्छा नहीं ऐसे वार्तालाएसे

मनोज्ञा दमयन्ती जानगई कि, महाराज मेरे को छोडा चाहते हैं, जैसी दैवकी गति. दिनमर जहा तहा चलते फिरते फल फूल खातेहर रात्रिको एक जगळके शून्य मन्दिरमें पहुचे । सुकुमारी दमनन्ती दिनभर चळती २ श्रान्ताकान्त हो गाद्धनिद्धामें विराजी। अर्वरात्रिमें राजाने अर्धवस्त्र लेकर प्राण्यारी दम उन्तीको वहाही छोडना चाहा तो वस्त्र काटनेके लिये उपाय शोचताहीया जो एक नग्न खड्ग अकस्मात् दृष्टिपडा, राजाने खड्ग उठाकर आधा वस्त्र काटलिया और अर्द्धांगीको छोड कर चला, थोडी दूर चला तो चकोराक्षी प्राणप्यारी नारीप्रेमाकर्षित हुआ, फिर पीछे आया, फिर चला फिर पीछे आया ऐसे ही चार पांच बेर किया परन्त पश्चात विचारसे मनको पायागत्रत् अद्गीमृत कर एक वेर चला और पीछे न आया पश्चात् प्रभात-कालने दमानती निनिद्धित हो प्रियपतिकी नियोगाक्षिमें स्वय दग्ध होने लगी हा नाय ! २ इत्यादि अनेक वाक्य करुणातरभावसे नेत्रनीरवाराके साथही पुकारे परन्तु वहां दूसरा है ही कौन जिसको सुनकर दया आवे, ऐसेही चनमें इतस्ततः चलती सदरीको एक भयानक अजगर सर्पने प्रसलिया परन्त महाराज नळवियोगटावानळमें वह दु:ख कुऊभी न प्रतीत हुआ. पश्चात् सुदरीके मुबुरस्वर रोदन शब्दको कर्णगोचर कर एक वनचारी व्याधने आकर अजगरको विना प्राणकर राजकुमारीका त्राण किया, रेापमे मनोहर रूप देख कामातुर हो पूछने छगा कि हे सुन्दारे ! तू कौन है ! और यहाँ कैसे आई १ दमयन्तीने उसकी विपरीत चित्तवेष्टाको देखकर उसास छेकर कहा, हे दुष्टन्याथ! यदि सत्यप्रेमसे मेरेको एक प्रियपतिही शरण है तो परमेश्वर तेरे अकस्मात् अभी प्राण हरण करे, राजकुमारीके ऐसे कहते हीं न्याध भूमियर गिरकर मरगया और वह अनेक प्रकारसे विलाप करती अबुद्भवत् सिंह, न्यात्र, वन, पर्वतीते प्रार्थनापूर्वक स्वरतिवृत्तान्तको पूछती हुई क्या देखती है कि एक सुन्दर ऋषियों का आश्रम है वहां जाकरमी अपना हाल कहकर रोने लगी, ऋषियोने उत्ते अति सतोप दिया और कहा कि हे सुन्दारे ! थोडाकाल धैर्ण घर, तू अपने प्रियपतिके साय असीम सखको अनुभव करेगी इत्यादि अनेक उपदेशोंते आश्वासित हो क्या देखती

है कि वहां त्रिना गह्नर वनके कुछमी नहीं ऐसा आश्चर्य देखकर फिर निराश हो आगेको चली तो सध्यासमय क्या देखती है कि, एक पुरुपोंका समुदाय उसी वनमें उतरा है, न्याकुळमना रोतींहुई उनके समीप चलीगई उन्होंने पूछा त्तो दमयन्तीने अपनी सारी कथा सुनाई, दमयन्तीने पूँछा तुम कौन हो ? तो उन्होने कहा हम चेदिराजके पुरुष हैं, देश देशान्तरसे अनेक प्रकारकी व्यापा-रकी वस्तु लाकर चेदिराजके नगरमें समर्पण करते हैं, तो दमयन्ती स्वकीय प्रियपतिका अन्वेषण ठालसासे उन विणक्समुदायके साथही चली, द्वितीय दिवसके मार्गपर एक निर्मल नीर नटीको देखकर यात्रीन्यूह्ने उसीके कूलपर रात्रिका यापन करना अनुकूछ शोचा, दमयन्ती भी थोडी दूर पर किनारे होकर पुड़रही अर्द्धरात्रि हुई तो कतिपय जगली कुजर पानी पीनेको आये वे व्यापा-रियोंके हस्ती उष्टादिकोके अवलोकनसे अत्यन्त कोलाहल करनेलगे उससे च्यापारियोको अत्यन्त हानि तथा भय हुआ शेपमें कई एक प्रयत्नोंसे जग**ी** जीवोंको डराकर भगाया तो सभी मिल वैठकर शोचने लगे कि यह कौन आरिष्टका फल है, किसीने कहा कि, किसी देवका प्रकोप है, दूसरा वोला कि, यहोंकी विपरीत दशा है, तीसरेने कहा कुशकुनोका यह फल है, चौथेने कहा कि, विकराल रूपवर्ता उन्मत्तदर्शना नारी जो हमारे साथ मिली है वह अवस्य कोई राक्षसी यक्षणी पिशाची है, यह सव उसी पापिनीका पापकर्म है उसपर कईएकने सम्मति दी और कहा कि, वह नीचनी कहीं दीखे तो अभी मारडालें, उन अविचारकुशर्छोंकी कुसम्मतिको सुनकर दमयन्ती औरभी दुःखपीडित हुई, और उनका सग छोड जहां तहां पतिरतिरगमे रटने छगी, अतिगहर कॉनन में 🚬 उच्चत्वरसे 'रो,रो' पुकारतीं, हे विधे ! कौन पाप का फल मैं अनाथनीको मोगना पड़ा है, हे दैव ! इस दारुणी दशाका शेष भी है कि, यही मेरा शेष करेगी, हा प्राणनाथ ! यह पापिनी दीना दमयन्ती तेरे मुखपंकजकी दर्शना-शासे अभीतक निराश नहीं हुई इत्यादि अनेक करुणापूरित शन्दोंसे पुकारतीहुई दमयन्तीको मार्ग चलते बेदबेत्ता धार्मिक कतिपय ब्राह्मण मिले वह उनके सगसे चृदिराजके पुरमें प्राप्त हुई, समीप जानेसे अर्द्धवस्त्रवेष्टित स्त्रीको देख उन्मत्ता जान प्रामबालक पीछे लगे और भी क्वेश देनेलगे, ऐसी घटनाको राजमाताने,

देखा तो उसको दासी द्वारा समीप बुलाकर आधासन दिया। राजमाताके पूछ-नेसे दमयन्तींने अपने नाम कुछ गोत्र विना सारी वेदना सुनाई । राजमाताने अतिप्रेमसे कहा, हे सुमगे । तू हमारी वेटी सुनन्दाके पास प्रेमसे रहाकर और जो कुछ हो थोडा बहुत गृहकार्यमी कराकरना, (दमयन्ती) हे मात ! तीन कामको छोड जो कहोगी सो करसकती हूँ. (राजमाता) हे सुचारे! वह कौन तीन कार्थ्य हैं जो तेरेको अमीष्ट नहीं, (दमयन्ती) हे मात:! मैं किसी का उच्छिष्ट मोजन नहीं करूगी (१) और किसीकी चरणसेवा (मूठियाँ) नहीं करूगी (२) और द्वितीयपुरुषके साथ माषणभी नहीं करूंगी (३) यदि कोई पुरुष मोहवश होकर मेरा अभिलाप करेगा तो वह अवस्य दण्डनीय होगा, राजमाताने पूर्वोक्त तानों वातोको स्वीकारकर दमयन्तीको आनन्टपूर्वक गृहनिवास दिया और उधर राजा नलभी वनसे विचरते हुए क्या देखते हैं कि एक गहर वन अग्निसे दग्ध होरहा है और उसके मध्यमें एक अग्निपीडित प्राणी की पुकारध्विन सुनाई पडती है, राजाने उसके समीप जाकर दयापूर्वक उसको अग्निदाहसे बचाना चाहा तो आगे जाकर क्या देखता है कि, एक कर्कोट नामक नाग दग्ध होरहा है, सर्पको देखकर राजा रक्षासे उपराम हुआ तो सर्प बोला कि, हे राजन् ! भयमीत मत हो मै नागराजा हूँ और नारटमुनिका अव-ज्ञासे मेरी यह जडीमूत दशा हुई है, आप मेरेको नि:सन्देह होकर अग्निसे नि-कालो में आपका उपकार समरण रक्त्गा और आपके ऊपरभी कुछ उपकार करूगा, राजाने उसे उठाकर अभिवाहर छोडना चाहा तो नाग बोला दश कदम आगे छोडिये राजाने वैसेही स्त्रीकारकर किया तो उसने शेपमे राजाको दंश मारा दशते ही राजाका सारा शरीर क्षणभरमें स्याह होगया. राजाने कहा क्या यही उपकार करनेको कहतेथे ? नागने कहा, हे राजन् ! इस उपकारको तुम सावारण मत समझो इससे दूसरे किसी मयानकजीवका दश तेरेको स्पर्श न करेगा और यावत् आयु तेरेको कोई दुःख न होगा, शत्रुगण जीत न सकेगा और शरीरवर्ण विपरीत होनेसे तेरे को कोई पहँचान भी न सकेगा इत्यादि अनेक गुणयुक्त उपदेशोंसे नागने राजाका आधासन किया और दो वस्त्र दिये कहा कि. हे राजन् ! जब तुझे अपने यथावत् स्वरूप धारणकी इच्छाहो तो मेरा स्मरणकर

दोनो वस्त्र पहर छेने और अब तुम अयोध्यामें इक्ष्वाकुकुछोत्पन्न राजा ऋतुपर्णके पास जाकर चूतिवद्याका अभ्यासकरो वह चूतिवद्यामें अतिप्रवीण है और उसको अधिवद्यामें प्रेम है जो तुमको यथावत् आतीहै, यह कहकर सर्प तिरोधान हुआ और राजा नळ अयोध्यामें प्राप्त हो राजा ऋतुपर्णके अध्यवाही छोगोंमे मृत्य हुआ, राजा ऋतुपर्णको अध्यक्ती शीधगतिमे प्रेम था, नळमी उनके अधोको दिनमर शीधगतिका अभ्यास करावे परन्तु रात्रिको एकान्तमें बैठ प्राण्यारी राजकुमारी दमयन्तीको स्मरण करता हुआ सदैव सायकाळ यही छोक पढ़ाकरै।

#### श्लोक ।

## क नु सा श्वित्पिपासार्ता श्रान्ता शेते तपस्विनी । स्मरन्ती तस्य मन्दस्य कं वा साद्योपतिष्ठति॥१०॥

मा० वनप० अ० ६७॥

अर्थ-तिस मन्दपतिको स्मरण करती हुई क्षुत्रा पिपासास पीडित तपस्त्रिनी हो, हे देव! आज कौन स्थलमें स्थित है। इत्यादि करूणायूरित वाणी सुनकर दितीयसेवकोंने यूला, हे पुरुष! तुम किसकी स्त्रीको स्मरण करा करते हो, तो नलने और कुछ न कहकर यही कहा कि, एक मन्द्रप्रज्ञ पुरुषको स्त्रीको में प्रतिदिन स्मरण किया करता हू, ऐसा प्रत्युत्तर सुन दितीय सेवकने नलको विक्षिस स्मझा और उससे वार्तालापसे उपराम हुए, तथा निष्धािषपतिनेभी प्रतिक्षण प्रेमते दमयन्तीको स्मरण करतेहुए राजा ऋतुपर्णके गृहमे कितना काल श्रज्ञात वासकिया, उघर दमयनीके पिता राजा मीमने पुत्री जामातृको कुदशाको अवणकर तिनके अन्वेषणार्थ कई एक बाह्मण नियत किये, उनसे यह प्रतिज्ञा की कि, साधारण दक्षिणा तो हम सबको तुल्यही देगे परन्तु जो महाराज नल दमयन्तीको प्राममें लेखाने वा अवलोकन कर आवे कि, अमुक स्थानमें हैं तो उस अमी बाह्मणको हम एक प्राम तथा एक सहस्र गी औरभी पारितोषिक देंगे, इसी लोमसे अनेक बाह्मण कितनेही काल वन प्रवितोंने तथा प्रामों खोजते फिरे एरत एक सुदेवनामक बाह्मण कितनेही काल वन प्रवितोंने तथा प्रामों खोजते फिरे एरत एक सुदेवनामक बाह्मण देखता २ देवात चेदिराजके नगरमें पहुँचा, बहां

राजमहलोने राजकुमारी दमयन्तीको देखा और उससे वार्तालाप करनेलगा, राजमाताने ब्राह्मणसे पूछा तुम कौन् हो और इस दासीको कैसे जानतेहो ! सुदेव नामक ब्राह्मणने सब वृत्तान्त राजमाताको निवेदन किया तो राजमाता दमयन्तीको अक्से लेकर रोने लगी और शेपमे दमयन्तीको राजमाताने कहा. हे भामिनि! तू मेरी भगिनीकी पुत्री है तेरी माता और मैं ढोनों दशार्णाधिपति (सुदामन्) नामक राजाकी वेटी हैं तेरी माताको पिताजीने मीमराजको दिया और मुझको महाराज वीरवाहुको विवाहा और जब तू उत्पन्न हुई थी तव मैंने तेरेको अपने -पिताके गृहमे भगिनीकी गोदीमें देखाभी था, फिर राजमाताने सुदेवसे कहा हे विप्र ! तुमने इस क्वशतनुयुक्ताको कैसे पहचाना ब्राह्मणने कहा, हे राजमात:! इसके मस्तकके मध्यभागमें जो एक काळा तिल है वहीं मेरेको राजकुमारीका सूचक है, ऐसी सुटेत्र वाणीको सुनकर सुनन्दा तथा राजमाता दोनों मा वेटी मिळकर दमयन्तीको स्नान कराय मस्तकचिह्नको देख औरमी प्रेमपूरित हुई। राजमाताने दमयन्तींसे कहा, हे सुनीते ! अत्र तेरेको यहाही नित्रास करना उचित है अन्यथा मेरी हानि होगी दमयन्तीने कहा, हे मात: ! मेरेको तेरे तथा पिताके गृहमे किचित्मी मेद भावना नहीं परन्तु मेरे माता पिताके चित्तमे तथा इन्द्र-सेना-इन्द्रसेन नामक बेटी बेटेके मनमें विना मेरे गये कदापि सतीप न होगा दमयन्तीकी ऐसी दृढ मनोभावना विचारकर राजमाताने उसी कालमें सुन्दर शीव्रवाही यान मॅगवाकर सुदेवब्राह्मणके समेत दमयन्तीको पिताके आगारमें पहुँचाया माता पिता प्यारी पुत्री दमयन्तीको देखकर अपूर्व सुखको प्राप्तहुए इन्द्रसेना—इन्द्रसेन नामक वेटी वेटे पर तो मानों मातृसर्वस्व हरण-हारे दुर्देवने पुनः कृपादृष्टि करी माताको देखकर दोनों मगिनी आता युगपत · आय छपटे, ध्यारी माताने दोनों सुकुमार पुत्रोको गोदमें हेकर छातीसे छगा मुख्युम्बन किया, नर, नारी, दासी, दास, सखीसमुदाय, देश, देवी दमय-न्तीको देखकर सभी प्रसन्न हुए, रात्रि हुई तो शयन समय दमयन्तीने मातासे कहा कि, हे मात: ! मेरा जीवन तो तभी होगा जो महाराज नल मिलजार्ने अन्यथा मैं शोचती हू कि, मेरा शीघ्रही मृत्युशस्यापर शयन होगा. माताने ऐसी निष्दुर वाणी को श्रवणंकर पुत्रीको आस्वासन दिया और प्रात:काल यही वृत्तान्त स्वपितिके आगे निवेदन किया, महाराज मीमने उसी क्षण ब्राह्मणोंकों बुङाकर पूर्वोक्त प्रकारसे महाराज नलके अन्वेपणकी आज्ञा दी, गमनकालमे ब्राह्मणोंको दमयन्तीने कहा कि, हे देवा: ! जनसमुदायमें क्षीणाग विरूप महाराजकी आप कदापि पहचान नहीं करसकोगे इसलिये मैं एक स्लोक आप लोगोंको कहतीहू उसको आप जहा तहां बोलो जो सुनकर उत्तरमें स्वामाविक पूछने लगे वह निश्चय महाराज नलहीं होगा वह स्लोक यह है—

## "सा वै यथा त्वया दृष्टा तथाऽस्ते त्वत्प्रतीक्षिणी ॥ दृह्ममाना भृशं बाला वस्त्रार्धेनाभिसंवृता ॥ ३८॥ "

मा० वनप० अ० ६९॥

( अर्थ ) हे राजन् ! वह राजकुमारी जैसे तुमने पूर्व देखी थी वैसेही अव भी शोकातुरवस्त्रको धारण किये तेरी प्रतीक्षा कररही है इत्यादि और भी वाक्य यथामित कहने, ऐसी दमयन्तीकी आज्ञाको छेकर अनेक दिज देश देशान्तरोमे गये परन्तु एक पर्णाद नामक ब्राह्मण राजा ऋतुपर्णकी राजधानी अयोध्यामें प्राप्तद्वआ राजसभामें जाकर राजाको आशीर्वादके पश्चात दमयन्ती-प्रोक्त ख़ोककोभी बोला, राजासे लेकर किसीनेभी उस खोकका भाव न पूछा, परन्त एक बाहुक नामक स्थवाही उरवास छेकर सभासे किनारे विप्रको बुछाया और कहनेलगा कि, दिज ! सच है कुलीन स्त्रियोंका यही धर्म है, वही मन्द मागी मूर्ख है जिसने ऐसी प्राणप्यारी स्त्रीको छोड दिया है, ब्राह्मणने पूछा आप कौन हो तो राजा नलने कहा में राजा ऋतुपर्णका शीप्रवाही स्थवाही हूं, दमयन्तीके कथनानुसार ब्राह्मणने निश्चय किया कि यह सूतवेषधारी राजा नल ही है, शीघ्र आकर दमयन्तीको निवेदन किया तो दमयन्तीने विप्रको पारितोषिक देकर मातासे कहा, हे मात: ! महाराजका पता तो मिला, पर उनके यहा आनेका उपाय करना चाहिये, माताने कहा, हे पुत्रि ! जैसे तू कहैं वैसे करें, दमयन्तीने कहा जो निपुण ब्राह्मण मेरेको ग्राममें छाया है उसीको मेजना चाहिए पर पिताजींकी यह वार्ता ज्ञात न हो तो ठीक है, माताने वैसे

ही स्त्रीकार किया, उसीकाळ सुदेत्र द्विजको बुळाकर सारा वृत्तान्त कहा और दमयन्तीने ब्राह्मणसे यह कहा कि तुम राजा ऋनुपर्णसे कहना जो दमयन्ती महाराज नलके न मिलनेते पुनः स्वयम्बर करेगी; परन्तु स्वयम्बरकी मितिमें एक दिन मात्रही रोप है, सुदेन ब्राह्मगने अयोध्या जाकर दमयन्ती प्रोक्त वृत्तान्तको राजा ऋतुपर्णसे ययात् निवेदन किया राजाने स्वयम्बरमिति सुनकर स्वय शिर फेरा और कहा कि स्वयन्वरकाल अति समीप है मार्ग दूर है नहीं पहुँच सकेंगे. तत् पश्चात् दारुकको बुलाकर प्रकृत कृतान्तकी सूचना दी तो दारुकने स्वयम्बर समयपर पहुँचानेकी प्रतिज्ञा तो करी परन्तु दमयन्तिक स्वयवरको सुनकर अत्यन्त शोकातुर हुआ और राजाकी आज्ञाते उसीकालमे वेगशाली अस्वयुक्त यानको उपस्थित किया, राजाके रथोपविष्ट होनेके पश्चात् दारुकने ऐसे नेगसे रथको चळाया जो राजा अश्वविद्याको देखकर आश्चर्य युक्त हुआ, मार्गमे एक हायका रुमाल गिरनेसे राजाने रय रोकनेकी आज्ञा दी तो देखा कि रुमाल चार कोसपर पीछे रहगया है परन्तु राजा टारुककी अश्वविद्यासे अति प्रसन्त होकर स्वयमेव कहने लगा, कि हे दास्क! तुम्हारी विमल विद्या तो हमने देखीं परन्तु हममी तेरे को एक अद्भुत गणितिवद्या दिखळातेहें देखिए इस वृक्षके भूमिप-तित फल पत्र एकोचररातहें और इसकी दो वृद्धशाखार्मे पचकोटिपत्र हैं। और दो सहस्र पञ्चनवति ( २०९५ ) दोनों शाखामे फल हैं। दारुकने पूछा यह आप दृष्टिमात्रसे कैसे गणना कर छेतेहें, तो राजाने कहा कि मत्रा-तुगृहीत वृतविद्याका देवता मेरे वशीभूत है उसीकी कृपासे मेरेमें दृष्टिमा-त्रसे गणनाशक्ति विशद है, दारुक्तने पत्रपुष्पादि अनेकथा गिन २ कर राजाकी परीक्षा की, परन्तु राजाने विमल विद्यासे एकवेरमी विपरीत सख्या मुखसे न निकाली, दास्क देखकर आश्चर्य हुआ और कहने लगा कि. क्या यह विद्या आप इस दासकोमी सिखळासकते हैं या नहीं, राजाने कहा हा परन्तु आपमी मेरेको अश्वविद्याका शिक्षित करें तो अति आनन्द हो, दारूकने भी स्त्रीकार किया, राजा ऋतुपर्णने टारुकको यूतनियामत्रका उपदेश किया और टारुकने राजाको अश्वविद्याका मत्रोपदेश किया। यूतविद्याके मत्रोपदेश होतेही कलिकराळनेभी

न्दारकरूप महाराज नलके शैरिरेसे आसन उठालिया, दारकने पुनः स्थको चलाया और शीष्रही महाराज भीमकी राजधानी कुण्डिन ग्राममे आन पहुँचे, राजा भीमने यथोचित सन्मान कर निरासस्थान दिया, कुशल मगल पूछकर आगमन प्रयोजन पुछा तो परम विज्ञ महाराज ऋनुपर्णने स्वयवररचनाका अमाव देखकर यही कहा कि सिवाय आपके दर्शनके मुख्य प्रयोजन कोई नहीं है। परन्तु राजा ऋतुपर्ण मनमे जानगया कि यह अवस्य किसी स्त्रीका चरित्र है, परस्पर शिष्टाचारके अनन्तर राजा ऋतुपर्ण अपने आसनपर निविष्ट हुआ और दारुकमी वाजिशालामें अधवन्धनानन्तर शोकातुरसा होकर स्यडिलो विष्ट हुआ, राजकुमारी दमयन्तीने भी राजमन्दिरपरसे दारुकको देखकर अगप्रत्यगतः महाराज नलको पहचानलिया. प्रन्तु वर्णविश्रमते यथावत् निश्चय न हुआ तो उसीकालमे केशिनीनामक दासीको बुलाकर दारुक के समीप मेजा, कुशला दासी दारुक से वार्तालापकर यथासम्मन निश्चयकर आई कि यही राजा नल है। दमयन्तीने फिर दासीको भेजकर अपने अश्वपालक सेवकोको यह आज्ञाकरी कि तुम लोगोने इस दारककी सर्वप्रकार शुश्रुषा करनी परन्तु जहा यह अपनी रोटी वनावे वहा जल अग्नि न जानेदेना और निवातस्थानमें रोटी वनानेको जगह देनी, सेवकोंने वैसेही आज्ञा पाठन करी परन्तु परम प्रमावशाली दारुकके सकल्पमात्रते घट जलते पूरित हुये, काष्ट्रमें दाहराक्तिमी दृष्टिमात्रसे उचिराखायुक्त निकली, वायु निवात स्थानमेमी यथा योग्य सहकारी हुआ, पूर्वोक्त देवमत्रप्रमावसे अज्ञात अश्वपाछछोगोको तो यह 'विचित्र रचना देखकर आश्वर्य हुआ और दारुकते औरमी प्रेम करनेलगे. राजकु-मारी दमयन्तीने प्रेमपरीक्षणार्थ अपने वेटी वेटेको साथदेकर दासीको फिर दारुक-के समीप भेजा तो परम मनोहर जोरीको देखकर दारुकके अश्रुपात होनेछगे। दासीने दारुकसे अश्रुपातका कारण पूछा तो दारुकने कहा, हे भामिनि ! हमारे भी ऐसेही बच्चे थे, इसी वृत्तान्तको दासीने दमयन्तीते कहा और उसने अपनी मातासे कहकर दाष्कको राजमन्दिरमें बुछाया । प्यारी राजकुमारी दमयन्तीको देखकर

<sup>9</sup> जो पुरुष जितना काल जिस विद्यामें भशिक्षित है उस पुरुषमें उतना काल उस विद्याका अभावप्रयुक्त कलिप्रवेशही समझना चाहिये विद्वानोंसे कलिमी भय करता है।।

दारुकरूप महाराज नलके नेत्रोंसे स्नेहसूचक नीर निकलनेलगा। राजकुमारी दमयन्तांनेभी कई एक विलक्षण चिह्नचेष्टाओसे स्वपति पहचानकर पादप्रणाम कि-या और पश्चात् गर्छ मिछ रोने छगी, महाराजने कतिपय उपदेशयुक्त वचनोंसे धै-र्व्य दिया और प्रेमसे पास विठलाकर कुशल मगल पूळा, दमयन्तीने यथावत् सभी सनाकर महाराजसे शरीरस्यामका कारण पूछा तो महाराजने पूर्वीक्त कर्कोटनामक नागके वृत्तान्तको सुनाकर उसके दिये वस्त्रोको धारणकर स्वरारीरको यथावत् कान्तिमान वनाय दमयन्तींको परमोत्साहित किया, नल दमयन्तींके मिलापसे महा-राज भीमकोभी परमानन्द हुआ और राजा ऋतुपर्णभी कतिपय दिन राजा नलको द्युत विद्याका अभ्यास कराकर तथा उससे अधविद्याका अभ्यास स्वय करके शेपमे महाराजसे क्षमा माँगकर अपनी राजधानी अयोध्यामे पधारे, तत्पश्चात् नल महा-राजनेभी महाराज भीमसे स्वदेश गमनार्थ आज्ञा माँगी तो महाराजभीमने उचित जान यथोचित सेनासामग्री देकर दमयन्तीसमेत मानपूर्वक जामातृको स्वदेशमें पहुँचाया. महाराज नलने स्वनगरसमीप 'जाकर अपने प्रष्कर आताको बोधन किया कि युद्धकरो वा चृत खेलो, हमारे पास इसकालमें उमयार्थ साधिका सामग्री सिद्ध है, पुष्करने सग्रामसे उपराम होकर द्यतदाउसे फिर राजा नलका सर्वस्त्रापहरण करनाचाहा, परन्तु सुशिक्षित महाराज नळने उसकी एक भी न चळने देकर प्रत्युत उसका सर्वस्व जीत लिया, पश्चात् पुष्कर स्वाधीन हुआ तो महाराजने दयाआई होकर यह कहा कि, हे भाई ! तुमने तो हमारेको चूनमे जीतकर देशसे निकाला था, परन्तु हमारेंसे तो तेरेको ऐसा निष्ठुर वाक्य नहीं कहा जासकता, हम तो इतनेपर भी और न कुछ कहकर यही कहते हैं कि' तुम अपने प्राममें जाकर आनन्दसे वसो । इस प्रकार महाराजकी आज्ञा पाकर पुष्कर अपने ग्राममे जा वसा और महाराजमी अपनी महिपी ( पटरानी ) दमयन्ती देवीके साथ आनन्दपूर्वक राज्यऐक्वर्यको भोगने छगे, सो इस प्रकार तो पडितजी महाराज मावीने महाराज नलको नीचा दिखलाया ऐसे ही महाराज युधिष्टिरके भावीवेगका दृतान्त है सो कल्ह सुनाओंगा यह कहतेही सच्या होगई, राजकुमार उठा सभा विसर्जन हुई ॥

इति द्वितीय विश्राम ॥ २ ॥

# तृतीय विश्राम ३.

इसीतौर महाराज युधिष्ठिरके जीवन कहनेवाळे सविस्तर महाभारतका सक्षेप यह है कि, एक मेनका अप्सराके पेटसे विश्वामित्र ऋषिके वीर्यसे शक्तुन्तला पैदा हुई इस राकुन्तलाके पेटसे राजा दुष्यन्तके वीर्यसे भरतनामक राजा ह्रआ इसीकी वशपरम्परामे राजा प्रतीप हुआ । प्रतीप राजाके पुत्र शन्त-नुनामक राजाके गृहमें गगानामिका स्त्रीने राजासे यह प्रतिज्ञा करी कि जो मेरेसे सैन्तति हो सो गगानदीमे प्रवाही जावे राजाने इस वार्ताको स्वीकार किया, राजा शन्तनुके वीर्थसे गगाके गर्भसे सात पुत्र हुये सो राजाने पूर्वोक्त प्रतिज्ञासे गंगानदीमें प्रवाह किये, पश्चात् अष्टमपुत्र मीष्मजी ह्रए तो राजाने पुत्रकी प्रतापशाली प्रतिमा देखकर विचारा कि यदि यह मनोहर मूर्ति भी गगामें डाळी जायगी तो शासकामावप्रयुक्त निःसंदेह राज्य नष्ट होगा. इसी वातीमें मन्त्रीलोगोंसे समित लेकर राजाने गगा स्त्रीसे भीष्म पुत्रको मांग लिया स्त्रीने पुत्रको दे तो दिया परन्त राजाको प्रतिज्ञा-पालक न समझकर क्रोधसे गगानदीके प्रवाहमे प्रविष्ट होकर आत्मघात किया इस सुशीळा प्राणप्यारी स्त्रीका राजाको कई दिन अत्यन्त शोक रहा परन्तु पश्चात् अस्त्रशस्त्रादि विविधविद्याविशारद कळा वृद्धचन्द्रवत् प्रतिदिन पुष्ट पुत्रको देखकर प्रसन्न भी होने लगा, एकदिन प्रसन्न हो कईएक कर्मचारी लोगोंको साथ लेकर आखेट (शिकार) खेलने गया तो नदीकूलपर एक केनटकी कम-नीयकांति कुमारी योजनगन्या नामिकाके अवलोकनसे न्यामोहित हुआ, राजाने केवटको बुठाकर ठडकी योजनगन्धा पर स्वकीय चित्तचञ्चठता सूचन करी, परन्तु कुशल केवटने राजासे कहा कि, यदि इसके गर्भजपुत्रको आप राज्यतिलक देना स्वीकार करे तो मैं प्रसन्ततापूर्वक पुत्रीप्रदान करता हू, यह वार्ता धार्मिक राजाने अनुचित जानकर अस्त्रीकार करी परन्तु गृहाविष्ट होकर कई दिन न्यप्रमनसे प्रतिक्षण उस प्रेममयी मनोहर मूर्ति योजनगंधाको स्मरण करने

९ क्या जाने गड़ाकी स्वकीयापत्यमें क्यों द्वेषवुद्धि थीं ।

लगा. योजनगन्धाकी जन्मकया यह है कि, एक पैराशर नामक ऋषि अपनी नवयुवती स्त्रीको छोडकर तपस्यार्थ वनको पधारा और अपनी स्त्रीको यह कह गया कि ऋतुस्नानानन्तर शुक ( तोता ) द्वारा मेरेको वोधन करना मैं बीर्थ्य मेजूगा जलमें मिलाकर पीना तो गर्भस्थित होगा । पतिप्रिया स्त्रीने स्वामीकी आज्ञानुसार समयपर वैसे ही शुक्तपक्षी प्रेषण किया. ऋपिने स्ववीर्व्यको पत्रपट ( टोंना ) मे स्थापन कर सुशिक्षित शुक्को समपण किया पक्षी वीर्य्युक्त पत्रपुट लेकर चला परन्तु मार्गमे तृषातुर हो नदी-कुछपर पत्रपुट रख पानी पीने लगा तो अर्थमाग वीव्यका नदीमें गिर पडा उसको एक महामछछीने मक्षण किया, शेष रहा सो शुक्रपक्षीने ऋषि-स्त्रीको जा दिया उसे एक पुत्र हुआ और पूर्वीक्त मछली भक्षणार्थ एक केव-टने पकडी उसके पेटमेले पूर्वोक्त ऋपिवीय्यरचित एक दिव्यगुणमयी कन्या निकली, केवटने उसका पुत्रीवत् पोपणकर मत्स्योदरी नाम रक्खा, स्रन्दरी सुशिक्षित होकर नौकाद्वारा यात्री नदीवारपारादि केवटगृहकार्य्य अनायास करने छगी, ऐसेही पराशर महर्षिकी तपश्चर्याके भी द्वादश वर्ष पूर्ण हुए तो गृहगमनाभिछापी होकर दैवात् उसी घाटपर आन उपस्थित हुए, अकस्मात् मत्स्योदरीही उनको पार उतारने छगी परन्तु ऋषि उसके स्वरूप गुण स्वभावके देखकर आसक्त चित्त होकर केवटकुमारी कुशो-दरी मत्स्योदरीको बोला, हे सुन्दारे! मेरा मन तेरे पर चलायमान है, शेष परस्पर कतिपय वार्ताळापानन्तर महर्पि पराशरने मत्स्योदरीसे यथेष्टाचार किया और पश्चात् कितनेक ,वर प्रदानभी किये, जिनमें एक यह भी था कि तेरेसे योजनतक गव फैलेगी. उससे लोकप्रख्यात महर्पि व्यासदेव प्रादुर्भूत हुए इन्होंने जन्मतेही जननीसे कहा कि, हे मात: ! जब तुझे कदाचित् कठिन कार्थ्य पड़े तो मुझे स्मरण करना और यह कहकर वनको पधारे, पश्चात उसी मत्स्योदरी अपरनाम योजनगन्धाके निरीक्षणसे राजा शंतनु व्यप्रचित्त हुआ, भीष्मने पितासे असतोषका कारण पूछा तो राजाने सिवाय योजन-

१ गृहस्थमें इसीका नाम राजा सघन्वा था।

गंन्घाकी अप्राप्तिके कुँछ न कहा, भीष्मने केवटके पास जाकर राजाको योजन-गन्धा अर्पणका उपदेश किया तो केवटने भीष्मको योजनगन्धाके गर्भजपत्रको राज्यप्राप्ति स्वीकार कराया । पश्चात् राजा शन्तनुने योजनगन्वासे विवाह किया और इस कार्य्येक करनेसे पुत्र भीष्मको अनेक वर प्रदान किये. ऐसे ही कुछ काल पीछे योजनगन्धाके पेटसे राजाके चित्रागद, विचित्रवीर्ध्य नामक दो पुत्र उत्पन्न ह्रए तो राजा शन्तन्त प्रारम्भोगानुसार देवलोक पथारे । पीछे मीष्मजीने स्वप्रतिज्ञानसार राज्यतिलक वर्तमान मातासे पिताके, ज्येष्ठपुत्र चित्रागदको दिया और काशीराजकी अबा अम्बालिका नामक दो कन्याओंके साथ यथोचित दोनों भाइयोंका विवाह करिदया, ऐसे ही कुछ काल पीछें राजा चित्रागद राज्यमदान्य होकर दुराचारी हुआ तो योजनगन्धाने राज्य विनाशमयसे अपने पुत्र व्यासदेवका स्मरण किया व्यासजी उसीकाल आय उपस्थित हुए, माताने स्वपुत्र राजाको राजनीति उपदेशरूप कार्य्य बोधन किया तो व्यासने कहा, हे मातः ! वह राज्यमदांन्ध मेरेसे नहीं सुनेगा मैं तुझे स्रनाताह तुम उसको सुनादेना, माताने स्वीकार किया तो प्रतिदिन सध्यासे . छेकर एकान्त अर्द्धरात्रितक व्यासजी माताको राजनीति सुनाने छगे, यह घटना देखकर राजा चित्रागदके मनमे मिथ्या अमयुक्त असतीप हुआ और चाहा कि इस दुराचारी ब्रह्मचारीके प्राण छेछेवें, परन्तु फिर शोचा किं विना पूर्ण निश्चय किये ब्रह्महत्या करनी उचित नहीं एकान्त होकर निश्चय किया तो सुना कि, व्यास हे मात: ! २ कह उपदेश करताहै और वह हे पुत्र ! कहकर पूछतीहै तब तो वास्तव धर्मशाछी राजा चित्रांगद मिथ्यारोपसे और भी असतुष्ट हुआ और प्रात:काँळ न्यासजीको बुळाकर हाथ जोडकर पूळने लगा कि है ऋषे ! मिथ्यारोपका क्या प्रायश्चित्त है तो व्यासजीने कहा कि, हे राजन् ! प्राचीन शुष्क अश्वत्यके पेडके पोलमें प्रविष्ट होकर मिथ्यारोपीपुरुष जीवित जल-मरे तो ठीकहै, धार्मिक राजाने बैसेही किया,पश्चात् भीष्मजीने राज्याधिकार छोटे-आता विचित्रवीर्यको दिया, वह दैशात् आखेट खेळने गया तो सिहने मार डाळा पश्चात् माताके कहनेसेभी भीष्मजीने राज्याधिकार न स्वीकार किया तो माताने फिर पुत्र व्यासका स्मरण किया, ऋषि उपस्थित हुए तो माताने यावत् वृत्तान्त

सुनाया, रोषमे माताको आज्ञासे व्यासजीने चित्र विचित्रकी स्त्रियोसे तथा एक दासीसे सन्तान अर्थ नियोग किया, तिससे उन तीनोसे यथाक्रम धृतराष्ट्र, पण्डु, विदर यह तीन पुत्र हुये, भीष्मजीने ज्येष्ठ जानकर राज्यतिलक अन्व धृतराष्ट्रको दिया परन्तु यावत् राजकार्यकर्ता पण्डु हुआ । भीष्मने प्रचण्ड बाहुबळसे दिग्वि-जय कर यावत् देशके राजा इनके स्वाधीन करिंदये गान्धारीके पेटसे धृतराष्ट्रके दुर्योधनादि शतपुत्र हुए और पण्डुने कुन्ती तथा मादी इन दो स्त्रीके साथ विवाह किया पश्चात् एकदिन शिकार खेळने गया तो वनमें मृग मृगीके परस्पर ससर्ग समय राजाने उनपर बाण चलाया, वे दोनों वास्तवमें मृग मृगी न थे किन्त पश्चधर्मको दिनसमय शास्त्रविरुद्ध समझकर स्वरूपान्तर से पश्चधर्म करनेवाले कोई एक ऋषि, ऋषिपत्नी थे उन्होंने बाणाघात होते ही स्वकीय वास्तवस्वरूपको प्रहण किया और पण्डूराजको ऋषिने शाप दिया कि, हे राजन्! तैने हमारा आनन्द भग किया है ऐसे ही जब तुम भी मदान्य होकर इसी विषयानन्दकी अभिलाषा करोगे तब तुमारा शरीर भस्म होगा, ऋषिके ऐसे वचन सुन राजा अतिमयभीत हुआ और प्रतिदिन प्रयत्नसे जीवन व्यतीत कर-नेलगा, उंधर कुन्तीने अपने कुलगुरु दुर्वासासे एक देव साक्षात् करनेका मत्र सीख रक्खाथा, उसी मत्रके परीक्षणार्थ कुन्तीने अपनी कुमारावस्थाही में सूर्य्यका आवाहनकर महा शूरवीर कर्णनामक पुत्रको छाम कियाया, कुन्तीने कईवर्प तक जब अपने शापितपतिको शापमीतिसे सन्तान उत्पन्न करनेमे असमर्थ देखा तो उसने अपने प्रियपतिको स्वपरीक्षित मत्रका प्रभाव सुनाया, पण्डुराजने आज्ञा दी कि, यदि ऐसा है तो तुम देववीर्य्यंस सतान उत्पादन करो नाम तो मेराही रहेगा, एवं कुन्तीने प्रियपतिका आज्ञाद्वारा धर्मराजके आवाहनसे युधिष्ठिरका, वायुके आवाहनसे भीमका, तथा इन्द्रसे अर्जुनका लाम किया, कुन्तीहीसे उक्त मत्रको सीखकर माद्रीने अश्विनीकुमारोंके आवाहनसे नकुळ तथा सहदेवका लाम किया, पश्चात् किसी एक कालमें कामातुर होकर पण्डुराजने प्राणण्यारी स्वनारी माद्रीसे सम्बन्व किया तो उक्त महर्पिके शापसे उसके प्राण हत हुए. माद्री भी अपने दोपुत्ररत्नोंको प्यारी सखी कुन्तीको समर्पणकर महाराज

पण्डुके साथ ही चितामे प्रविष्ट हुई पश्चात् कुन्तीने पाँचोपुत्रोंका समानदृष्टिसे पालन किया, ऋषिलोगोंने पण्डुराजका राज्याधिकार सबसे वडे पुत्र युधिष्टिरको प्रदान किया परन्तु छोटी अवस्थाके कारण राज्यप्रबन्धकी त्रुटीको न दूर कर-सके तो लाचार होकर धृतराष्ट्रका आश्रय लेनापडा. धृतराष्ट्रहाँके शतपत्रोंमे मिलमिलाके निर्वाह करने लगे, उन रातपुत्रोमे एक दुर्यीधननामक पुत्र अपनी छोटी ही अवस्थामें अति कुशल नीतिनिपुण तथा राज्यामिलापी हुआ, इसने अपने अन्धिपताकी सहकारितासे छोटीही आयुमें सर्व राज्यप्रवन्व स्वाधीन किया. खेळकूदादिवळसवंधी कार्योंमें इससे सिवाय भीमके सवको नीचा देखना पडताथा, यह समय २ पर अर्जुनादिके अम्युदयके विपरीत चेष्टा करने लगा, उसकी कुनीतिके वर्तावको देख भीम उसके शतमाईयोंको खेळकूदमें दु:खी करने छगा ऐसेही प्रतिदिन आपसमे द्वेषकी वृद्धि होनेछगी तो दुर्योधनने विचारा कि यदि यह पांचों भाई वडे होगये तो मेरेको राज्यवैभवका अनुभव करना कठिन होगा याते प्रथमही कोई प्रवल उपाय करना उचित है, ऐसा विचार विपमिश्रित मिठाई वनवाकर नौकापर वैठ यमुनाजीके सैरकी तैच्यारी करी दिनभर सभी माई मिछकर अनेक प्रकारके खेळोको खेळकर चित्तप्रसन्न करते हुए मोजनके समय नदीके सकेतित स्थानपर पहुँचे तो वहां दुर्योधन-वज्ञवर्ती पाचकने सवको मिठाई भोजनार्थ परोसी परन्तु भीमको वह मिठाई दी कि जिसमें विप मिछाय रक्खाया अब अज्ञात विश्वस्त मीमको उस मिठा-ईके खानेसे थोडीही देर पीछे मूर्च्छासी आगई तो दुर्योघनने उसको हॉसी-होंने नदींने गिरवा दिया, युधिष्ठिरादिकोसे शोकके सिवाय उस समय कुछ-मी न बनपडा, उधर दैवंके कुछ अनुकूर्ल होनेसे भीमको नदीहीमे नागछोकका भागी मिळा, भीम वहा पहुँचा वासुकीसे भेंट हुई तो उसने प्रसन्त होकर उस-का विषजोश उतारकर शत्रु जीतनेकी विद्यामी प्रदान करी पश्चात् मीम फिर हस्तिनापुर आया दुर्योधनादि देखकर चिकत हुए । वैसे ही फिर आपसमे निर्वाह करने छगे परन्तु द्वेष प्रतिदिन वृद्ध होनेछगा इतनेमें एक परशुरा-मका शिष्य द्रोण नामक ब्राह्मण द्रुपद राजासे रुष्ट होकर स्वयं हस्तिनापुरमें आय निवास करने छगा, एक दिन वह सभी भाई मिछकर गेंद खेछरहेथे तो

इनका गेद दैवात् कूपमें गिरगया दौडकर सभी कूपके किनारे गए पर गेंदका मिलना सबने दुष्कर समझा. ऐसेही स्नानसन्थ्यार्थ द्रोणाचार्थ्य भी उसी कृपके किनारे पर पहुँचे उन्होंने वचोसे कूपावरणका कारण पूछा तो वचोने अपने गेदका कृपपतन वतलाया. द्रोणने एक वचेको मेजकर धनुप तथा दो चार वाण मँगवाए, एकवाण गेदमें मारा दूसरा उस वाणकी पृष्टमे अर्थात् वाणमें वाण मारा ऐसेही दो चार वाणोंके आपसमें परोनेसे शेपवाणकी पृष्ठमें हाय पहुँचने-लगा तो द्रोणने राजकुमारोसे कहा अब तुम अपना गेद निकाललो वे निकालके अतिप्रसन्न हुए और ब्राह्मणको धन्यवाद देकर फिर खेलने लगे. सवने आश्चर्य होकर यह गेउ निकालनेका प्रसग रात्रिको धृतराष्ट्र तथा भीष्मको सुनाया मीष्मने द्रोणको बुलाकर सन्मान किया और अपने राज-कुमारोको विद्या सिखलानेको प्रार्थना करी । द्रोणने उसको प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार किया और अतिप्रेमसे राजकुमारोको प्रतिदिन नवीन २ शिक्षा देनेलगा, अनेक राजकुमार सुयोग्य शिष्य तैय्यार किये परन्तु उनमें पॉचो माई पाण्डव, कर्ण तथा दुर्योधन यह सात शिष्य ऐसे निकले कि, जिनके सम्बन्धसे द्रोणगुरुको आचार्च्य पदवी मिली और मनुष्यलोकसे अतिरिक्त देवलोकतकमी द्रोणका नाम निष्कलक कीर्तिपूर्वक प्रख्यात हुआ, उसीकालमे एक निपाद-राजका पुत्र एकळव्य नामक द्रोणके पास धनुषविद्या सीखनेकी अभिळाणासे आया, द्रोणने उसको शुद्ध कहकर उक्त विद्या सिखळानेसे इनकार किया, उसने जगलमें जाकर द्रोणको मूर्ति वनाकर उससे मानसिक आज्ञा पाय २ कर अम्यास करना आरम्भ किया यह भी द्रोणका शिष्य उक्तविद्यामें अतिनिपुणथा, ळिखा है कि, एक समय यह पाण्डव वनमे शिकारको गये तो उसी एकळव्य भी-छको देखकर इनका कुता भौंकने छगाही था कि मीछने कुत्तेके मुख पसारनेतक उसका मुख वाणोंसे मर दिया, अर्जुन इस वार्ताको देखकर आश्वर्य्य हुआ और उस मील्से प्रेमपूर्वक पूछने लगा कि, तुम कौनके शिष्य हो, उसने द्रोणका नाम ळिया तो अर्जुन और भी प्रसन्नहुआ और मनमें कहा कि, यह विद्या गुरुजीने हमें तो न प्रदान करी, शेषमें भीळसे अर्जुनने पठन स्थल पूछा तो उसने स्नागारमे द्रोण-जीकी मृण्मयी मूर्ति दिखलाई अर्जुन और मी प्रसन्न हुआ सभी राजधानीमें छौट-

के आये तो कुछ काल पीछे अर्जुन तथा कर्णका परस्पर घोर सम्राम हुआ, कारण इसका यहीथा कि यह दोनो बलविद्यादिमे सर्वथा तुल्य थे परन्तु दुर्योधनका पक्ष करता हुआ कर्ण अर्जुन के वलवीर्व्यविद्यादिको तुच्छ जाना करताथा और पाण्डवमी इसको दासीपुत्र कहकर पुकारा करतेथे अर्थात् कुर्ताने उत्पन्न होतेही इसको ' धृतराष्ट्रकी 'राधे' नामक दासीको दे दियाथा और दुर्योधन उसके छोकोत्तर गुणोंको देखकर उसका बढाही सन्मान किया करताथा, इसीलिये बहमी दुर्यो-पनको प्राणप्रिय तथा उसके आगे औरोंको तुच्छ जाना करताथा, कर्णार्जनके संप्राममे दोनोही तुल्यवल हुए एकके आगे दूसरेको नीचा न देखना पड़ा दोनों ओरके दर्शकोकी चित्तवृत्ति प्रफुल्टितहीं बनी रही, द्रोणगुरु भी दोनो पर प्रसन्न हुए और दोनोंको कहा कि, तुमको हमारा निरादार करनेवाले द्रुपदपरमी चढाई करनी उचित है, इन दोनोंने स्वीकार किया तो द्रोणने अपनी और भी शिष्य-मण्डलीको साथ लेकर द्वपद पर चढाई की, द्वपदको मेद मिला तो वह आगेसे चलकर शरणागत हुआ, एवं पाण्डवोके प्रभावको प्रतिदिन वृद्ध देखकर दुर्योघन प्रतिदिन चिन्तातुर रहने लगा, शेपमें एक पुरोचन नामक मत्रीके साथ यह मंत्र किया कि यह पाँचों पाण्डव सहित इनकी माताके एक छाक्षामदिरमे जला दिये जावे, उसी कालमे उक्तमंत्रीको लाक्षामन्दिर वनवानेकी आज्ञा दी वनकर तैय्यार हुआ तो दुर्योधनने अपने पितासे पाण्डवोको आज्ञा दिल्लाई कि, एक हमने नृतन मन्दिर गगातीरमे निर्माण करवाया है कल्हके दिन उसका वास्तु होनेवाला है, अग्निहोत्र, यज्ञ, दान, ब्रह्मभोजनादि बहुत उत्साहपूर्वक होगा, आप छोगोंकोमी वहां जाना उचित है, इस धृतराष्ट्रकी आज्ञाको सरस्वमाववार्छ -पाण्डवोंने सत्कारपूर्वक स्वीकार किया परन्तु परम नीतिनिपुण विदुरने उनके जानेके पूर्वही उस छाक्षामन्दिरका सारा पोछ पाण्डवोको खोछ सुनाया कहा कि. हैं राजकुमारो ! आप छोगोंने उसको राजमन्दिर मत समझना वह एक आपछो-गोंके विनाशार्थ इस कुनीतिनिपुण दुर्योधनने छन्रमन्दिर बनवायाहै, वह केवंळ चारोंतरफ बॉसकी लकडी खडीकर बनवाया है ऊपरसे कागद कपडे, सफदीसे पोचा है परन्तु बीचमे जगह २ पर बारुद भरा है आग छगते ही वह एकदम जलेगा आपलोगोने सावधान रहना, विदुरजीको ऐसी

वाणीको सनकर पाण्डव आश्चर्य द्वए और अति सावधानतापूर्वक वहां जाकर निवास किया उस दिन दुर्योधनके पुरोचन नामक मुत्रीने यज्ञहोमादि यावत् क्रियाको करवाया और अनेक साध् ब्राह्मण अस्यागतोंको मोजनमी प्रसन्ततापूर्वक कराया, उधर पाण्डवोंनेभी अपने सवार होकर पारहोनेके लिये केवटको कहकर नौका तैय्यार रक्खी, रात्रिहुई तो मन्त्रीको दुर्योधनका हुक्म सब छोगोंके सोनेपर मन्दिरको अग्नि छगानेका था, तबतक दिनभरके कार्य्यके श्रमसे उसको सन्ध्यासमय ही आलस्य आया थोडीसी आँख लगी तो चार घटिका रात्रि गत हुई, पीछे अर्थात अष्टवादनसमय भीमने स्वय उस मन्दिरको अग्नि लगादिया और आप अपनी माताके साथ पाँचीमाई उक्त नौकापर सवार हो गगापार हुए. पश्चात् दग्धमन्दिरमें एक मत्री जो कि दुर्योधनने भेजाया और एक पांचीं पुत्रके साथ मीख मॉगनेवाली ब्राह्मणी यह सात जलकर मरगये । पश्चात् मत्रीके न मिलनेसे दुर्योघनने पा॰डवोंके साथही उसका जलजाना मी निश्चय किया और पचपुत्रोंके साथ जलमरी भिखारिन ब्राह्मणीको कुन्ती तथा उसके पांचों वेटोको पाण्डव जले मानकर चित्तमें अतिसंतुष्ट हुआ तथा तबहीते अप्रतिम निष्कण्टक राज्यवैभवका स्वामी अपनेको मान ऐसा प्रसन हुआ कि मानों रकको अक्षय-निधि लाम हुई, उधर पाण्डवोने गगापार होकर अपना स्वरूप ब्रह्मचारियोका वनाया और माता कुन्ती को साथ लिये भीख माँग २ दिन काटने लगे, जो जो वस्त भीख मॉगनेसे मिलती वह पाचों माताके आगे लाकर रख देते माताभी इन पाचोंको यथायोग्य भागकर बॉट देती तथा शेष बचे तो आए भोजन कराकरती, ऐसेही वनमार्गमे पाण्डवोंको एक हिडिम्बनामक राक्षस मिळा वह उनको त्रास देनेळगा भीमका उसके साथ घोर सम्राम हुआ शेपमें भीमने उसको मछ्युद्धमें मळकर मारडाला और उसकी हिडिम्बा नामक मगिनीसे प्रेमकर मीमने मोग किया तो उससे घटोत्कच नामक पुत्र पैदा हुआ भीमने उसको हालमे वनहींमे निवास की आज्ञादी और मावीयुद्धमें उपस्थित होनेका अनुरोध किया, आगे एक ग्राममें पहुँचे तो वहाके प्रतिदिन एक आदमीको एक वका-सुर नामक राक्षस खाजाया करता था. उस दिन एक ब्राह्मणकी पारीथी वह श्राह्मण अपनी माताका एकही पुत्रथा, वह प्रातःही उठकर स्वपुत्रवियोगको

स्मरणकर रोनेळगी अकस्मात् भीमभी भीख माँगता उनहींके घर पहुँचा देखे तो माता रोरहीहै तथा पुत्रं वारण कर रहा है, भीमने पूछा, हे ब्राह्मणदेव ! तेरी माता क्यो रोती है ? उस ब्राह्मणने सारा वृत्तान्त कह सुनाया, भीमने पूछा तुम्हारे घरमे खानेको भी है कि नहीं ब्राह्मणने कहा खानेको तो आपछो-गोंके अनुप्रहसे पुष्कल है, भीमने कहा तो मेरेको आप आज भोजन करायदेवें तो मैं आपके बदले बकासुरकी भेंट होकर उपस्थित होजाऊँगा. ब्राह्मण वोला हरें ! हरें ! हे ब्रह्मचारिन् ! ऐसा निषिद्ध कार्य्य मैं कैसे करसकू, यदि मेरे बदले आप अपने प्राणार्पणकर मन्त्राणत्राणकर भी देवे तो भी मैं क्या अमर होसक-ताहूँ ? चार दिन पीछे या आगे मरणा समान है एक दूसरेके छिये प्राण देवे यह ईश्वरन्यायसे भी विरुद्ध है. इस छिये आप प्रसन्नतापूर्वक भोजन कीजिये और भेरी माताको आशीर्वाद दीजिये कि मेरे पश्चात् ईश्वर इसको सन्तोप तथा धैर्च्य प्रदान करे, भीमने कहा, हे ब्राह्मणदेव ! जो आपने कहा सब सच हैं परन्तु यदि आप आज जायंगे तो वह दुष्टराक्षस आपको अवश्य मारही डालेगा और आपके बदले मैं जावूगा तो मेरे मरणमे सदेह है क्योंकि मेरे पास एक गुरुका दिया हुआ राक्षसवशीकरणका मत्र है मैं उस राक्षसके सामने उसका जप करूंगा, यदि वह गुरु पीरवाला होगा तो मेरेको मारनेके बदले प्रेमकरने छमेंगा और यदि उसने गुरुकी कान न मानी तो भी मैं उसके साथ दो हाथ अवस्य करूगा, बहुत-कहनेसे मीमका कथन ब्राह्मणने स्वीकार किया उसकी मातामी प्रसन्न होकर भोजन बनाने लगी. भीमभी उक्त कार्य्य अपनी माता आताओको निवेदनकर मोजनार्थ ब्राह्मणगृहमें उपस्थित हुआ, अतिप्रसन्न हो मोजन किया और पश्चात् उक्त राक्षसके स्थानहींमे जायकर सोय रहा. सायं समय राक्षस आया और अपने मध्यको निर्मय सोये देखकर एक छात प्रहार करी, मीम कुद्ध होकर उठा और राक्षसको पकड कर छछोडने छगा एक दो घटेमें हैरानकर मारडाला, इस वृत्तान्तको नगरवासी लोग सुनकर अतिआन-र्न्दित हुए और पाण्डवोका विशेष सन्मान किया. ऐसेही चलते २ जङ्गलमें पांड-वोंको कई एक ऋषियोंके आश्रम मिछे दो दो चार चार रोज निवासकर आगे चलते जाते, एक दिन प्रसगानुसार पाण्डवोंको माताने कहा, कि हे पुत्रो ! विदे-

शका समय है निर्वाह करना आवश्यक है आप पांचौंही मेरे सामने यह प्रतिज्ञा करों कि छोटी मोटी कुछ भी वस्तु मिले उसमें पांचोका तुम्हारा सम भाग ही होना होगा, माताकी इस प्रतिकाको पांचोंने प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार किया तव-तक सर्व ऋषियोंके आश्रमींपर राजा द्रुपदकी ओरसे द्रीपदीके स्वयम्बरका आम-त्रण आया पाण्डवोंको भी प्रेमपूर्वक साथ ठेते हुए ऋषि छोग राजा दुपदकी राजधानीमे उचित समयपर उपस्थित हुए, देश देशान्तरके और राजकुमार मी आमत्रित हुए नियत समयपर आय पहुँचे, कृष्ण, बलदेव, कर्ण, दुर्योधनादि जनेक श्र्वीर राजकुमार आये, राजा द्वपदने सबका यथोचित सन्मान किया उचित समयपर यथोचित स्थानपर निविष्टहो राजकुमारोने स्वयम्बरमण्डपको सुरोमित किया तो द्रुपदके पुरोहितने खंडे होकर सब राजकुमारोंको बोधन किया कि इस धनुष बाणसे इस स्तम्मशिरोपरि श्रमायमान मत्त्यमूर्तिको जो राजकुमार द्वपदराजकी प्रतिज्ञापूर्वक वेधन करेगा उसके गलेको द्वपदराज-कुमारी खयवरमालासे सुशोमित करेगी, द्वपदराजकी प्रतिज्ञा यह थी कि. नीचे तेल या पानीके कडाहमें देख कर ऊपरकी खोर प्रचलित मत्स्यमूर्तिको वेधन करनेत्राले विद्वान्को अपनी पुत्रीको देना परन्तु ऐसे लक्ष्यमेनदकी विद्या उस समय सिवाय कर्ण तथा अर्जुनके दूसरेको नहीं आतीथी धौर अर्जुनके तात्पर्य्य-हींसे राजाको प्रतिज्ञा भी थी, पुरोहितप्रेरित यथात्रम अनेक राजकुमारोंने उक्त लक्ष्यमेदनका प्रयत्न किया परन्तु जिसका कभी स्वप्नमें भी अम्यास नहीं ऐसे ल्ह्यका मेदन अक्तसात् कैसे होसके अनेक राजकुमारोंने उक्त ल्ह्यमेदनका प्रयत्न किया परन्तु शेषमें विफल प्रयत्न होय नार निवायकर नियत स्थानोंपर आय बैठे एव कईएक दुर्योधनादिके इदयमे अपनी अप्रतिष्ठाकी भीतिसे उक्त छक्ष्यमेदनका साहसही नहीं पडा और कर्णने अपने को दासीपुत्र मानकर उक्त क्षित्रियसमाजमें छक्ष्यमेदनमें प्रयत्न ही न किया ऐसेही थोडी देरीतक कोई न उठा तो हुपदराजाका पुरोहित बोला कि इस समय भूमि शस्त्र विद्यासे शून्यसी दीख पडती है, अहो ! इतने ऋरवीर राजकुमारीके समाजमें कोई एकमी उक्त लक्ष्यका भेदक न निकला, शोकका विषय है, इस सर्वसाधारण वचनको सुन-कर कर्णसे रहा न गया दुर्योधनके भ्रूमगसे आज्ञापित होकर अनायासही धनुप-

बाणको उठाय छक्ष्यमें एकतान करताही था कि ऊपर राजमदिरमेसे द्रौपदीने सूचित किया कि, इस पुरुषके लक्ष्यमेदन करनेसे भी मैं इसकी वर नहीं सकती क्योंकि मैंने इसको दासीपुत्र सुन रक्खा है, यदि यह वार्ता सच है तो इसके छक्यभेदन करनेसेमी पिताकी प्रतिज्ञा अनुसार आजन्म मेरेको छाछित होना उचित नहीं, यही वार्ता पुरोहितने कर्णकर्णगतकरी तो वह भी उक्त क्रियासे निवृत्त हुआ रोषमें ब्राह्मण ऋषिमंडलीमे निविष्टपाण्डवोंने ऋपिससुदायकी आज्ञा पाय अर्जुनको उक्त छक्ष्यभेदनमें प्रवृत्त किया अर्जुनका उत्थान देखकर कईएक ऋपि प्रसन्न हुए कि, यदि यह ब्रह्मचारी छक्ष्यमेदन करेगा तो इससमय शस्त्र विद्याने सरक्षणसे हमलोग यशोभागी अवश्य होगे एव कईएक ( इस ब्रह्सचा-रींसे छक्ष्य न मिदेगा ) ऐसा मानकर चित्तमें असन्तुष्टभी हुए और यह कहने-लगे कि इस ब्रह्मचारीकी विपरीत चेष्टासे हम लोगोंको सभीलोग यह अवश्य कहेंगे कि अशिक्षित असन्तोषी ब्राह्मण निर्ल्ज होकर क्षत्रिय राजकुमारियों-कोमी आवृत किया चाहते हैं । ऐसे २ परस्पर ऋषिमण्डलके विचार हो ही रहेथे तवतक अर्जुनने जातेही धनुषवाणको उठाय अनायास उक्त छक्ष्यको मेदन किया । सर्व ओर जय २ कारका शब्द हुआ यावत् ऋषिमंडल प्रसन्न हुआ सबके स्वान्तमें शंका हुई कि यह ब्रह्मचारी ब्राह्मणकुळका कभी न होगा, ऐसेही द्रुपदकोभी सन्देह हुआ उसके वारणार्थ अर्जुनको एकांतमे बुळाकर पूछा . तो उसने अपना सब इत्तान्त कह सुनाया राजा द्रुपद अतिप्रसन्न हुआ और मनमें कहा कि दैवने मेरी अकस्मात् अभिछाषा पूर्ण करी अन्यथा मैं अर्जुनको कहां खोजने जाता एवं द्रौपदीका शास्त्रविधिपूर्वक विवाहकर आहूत राज-कुमारोको यथायोग्य सत्कारपूर्वक प्रस्थान कराया तथा पाण्डवोंके प्रस्था-नार्थ हस्तिनापुरमें धृतराष्ट्रको पत्र मेजा धृतराष्ट्रने पाण्डवोके लानेके लिये विदुरको मेजा द्रुपदराजाने यथोचित सन्कारकर सबको स्वस्वस्थान पहुचाया, पाण्डवोंने हस्तिनापुरमें आकर फिर पिताके राज्यको स्मरणिकया तो दुर्योघंनके दुःखी होतेही धृतराष्ट्रने इनको खाण्डवनका राज्य दिया, वह वन यद्यपि प्रथम निपट जंगळ तथा उपज शून्य था, तथापि पाण्डवोंके वहां निवास करनेसे अनेक प्रजाके छोगोंनेभी प्राचीन निवासस्थल छोड २ कर वहां

जाय निवास किया. इसीसे सर्वत्र वह खाण्डव वनकी भूमि उपजसे पूरित होनेळगी तथा पाण्डव आनन्दपूर्वक निवास करनेळगे ऐसेही छोक छोकान्तर देशदेशान्तरको यात्रा करते हुए नवीन बसती देखकर श्रीनारदजी पाण्डवोंके यहाँ पधारे, पाण्डवोने महर्षिका यथोचित स्वागत किया और अपना सब वृत्तान्त सुनाया, पूर्वोक्त माता कुन्तीकी आज्ञापित प्रतिज्ञापूर्वक यहमी कहा कि. हे महर्षिवर्थ्य ! माताका आज्ञासे यह द्रौपदी हम पांचोकी समान है, नारदजीने साताकी आजा पाळनमें पाण्डवोकी प्रशंसा करी और भावी परस्पर द्वेषके अभावके लिये सुदै, उपसुद इन दोनोंमाईयोंका इतिहासमी सुनाया और कहा कि इसलिये आप लोगोंको द्रौपदीके साथ परस्पर प्रतिज्ञा पूर्वक वर्ताव करना उचित है, पाण्डवोने विनयपूर्वक कहा कि, हे देव ! आपहीं कृपा करके हम-छोगोमे ऐसी प्रतिज्ञा करदीजिये जो जिसको पालन करते हुए हमलोग भावी सुखको यथोचित लाम करसकें, नारदने कहा हे राजकुमारो ! एक वर्षमे दो मास द्वादशदिवस तुम पाचोके मागमें आतेहैं इसिक्ये उचित है कि यह ह़पदक़-मारी एक वर्षमे २ मास १२ दिन तक तुम पाँचोका यथाकम एकान्तसेवन करे तो मङ्गल होगा. परन्तु उसके साथ यह भी रहे कि यदि एक माई दूसरे माईको एकान्तमें द्रोपदीके साथ निरीक्षण भी करे तो उसको उसी अपराधके दण्डमें १२ वर्षतक वनवास छेना होगा, सिवाय इस कठिन प्रतिज्ञाके निर्वाह होना कठिन है, इस नारदप्रोक्त प्रतिज्ञाको पाँचोने 'ओम्' कह कर स्त्रीकार किया इतनेमे नारद-जी प्रस्थान करगये, और पाण्डव औरभी आनन्दपूर्वक खाण्डववनमें निवास-करने लगे, ऐसेही कुछ समय व्यतीत हुआ तो दैवात एकदिन उक्त प्रतिज्ञाका .पाठन करते हुए ऐसा प्रसग आय पड़ा कि एक ब्राह्मणकी गौएँ हरणकिये डाकू छिये जाताथा कि उसने उसीकाल अर्जुनके आगे प्रकारा अर्जुनने उस ब्राह्मणको सतोष दिया और उस समय समीप उपस्थित युविष्ठिरके घरसे

९ यह दोनों माई राक्षस थे एक छळकी स्त्रीपर दोनों मोहित हुए एक कहै इमको मिळे दूसरा कहै इमको मिळे, शेषमें स्त्रीते पूछा तू किसको चाहती है तो उसने कहा कि तुम दोनोंमें जो वळी होगा उसको, वह दोनों समवळ हीथे परस्पर युद्ध करके दोनों मरगये ॥

घनुषवाणळे भीळ डाकूओसे ब्राह्मणकी गौएँ छुडा ळाया वह युधिष्ठिरके एकान्त निवासका गृह था इसीसे ब्राह्मणका कार्य्य करनेके पश्चात् युधिष्ठिरादिके निवारते हुए भी उक्त प्रतिज्ञाको स्मरणकर अर्जुनने वनवास स्वीकार किया. देशदेशान्तरकी सैर करता हुआ अर्जुन साधुवेषसे द्वारका पहुँचे तो वहां सखीसमुदायके साथ गोमतीकुण्डपर स्तान अर्थ आई, कृष्णमगिनी सुमद्राका अर्जुनके साथ परस्पर दृष्टिपातसे मिलाप हुआ परस्पर देखतेही दो-नोंको ऐसा दीखपडा कि मानों चिरकालके वियुक्त आज दैवात् फिर मिले हैं. परस्पर मिलापआशा नदी जब दोनों ओर कूलोंसे प्रतिकूल होने लगी तो दोनोंको परस्पर अनेक उपाय भी सूझ पडने छगे, मात्री अभीष्ट अर्थसिद्धिके उद्देश्यसे साधुजीने द्वारकाके बाहिर अपनी धूनी रमाई, तथा साध्वी सुभद्राने अपनी माताके पास उक्त साधुकी प्रशसा करनी आरम्म की अपूर्व - नवयुक्त मनोहर मूर्ति राजकुमार साधुको देखकर द्वारकाके यांवत छोग उसके मुखचन्द्रके चकोरसे दीख पडने छगे, प्रतिदिन प्रख्यातिका उत्तेजन होने लगा, श्रीकृष्णदेव भी सपरिवार साधुजीके दर्शनको आये परन्तु देखतेही, मर्म पागये कि यह सिवाय अर्जुनके दूसरा नहीं है, भगिनीका प्रेम देखके भी श्रीकृष्ण प्रसन्न हुए सोचा कि ऐसा पति इसको दूसरा कहां मिळनेवाळा है, श्रीकृष्ण वलदेवजीने साधुजीको अपने गृह भोजनार्थ निमत्रित किया सम-द्राको भोजनिक्रयामें सेवाका तथा साधुजीके साथ वार्तालापका अवसर मिलान उसीमें परस्पर एकान्त मिळनेका सकेतमी हुआ उक्त सकेतपर सुमद्रा उप-स्थित हुई, तो साधुजी उस सुचरिताको साथ ठेकर रफ़ चक्कर हुए पश्चात् दिन होतेही द्वारकामें शोर होने लगा, अति अन्वेषणसे भी सुमद्राके न मिलनेसे बलदेवजी अतिरुष्ट हुए और प्रतिज्ञा करने लगे कि, मै भगिनी अपहारक दुष्ट को विना प्राण लिये न छोडूगा, श्रीकृष्णदेवने बहुत समझाकर संतोष किया और कहा कि, हे आर्थ! यह पराया धन ही था अवस्य दूसरेके हाथ जानेवाला ही था प्रत्युत हम स्वयं देते तो क्या जाने कैसे स्थानमें जाता अब आपहींसे गया है तो क्या जाने दैवात् अच्छे स्थलमेंही गयाहो, फिर यह प्रतिज्ञा कर-नी कि मैं उसके प्राण लिये विना न छोडूगा यह अच्छा नहीं है प्रत्युत्त यही

अच्छाहै कि यदि कहीं खबर मिछे तो उनका विधिपूर्वक विवाह करिया जावे इत्यादि कृष्णवचनोसे वलदेवजीके चित्तमे शान्ति हुई और कहा कि जो आपने सोचाहै वैसेही करना. इधर अर्जुनके १२ वर्ष पूरे हुए सुमद्राको छेकर खाण्डववनमे पहुँचा तो पश्चात् कृष्णदेवने खाण्डववनमें आकर सुमद्राका अर्जुनके साथ विवाह कर दिया, कुछदिन आनन्दसे गुजरे तो खाण्डव-वनको अकरमात् आग छग उठी उसमे पाण्डवोंकामी कुछ नुकसान हुआ ॥ ॥ इति आदि पर्व ॥ १॥

ं परन्तु उस भयानक अझिमे जलते हुए एक 'मय' नामक राक्षसको पाण्डवोने दयाकरके वचाया तो वह प्रसन्न होकर सेवा पूछने लगा, पाण्डवोंने पूछा तुम क्या करसकतेहो उसने कहा मेरेको शिल्पचित्रादि क्रिया विचित्र करनी आती है तो पाण्डवोंने उसको अपने नूतन निर्मित राजमवनके सुमीप एक समामण्डप बनाने की आज्ञा दी उसने अपनी राक्षसीमायासे तथा अलौ-किक कारीगरीसे समाका काम पाण्डवोंको ऐसा बनाकर दिखलाया कि ससारभरमें उसकी तुळना का दूसरा स्थान दुर्ळम दीख पडने लगा. नारदजी आये पाण्डवोका सभामण्डप देखके अति प्रसन्न हुए और इन्द्र कुवेरादिकी अनेक समाओका नाम तथा स्वरूपमी पाण्डवोंको समाके प्रसगसे सुनाने-छगे, परत शेषमें यह कहा कि वर्तमान काछमे आपके समामण्डपको किसीके समासदनके सददा नहीं कहसकते किन्तु सबसे उत्तम है विशेषता उस समा-मण्डपमें यह थी कि उसमे अनेक विश्रमस्थळ ऐसे वनेथे कि जिनको देख अपरिचित विद्वान् भी बोखा खानेसे मुक्त न रहे, जलमें स्थल, स्थलमें जल, कपाटमे मित्ति, मित्तिमें कपाट, ऊर्घ्यमें निम्न, निम्नमे ऊर्घ्य इत्यादि अनेक तरहकी विपरीत बुद्धि अपरिचित पुरुषको उस समामण्डपमें अवस्य होही जातीयी ऐसे समासदोंको देखकर नारदजी अति प्रसन्न हुए और पाण्डवोको उनके पिता पण्डुराजाका राजसूययज्ञ करनेका सदेश महाराज हारश्चन्द्रकी प्रतिष्ठाके उदाहरणपूर्वक सविस्तर सुनाया. युधिष्ठिरने ऋपिकी आज्ञा पाकर राजस्यको तैय्यारी करी और इसी विपे विशेष विचार करनेके छिये श्रीकृष्ण-देवको बुलामेजा वह आये तो राजसूययङ्गका आरम्म हुआ. अर्जुनको दिग्वि-

जय करने मेजा वह देशदेशान्तरके अनेक राजाओको जीतकर साथले अनेक प्रकारका द्रव्य संचय कर हस्तिनापुर पहुँचा तो पाण्डवोंने आमित्रतकर अन्तिम आहुतिसमय सर्वसम्बन्धीगणकोमी बुलालिया, शेपमें विचार हुआ कि अव प्रथम पूजन किसका किया जावे अर्थात् इस मरी समाका समापित कौन नियत किया जावे पाण्डवोंने प्रथम कई एक वृद्धोसे पूछा तो उन्होंने कहा कि आप अपने गुरु द्रोणसे पूछिये युधिष्ठिरने द्रोणसे पूछा तो उसने कहा कि यह आप लोगोंके जातीय विपयका विचार है मुझको इसका पूरा मर्म माद्यम नहीं है आप मीष्मजीसे पूछिये युधिष्ठिरने मीष्मको पूछा तो उसने परम प्रेम उत्साह तथा मिक्त मरी प्यारी गिरासे कहा कि ऐसे मगलके समय उपस्थित मङ्गलमूर्ति अनिकृष्णदेक्को छोड़कर और कोई पूजनाई होसकता है ? मीष्मकी ऐसी एक पक्षपातिनी वाणीको युनकर कई एक दुर्जन दग्धप्राय होगये. और श्रीकृष्णके पितृश्वसा ( फूफी ) के बेटे शिञ्जपालने मीष्मिपितामह को—

अविलप्तस्य मूर्खस्य केशवं स्तोतुमिच्छतः। कथं भीष्म न ते जिह्वा शतधेयं विदीर्य्यते ॥५॥ यत्र कुत्सा प्रयोक्तव्या भीष्म बालतरैर्नरैः ॥ तमिमं ज्ञानवृद्धः सन्गोपं संस्तोतुमिच्छसि ॥ ६॥

समाप० अ० ४१॥

इत्यादि अनेक दुर्वचन कहे अर्थात् शिशुपालने मीष्मको कहा कि, हे भीष्म ! कुष्णका मिथ्या स्तवन करनेकी इच्छा करनेवाले तुम निर्लब मूर्खकी जिह्या (जवान ) फटके सौ डुकडे क्यो नहीं होजाती ॥ ९ ॥

हें भीष्म ! जिस निषिद्ध गोपकुलमें उत्पन्न हुए कृष्णकी बालक भी निन्दा करसकते हैं ऐसे उस तुच्छ गोपका तू ज्ञानवृद्ध होकर स्तवन करनेकी इच्छा करता है ॥ २ ॥

इत्यादि कुनाक्योंका श्रवणकर श्रीकृष्यदेव अतिक्रस हुए और शिशुपालको उसीसमय अपने क्षात्रपनेका परिचय दिखलाया अर्थात् सुदर्शनसे उसका शिर 'उतारके किनारे किया उस कालमे ऐसी घटनाको कई प्रक्रोने अनुचित समझा और कई कहनेलगे कि पुरुष कहांतक सहनशील हो सकताहै, ऐसेही इस दृष्टने श्रीकृष्णका एकसौ वेर आगे भी अपराध किया था शेपमें न वारण होनेसे इस दशाको पहुँचा, अन्तमे श्रीकृष्णदेवका पूजनकर पाण्डवोंने यज्ञ समाप्त किया तो कणादेव अपने ग्राम दारकाको प्रस्थान करगये और भी राजा-छोगोंको यथायोग्य सन्मानकर पांडवोंने बिदा किया परन्तु दुर्योधन समादेखने-के छाछचसे कुछ दिन वहा रहा, एकदिन समास्थल देखते हुए दुर्योधन को . विश्रम हुआ तो जलाशयमें गिरपडा द्रौपदीने उसको देखकर हँसदिया और धीरेसे यह भी कहा कि दुर्योधनमी अपने पितासे कम नहीं है, द्रौपदीके इस वचन को सुनकर दुर्योधन दम्बप्राय होगया और कुद्ध होकर अपने गृहमे चलाबाया, धृतराष्ट्रके साथ मन्त्रकर किसी एक विशेष उत्साहके मिससे पाड-वोंको अपने घर ब्रुटाया और प्रसगसे चृतखेठनार्थ समुत्साहनादी, समबङ सजातीय माईके हेकारनेसे चूतादि अनुचित कर्ममें भी प्रवृत्त होना पाण्डवोंने अनुचित न समझा अपने सहोदर शकुनि को अप्रणीय करके दुर्योधनने युधि-ष्टिरके साथ खेळ प्रारम्भ किया, शकुनिका धूतकर्ममे पूर्ण अम्यास था थोडेही कालमें उसने पाण्डवोंका द्रोपदी समेत सर्वस्व जीतलिया, उसी समय दुर्यों-धनने अपने सहोदर द्व:शासनको कहा कि इस काल इस द्रौपदीपर हमारा स्वत्व है, हे भाई ! उठो सबके साम्हने इस दुर्मगाकी मगाको प्रकाशित करो मागको वखेर डारो. तनियां को तोरतार जामा तन्तते निकारो ।

### छन्द् ।

भूषण अलंकार अलिका निकार याकी। कबरीको खैंच खैंच शासना को दीजिये॥ अम्बर निकारके दिगम्बरसी करो याहि। कियो निज पावे सब आगे नम्न कीजिये॥ नीचनीने घरमें बुलाय मोसों हास्य कियो। हाय २ बदलो निबेर आज लीजिये । लाजिवना राँड यह साण्डनसों भिऱ्यो चहै । - यौवनमद सगरो निकार ह्याँही पीजिये ॥ १॥

दुर्योधनकी ऐसी कोधमयी वाणीको सुनकर दुःशासन उसीकाल उठा और पाण्डवोंके पश्चात् निविष्ट द्रौपदी को कबरीसे पकडकर अनेकधा खैंच खैच चेइजाती करने लगा, पाण्डव देखही रहेहें परन्तु प्रतिज्ञाके वशवार्ति हुए कुछ कर नहीं सकते अनेक तरहकी लघेड पथेड कर शेपमें दुःशासनने द्रौपदीके वस्त्र उतारने प्रारम्भ किये तो अरक्षित हुई द्रौपदी करुणार्तस्वरसे हाय २ कर श्रीकृष्णदेवको स्मरण करने लगी ।

> यथा । सुनो फरियाद मेरी जी गोसाईं। निमाणी जालमो सें आ छुड़ाईं ॥ न कछु अपराध मेरा कसम तेरी। अचानक यमोंने पापिनीसी घेरी ॥ १ ॥ पुकारों कौन जो मुझको छुड़ावे । विना ते और कोई नजरी न आवे ॥ तुम्हीं इक पाण्डवोंके पक्षपाती । निहारो नेक जी अब जान जाती ॥ २ ॥ यह गज औ त्राह सा झगरा नहींहै। हिरण्याक्ष प्रहाद सा रगरा नहीं है ॥ अनाथा सैकडों ग्राहों ग्रसी है। हजारों राक्षसोंमे आ फँसी है॥ ३॥ करो अब देर ना चेतो दयालो।

अपनीकरुणार्ति हारकता सँभालो ॥ हुए बिनप्राणसे पाण्डव विचारे । हरे छल बूतमें पाहि मुरारे ॥ ४ ॥ हे सखे श्रीकृष्ण गोविन्द वासुदेवा। विना तेरे न कोई सार लेवा ॥ यह अन्तिम दाद मेरी जी दयामे । बचावो किंकरी करके खलन खै।। ५॥ अहो मैं मन्द्रभागिनि पैद होई। सुकीर्ति श्रञ्जर पितु की भी विगोई॥ सुनेगो द्रपद सुझको क्या कहेगो । दिवि श्रञ्जराभी सुन आंसु बहेगो ॥ ६ ॥ अहो ! पॉण्डव बिचारे क्या करेंगे । इसी इक लाज जग जीते भरेंगे॥ दियो मो जन्म क्यों भोरे विधाता। न मारी मातने हुई खेद दाता ॥ ७ ॥ हुई में बन्धुगणमें क्लेश हेतु । बनो श्रीकृष्ण ! दुःखाब्धि सेतु ॥ लँघावो पार जी देरी न कीजै। सुवेला यशो निज विस्तार लीजै ॥ ८॥ दोहा।

परत्रह्म परमातमा, योगेश्वर यदुराज ॥ मैं शरणागत रावरी, राखहु मेरी लाज ॥ १ ॥ इत्यादि अनेक दीन वचनोंसे करीहुई द्रौपदीकी पुकार योगेश्वर श्रीकृष्ण-देवने द्वारकामे वैठेही शीघ्र श्रवणकरी और उसी समय अपनी योगमायाके प्रमावसे द्रौपदीके शरीरपर इतने असख्यात वस्त्र करिदये कि दुःशासनादि अनेकोने उतार २ कर अन्त पानेके ठिये साहस किया परन्तु कुळमी न वन पडा शेपमे शरिमन्दे हो थककर वैठगये । अन्तमे दुर्योधनने पाण्डवोको वनवासकी आज्ञा दी और द्रौपदीको अपने अन्तः पुरमें दास्यमावसे रहनेको कहा, ऐसी आज्ञाको सुनतेही पाण्डव उठकर चळदिये जातीवेर धृतराष्ट्रको मिळनेगये तो द्रौपदीसे धृतराष्ट्रके कहा कि, हे द्रौपदी! मैं तेरे शीळसे प्रसन्नहोकर कहता हूँ कि, मुझसे इस समय जो तेरी इच्छाहो तीन वर मागळे, द्रौपदीने कहा कि. पिताजी यदि आप प्रसन्न हैं तो आप यही आज्ञा देवे कि, पाण्डवोको वनवास न दियाजाय (१) दूजे मैं पाण्डवोसे जुदी न करीजाऊ (२) तींजे अतः-पुरमे मेरेसे जुठे वर्तन न मळवायेजाय (३) धृतराष्ट्रके तींनो वातोंको स्त्रीकार किया इस विपरीत पितृआज्ञाको सुनकर दुर्योधनके चित्तमें वडा खेद हुआ और पाण्डवोंको फिर दृढ प्रतिज्ञापूर्वक धूतखेळनेके ळिये हकारा पाण्डवोने फिर स्वीकार किया पूर्ववत् फिर हारे तो प्रतिज्ञापूर्वक चौदहवर्षके वनवासको गये॥

### इति सभापर्व ॥ २ ॥

पाण्डवोके वनगमनसमय अनेक पौरजन तथा अनेक ब्राह्मण भी पीछेचछे सहस्रों साधु ब्राह्मणोंने तथा पौरजनोने पाण्डवोंका पीछा किया तो युधिछिर को अति चिन्ताहुई कि जगलमे हम इतने जनसमुदायका कैसे निर्वाह करसकेंगे इतनेहीमें अकस्मात् धौम्य ऋषिने आय दर्शनिदया तो युधिछिरने अपनी चिन्ताका कारण वतलाया ऋषिने सूर्य्यस्तवनकी आज्ञादी युधिष्ठिरने सूर्य्यस्तवन किया तो स्प्यंदेवने एक ऐसा स्थाली (बटुआ) प्रदानिकया कि जिसमे बनाहुआ खाना सहस्रों पुरुषोंके मोजन करनेसे भी खुटे कभी नहीं प्रतिदिन उसीमें अनेक पदार्थ बनाकर द्रौपदी सबको तृप्त करने लगी, वनमें पाण्डवोंको समय २ पर बिदुर व्यास तथा श्रीकृष्णदेव मिलनेको जातेरहे जगलमें पाण्डवोंने कई एक राक्षस भी मारे अर्जुनने शकर

की प्रसन्नताकेलिये तप किया, शकर प्रसन्न होकर किरातरूप धरकर आये अर्जुनसे शकरका घोर युद्ध हुआ शेषमें अर्जुनकी शूरतापर प्रसन्न होकर महाराजने पाञ्चपत अस्त्र अर्जुनको प्रदान किया एव इन्द्रने रथ भेजकर अर्जुनको - स्वर्गमे बुलवाया अति सन्मान किया और अनेकप्रकारके शस्त्र अस्त्र प्रदान किये, वहा ही उर्वशीनामक अप्सरा अर्जुनको देखकर मोहित हुई और एकान्तर्में मिलनेकी प्रार्थना की तो अर्जुनने माता कहकर उसकी प्रार्थना अस्वीकार की उर्वशीने दु:खीहोकर पढ होनेका अर्जुनको शापदिया, पीछे युधिष्ठिरके पान बृहदश्व नामक ऋषि आया, युधिष्ठिरने उसे पूछा कि मेरीतरह आगे भी कोई राजा वनमे दु:खी हुआ है या नहीं तो ऋषिने पाण्डवोंको पूर्वोक्त नछोपाख्यान सुनाया और यूतविद्या भी सिखळाई, ऋषिसे नलोपाख्यान सुनकर तथा यूतविद्या सीख कर पाण्डव अतिसतुप्रहुए, एव वनमे फिरते भीमने अनेक राक्षसोके प्राणिखये । एक दिन शिकारको गया तो मार्गमें भीमको एक सर्प मिला वह अगस्त्यमुनिके शापसे राजा नहुष ही सर्प रूप था, उसने मीमको पकडकर खानेको चाहा तो शीघ्रही युधिष्टिर पहुँचे और कहने लगे कि, हे सर्प ! मैं आपको खानेको देताहूं आप मेरे भाईको छो ददीजिये. सर्पने पूछा तू कौन है (यु०) मेरा नाम पाण्डव युधिष्ठिरहै (सर्प) मेरे प्रश्नोंका उत्तर दो तो मैं आपके माईको छोड़ (यु०) आपके कौन प्रश्न है।

### ( सर्प ) ब्राह्मणः को भवेद्राजन्वेद्यं किञ्च युधिष्ठिर॥२०॥

हे युधिष्ठिर ! त्राह्मण किसको कहते है ? और इस पुरुषको जानने सोग्य क्या है ?

## ( युधि॰ ) सत्यं दानं क्षमा शीलमानृशंस्यं तपो घृणा । दृश्यन्ते यत्र नागेन्द्र स् ब्राह्मण इति स्मृतः॥ २९॥

हे नागेन्द्र ! जिस पुरुषमें सत्य, दान, क्षमा, शील परदोहामाव, तप तथा छजा येद्द सात गुण हैं. उसको धर्मशास्त्रमें ब्राह्मण कहा है ॥ २१ ॥

## (सर्प) शुद्रेष्वपि च सत्यं चदानमक्रोध एव च ॥ अनृशंस्यमहिंसा च घृणा चैव युधिष्ठिर॥२३॥

हे .युधिष्ठिर ! सत्य, दान, क्षमा, शील, परदोहाभाव, तप, लजा इत्यादि अनेक सहुण शुद्धोमे भी देखनेमें आतेहैं ॥ २३ ॥

### (युधि॰) शूद्रे तु यद्भवेछक्ष्म द्विजे तच न विद्यते। न वै शूद्रो भवेच्छूद्रो त्राह्मणो नच ब्राह्मणः २५॥ यत्रैतछक्ष्यते सर्प वृत्तं स ब्राह्मणः स्मृतः। यत्रैतत्र भवेत्सर्प तं शूद्रमिति निर्दिशेत् ॥२६॥

हे सर्प ! पूर्वोक्त सत्य दानादि धर्म यदि शृद्धमे हो और ब्राह्मणमे न हों तो उस शृद्धको शृद्ध तथा उस ब्राह्मण को ब्राह्मण नहीं समझना चाहिये अर्थात् गुणकर्मानुसार व्यवहार करना चाहिये ॥ २९ ॥ हे सर्प ! पूर्वोक्त श्रुम रुक्षण जिसमे हो वह ब्राह्मण है तथा पूर्वोक्त श्रुमगुण रहित पुरुप शृद्ध है ऐसाही धर्मशास्त्रोंमें कृहा है ॥ २६ ॥

## (सर्प) यदि ते वृत्ततो राजन् ब्राह्मणः प्रसमीक्षितः वृथा जातिस्तदाऽऽयुष्मन्कृतिर्यावत्र विद्यते॥३०॥

हे दीर्घआयुवाले ! राजन् युधिष्ठिर ! यदि तने आचरणहींको ब्राह्मणपनेसे विशेष कारण माना है तो जबतक आचरण प्रचलित नहीं है तब तक ब्राह्मण-त्वादि जाति तो वृथाही प्रतीत होती है ॥ ३०॥

(युधि०) जातिरत्र महासर्प मृतुष्यत्वे महामते । संस्कारात्सर्ववर्णानां दुष्परीक्षेति मे मितः॥३१॥ सर्वे सर्वास्वपत्यानि जनयन्ति सदा नराः । वाङ्मेथुनमथो जन्म मरणञ्ज समं नृणाम् ॥३२॥

## इदमार्षप्रमाणञ्च ये यजामह इत्यपि । तस्माच्छीलं प्रधानेष्टं विदुर्ये तत्त्वदर्शिनः ॥३३॥

वनप० अ० १८१ ॥

हे विशालमितवाले सर्पराज ! जाित तो इस प्रकृतमें एक मनुष्यत्व ही वनसकतींहै उसकी व्याप्य ब्राह्मणत्व क्षित्रयत्वादि जाितयां नहीं वनसकतीं, क्योिक दर्शनकारोंने हर एक जाितके व्यजक धर्म मिन २ माने हैं जैसे-गोत्व जाितका व्यजक तथा सम नियत धर्म शृग शास्तादिमत्व है अथवा मनुष्यत्व जाितका जैसे करचरणािदमत्व धर्म है, वैसे ब्राह्मणत्वादिका व्यजक सम नियत कोई नहीं है इसिल्ये सस्कारमात्रसे यावत् वणींका परीक्षण अर्थात् निर्णय करना कठिन है ॥ २१ ॥ समी पुरुष कोईमी स्त्री मिले उसीमें सन्तान पैदा करलेते हें एव बातचीत करना, मोग करना, जन्म या मरण इत्यादि मी सबके एकही सरीखे हैं ॥ ३२ ॥ यह वार्ता समी ऋषिवचनोिस प्रमाणित है और (ये यजामहे) इत्यादि श्रुतिवचनमी जाितवर्णके अनिश्चयहीको सूचन करते हें अर्थात् (ये वय यजामहे) इस कथनसे स्वात्मनिश्चयामावपूर्वक यजन प्रतीत होताहै अन्यथा यि पूरा निश्चय हो तो 'ब्राह्मणा वय' (यजामहे) ऐसा श्रुति उपदेश करती परन्तु श्रुतिने वर्णाश्रमनिश्चयामावपूर्वक सामान्य-रीतिसे यजन कहा है । इसिल्ये तत्त्ववेत्ता लोग क्रियत जाितअभिमानको दूरकर केवल शिलहीको प्रधान समझते हैं ॥ ३३॥

इत्यादि पांत्रत्र तथा सचे भावगांभित युधिष्ठिरके वचन सुन सर्प प्रसन्त हुआ भीमको छोडदिया तो आगे चलते २ पाण्डव दैतवनमे पहुँचे वहा जगलमे दुर्योधनके पूर्वजोंके बनाये हुए गोरक्षाके लिये अनेक घोष ( ग्वाल्प्राम) थे वहां समीप ही पाण्डवोंने भी कुलदिन निवास किया तो उधर दुर्योधनको भी कुल खबर मिली तो उसने घोषयात्राके मिषसे पाण्डवों को बनवास दशा देखनी चाही, वहे ठाठके समाजके साथ अनेक सुन्दर स्त्रियों को लिये उस वनमें आया तो गांगमें चित्रसेन नामक गन्धवेन उसकी स्त्रियां खोस ली और उसको वांघिलया इस वार्ताकी पाण्डवोंको खबरहुई तो युधिष्ठिरने उसके छुड़ानेके

छिये अर्जुनको मेजा तो अर्जुनका उस गन्धर्वसे घोर युद्ध हुआ शेपमें गन्धर्वने कहा, हे अर्जुन ! तू क्यो नाहक दूसरेके बीचमे पढ़ा है अर्जुनने कहा यह दुर्योधन हमारा माई है यदि और कोई होता तो मे आपके सामने कदापि -शस्त्र न उठाता, गन्धर्वने कहा हमको इन्द्रने मेजा है, अर्जुनने कहा तौ भी क्या हुआ आपने मेरी तरफसे उनसे क्षमा मॉगनी. इस विचित्र कार्यको देख दुर्योधन बडा शार्मिन्दा हुआ और चुपचाप घरको चला आया, प्रतिदिन अनेकतरहके विचार कर शोकािसमें जलने लगा तो एक दिन एक दानवने उसकी प्रसन्नताके लिये झंठीही आकाशवाणी करी कि, हे दुर्योधन ! तू भय मतकर तेरा विजय होगा और कर्ण अर्जुनको रणमे मारेगा, इस मिथ्या वचनको सुनकर दुर्योधनको फिर धैर्य्य हुआ और पाण्डवोंके नाशके अनेक उपाय सोचने लगा, उधर वनमे पाण्डवोके पास न्यासजीने आकर उनको अनेकप्रकारसे शान्ति दी, कणमक्ष मुद्गल ऋपिकी कथा मुनाई कहा कि द्वाटशीके दिन दुर्वासा उसके घर अतिथि हुआ तो उसने जो अपने खानेको कई दिन कण वीनकर वनाया था वह दुर्वासा सभी खाय गया, ऋषिने प्रसन्न होकर खिला दिया, फिर दुर्वासा कई हजार ऋपिमण्डलको साथ लेकर दुर्योघनके घर गया तो उसने खूब उसकी सेवा करी इतना कह व्यासजी प्रस्थान करगये, उधर दुर्योधनने पर प्रसन्न होकर दुर्वासाजीने वर मॉगनेको कहा तो उसने कहा मेरी मनसा है कि आप इसी ठाठते एकदिन वनमे पाण्डवोके भी अतिथि होवे दुर्वासाने तथास्तु कहकर वनमें पाण्डवों की ओर प्रस्थान किया वहामी द्वादशीही को पहुँचे उघर पाण्डवोका मोजन होचुकाथा, ऋपिको असमय आने का पाण्डवों के चित्तमें विचार हुआ, ऋपिगण स्नान करने गये तो पश्चात् पाण्डवोंने श्रीकृष्णदेवका स्मरण किया उन्होने शीघ्र आनकर कारण पूछा, पाण्डवोने, ऋपिका आगमन वतलाया, श्रीकृष्णदेव ने पाडवोकी स्थाली-मेंसे एक शिष्ट शाकका पत्ता छेकर मुखमे डाल यावत् विश्वको तृप्त किया पश्चांत् स्नान करके ऋषिगण आये तो पांडवोंने भोजनके लिये प्रार्थना की तो सबने कहा कि. आज तो स्वयंही ऐसी तृप्ति हुई है कि एक मास भर फिर अन्नपरं रुचि होनी कठिनहै. ऐसेही दुर्योधनकी प्रेरणासे जयद्रथने द्रौपदीको

चुरािंग पांडनों को खबर हुई, अर्जुनने मार्गहीं में उसके पीछे जाकर द्रौपदीको खोसिंछिया और उसको खूब मारा, उसने पाण्डनों के जीतनेके छिये शकरका खाराधन किया शंकर प्रसन्नहुए, उसने वर माँगा, तो शकरने कहा कि अर्जुन-के सिवाय तू सबको जीतसकेगा क्योंकि अर्जुन हमारेसे पाञ्चपत अस्त्र छेचुका है एव मीष्मपितामहने ब्रह्माका आराधन कर उससे वर माँगा।

### परमापद्गतस्यापि नाधमें मे मतिर्भवेत । अशिक्षितं च भगवन् ब्रह्मास्त्रं प्रतिभातु मे ॥

वनप० ३० अ० २७५ ।

परम आपदामें प्राप्त होनेसे भी मेरी बुद्धि अधर्मपरायण कभी न होने और है भगवन् ! अशिक्षित आचरण करनेसे मेरेको आपका ब्रह्माख्व दिखाई देता-रहै, उधर पाण्डनोके पास मार्कण्डेयऋषि आये पाण्डनोको अनेक तरहके धर्मके उपदेश किये तया रामायणभी छुनाया, पश्चात् एक दिन धर्मराजके सिवाय धर्मरूपी यक्षने एक जलाशय पर सबको मूर्च्छित करिदया. धर्मराजने कारण पूछा तो उसने अपने प्रश्लोका उत्तर मांगा, धर्मने उत्तर दिये तो यक्ष प्रसन्ब हुआ और समीको सावधानकर युधिष्टिरको कईएक वर प्रदानभी किये ऐसेही यक्षका तिरोधान हुआ तो पाण्डन आगे चल्डेगये ऐसे ऐसे अनेक विचित्र चरिन त्रोंसे पाण्डनोंके १२ वर्षमी समात हुए ॥

#### इति वनप० ॥ ३ ॥

श्रेंप एक वर्ष एकान्तवासार्थ समस्त ब्राह्मण. ऋषिमण्डलको प्रार्थना पूर्वक विसर्जन कर विराटराजाके नगरसमीप जाकर विचार करने लगे कि, क्या कहकर महाराजा विराटसे मुलाकात करनी चाहिये, मीमने कहा कि, मैं तो अपने को महाराजा युधिष्ठिरका स्पकार (रसोईया) कहूँगा, अर्जुन वोला कि, मैं अपनेको महाराज युधिष्ठिरके अतः पुरमे रहनेवाला कृहजला नामक होजडा वतालगा, नकुलने कहा कि मैं अपनेको महाराजा युधिष्ठरकी अश्व- शालाका वैद्य कहूँगा, सहदेवने कहा कि, मैं अपनेको महाराजाका गोपालक

कहूँगा, द्रौपदीने कहा कि, में अपनेको महाराजाके अंतः पुरकी दासी वता-जगी इत्यादि विचारकालमें पाण्डवोंके पास अकस्मात् धौम्य नामक ऋषि आय प्राप्तहुए पाण्डवोंके पूछनेसे ऋषिने उनके विराट राजाके नगरमे रहने योग्य उपदेश किया, पश्चात् पाण्डवोंने अपने शस्त्रोको एक पुरानेसे वृक्षपर छिपाकर रखदिया और उसके समीपहीं एक पुरुपको छाश पढी थी उसको उठाकर उस र्वक्षके साथ छटकाय दिया, त्रिराटमवनमें आपसमे व्यवहारके छिये युधिष्ठिरने यथाक्रम अपने जय, जयन्त, विजय, जयत्सेन तथा जयद्वळ येह पाचों नाम रखिछये और पुरमें प्रवेश किया सबसे पहले देवी भगवतीका स्तवनकर युधि-ष्ठिरने प्रवेश किया, विराटसे मेळहुआ उसने पूछा तो महाराजा युधिष्ठिरने अपनेको युधिष्ठिरका अक्षप्रयोक्ता कक-नामक ब्राह्मण कहा, उसके पीछे सूप-· कार कहकर भीमने प्रवेश किया, पश्चात् दासी कहकर- द्रौपदीने प्रवेश किया राजभार्थ्या सुदेष्णाकी सेवामे नियत हुई. वहामी द्रौपदीने यह प्रतिज्ञा की कि, मैं जूठा मोजन नहीं करूंगी (१) जुठेपात्र मठने विना यावत् सेवा करूंगी (२) परपुरुषका एकान्त सेवन नहीं करूजी (३) अन्यथा जो मेरेको चाहेगा मेरे-पत्ति गन्धर्न उसको-मारडाळेंगे, सुदेष्णाने सभी स्त्रीकार किया, पीछे सहदेवका प्रवेश हुआ, उसके पीछे अर्जुनका प्रवेश हुआ तत्पश्चात नकुळका प्रवेश हुआ समीको महाराजा विराटने तत्तत्कार्य्य पर नियत किया, ऐसेही एक दिन कईएक मल्ल आये विराटने उनके साथ भीमकी कुरती कराई, मीमने उसमे उनके उस्ताद जीमृतनामक मलको मारडाला, विराट वडा प्रसन्न हुआ ऐसेही विराटराजाके गृहमे पाण्डवोके १० मास गुजर चुके तो एक दिन विराटके साले सेनापति की चकने अन्तः पुरमे द्रौपदीको देखा तो देखताही मोहित हुआ, अपनी भगिनी द्वारा द्रीपदी को अपने पास बुलामेजा, खुदेष्णाको आज्ञा मानकर द्रौपदी गई उसने एकान्तमे द्रौपदीसे प्रार्थना की ' परन्तु साध्वी द्रौपदीने उसकी तरफ दृष्टि भी न करी, उस दिन द्रौपदी जैसे तैसे चली आई परन्तु कीचक वडा दु:खी हुआ, कुछ ' दिनों के बाद किसी एक उत्सवके दिन अपनी मिगनी को कहकर द्रीपदी के हाथ की चक ने मदिरा मॅगवाई धुदेष्णाकी आज्ञा का न उछुंघनकर

द्रौपदी अति दु:खी होकर गई: कीचक देखके प्रसनहुआ और प्रेमपूर्गत गद्गद गिरा तथा कामातुर होय दौपदीको वलात् पकडने लगा, वह विचारी भयभीत हुईमागी तो कीचक निर्छज होकर उसके पीछे दौडा दैवात् मार्गमे मदान्धतासे गिरपर्डा, द्रौपदी राजा विराटकी समामे जाकर रोनेछगी, वृत्तान्त पूछनेसे द्रीपदीने सब सुनाया परन्तु विराटने अपने साले के मुलाहजेसे तथा द्रीपदीको दासी जानकर कुछ खयाल न किया, भीमभी उसकालमें उस समाहींमें था उसने कीचकको उसी कालमें मारदेनेकी इच्छा करी परन्तु युधिष्टिरने कुछ दिन शेप जानकर उसको रोकदिया । पश्चात् एकान्तमें भीमके पास द्रौपदी अपना-दु:ख रोई तो भीमने कहा कि, हे सुन्दारे! जैसे तू कहै वैसेही करू, द्रीपदीने-कहा कि इस दुर्ष्टका विनाश किसीतरहसे अवश्य करना-चाहिये सो उसमें सहस्र अपाय यह है कि वह फिर मेरेको किसी न किसी तरहसे अपने पास बुळावेगा-तो मैं उससे यह कहुगी कि. आए मेरे मिलनेके लिये कोई प्रामसे बाहर मकान नियत कीजिये वह मानलेगा तो रूपान्तर से मेरी जगह- आपने जाकर-उसको मारडालना, भीमने द्रौपदीके इस मन्त्रको स्वीकार किया कालान्तरमें उसने-द्रौपदीको किसी मिससे फिर बुलाया तो उसने कीचकके बोल-चालमे वहीं जवाब दिया जो कि विचार खखा था. द्रौपदीका ऐसा कथन सुनके कीचक अति प्रसन्न हुआ और प्रामके वाहर स्थान नियतकर सायकाळ उन्मत्त होकर द्रौपदीको बुळा मेजा, उसकी जगह स्त्रीका वेष बनाकर मीम पहुचा तो उन्मत्त तथा कामात्र कीचक उसको द्रौपदी चाई जानकर आगे उठ प्रसन्नहोय गले लपकने लगा, भीमने उसी वक्त. उसके मुखपर एक रुप्पड मारा तो थोडा कारु उसकी होश-उडगई फिर-सचेतहोकर मीमके सम्मुख युद्ध करने लगा, एक. प्रहर पर्य्यन्त दोनोका मळ्यक हुआ शेपमे भीमने उसको नीचे गिराकर छातोसे मार डाला और उसको वहां फैककर अपने स्थानपर चलाआया, प्रात:काल कीचकके माइयों-को तथा राजाको खबर हुई तो कोकातुर होकर उसकी दाहिकया करनेको लेंगये. उसके मरणका कारण उनको विशेषरूपसे तो कुछ न प्रतीतहुआ परन्तु सामान्यरूपसे यह समझिलया कि द्रौपदीके कारण हमारे भाई के प्राण

गये हे इसिंठिये इसको इसके साथही जलादेना चाहिये. उनके ऐसे दृष्ट विचा-रोकों मीमको भी खबर छगी वह भी साथ गया जह उन सबने द्रौपदीको पकड़कर कीचककी चितामे फैंकना चाहा तो भीमने उन सबको पकड २ कर चितामें फैकना आरम्भ किया भीमसे भयभीत होकर सभी जलती चिताको छोड़ इधर उधर भागने लगा परन्तु वीर भीमने उसके सभी भाई जीतेही घेर घेर कर चितामे फैक जला डारे और जिनको चुगल समझा उनके शिरपर धप्पेमार उनकी जीम काटडाळी साथके लोग इस तमाशेको देखकर चिकत होगये और कई यहभी कहने छगे कि माई कुछ अनुचित नहीं हुआ 'जैसी करनी वैसा फल, शेपमे दाहिकया करके घरमे आये तो भीमने विराटसे कहा कि, कीचकके साय उसके भाइयोंका बडाही प्रेमया देखिये हमने बहुतही वारण किये परन्तु वे विना उसके एकदिन भी पीछे जीते न रहे किन्तु जीतेही उसके साथहीं जलमरे. विराटने कहा स्नेह तो उनका प्रस्पर अवश्यही था. एव डरके मारे मीमका नाम भी किसीने न लिया, द्रौपदी इस घटनाको देखकर अति प्रसन्न हुई उधर दुर्योधनने पाण्डवोके खोज निकाळनेके लिये देशदेशा-न्तरमे अनेक दूत मेजे और सुशम्मीको कुछ सेना देकर विराटनगरमें गोह-रणार्थ भेजा विराटके नगरके चारों दिशामे दो २ कोसपर गोशाला वनीयीं तो प्रथम सुशम्मीने दक्षिणिदशाकी गीएँ चुराई, निराटको खनरहुई उसने चढाई करी दोनोंका खुत्र युद्ध हुआ शेपमें विराटने सुशर्माको वॉध-लिया. युधिष्टिरके कहनेसे मीमने छोडदिया राजा विराट पाण्डवीपर वडा प्रसन हुआ, फिर दुर्योघनके पुरुपोने राजा विराटकी उत्तरदिशाकी गौओंका हरणिकया गोपलोगोने आकर प्रकारकरी उनकी प्रकारको अन्तःपुरसें राजा विराटके पुत्र उत्तरने भी सुना वह स्त्रीमण्डलमें वैठा वडी ऐंठसे बोला कि, आज मेरे पास यदि कोई सारथी कामका होता तो एक गौभी न जाने पाती, वहा बैठी द्रौपदीने घीरेसे कहा कि, सारथीकी त्रुटिसे तो आप देरी न करे, यहां वृहत्रला (अर्जुन ) अच्छा रथ चलाने जानता है उत्तरने कहा अरी बावरी वहां युद्धमे मरदोंका काम है कि हिजडोंका ? क्या मैं इसको साथ छेजाकर छोकमे अपनी हॅसाई कराऊँ, अर्जनने कहा कि युद्धकी तरफसे

चाहो आपकी हॉसी हो या विजयप्रयुक्त प्रशसा हो इसकी प्रतिक्षा मैं नहीं करता परन्तु रथचळानेके विपयमें यदि आपको हानि होय तो जो आपकी इच्छामें आवे मेरे को दण्डदेना, उत्तरने अर्जुनकी प्रतिज्ञा स्वीकार करी और चढाई करनेका सेनाको आज्ञा दी, मार्गहींमे जाते गोहरण करनेवाले जनस-मदायको छलकारा उनमें कर्ण भी था वह अर्जुनको देखकर मयभीत हुआ तथा अपने साथके छोगों पास कुछ अर्जुनकी प्रशसाभी करनेछगा परन्तु उत्तर गोहारकसेनाके समुदायको देखकर बहुतही कातर हुआ अर्जुनको कहने छगा कि रथको छौटाकर घर छेचछो यह बहुत हैं इनका जीता जाना कठिन है, अर्जुनने बहुत धैर्य्य दिया परन्तु उसको कुछ न हुआ, रोपमे कहनेलगा कि अरे हींजडे ! क्या तू मेरे यहापर प्राण लिया चाहताहै यह कहताही रथसे उतर कर मागने लगा, अर्जुनने पकड कर उसके वाहु वॉचकर रथपर फैकदिया और पूर्वोक्त वृक्षसे अपने युद्धके राख्नाख छेकर दुर्योधनको सेनाके साथ युद्धारम्भ कि-या अनेक शूरवीर परस्पर मारेगये शेपमे अर्जुनने विराटकी सभी गौएँ छुडाछीँ, दुर्योधनादिने अर्जुनको पहचानलिया इसी गोहरणके युद्धमे अर्जुनने कर्ण. ऋपाचार्थ, द्रोणाचार्थ, भीष्म, दु शासनादि अनेकोंको पीछे भगाकर लज्जित किया विजय प्राप्तकर अर्जुन राजकुमार उत्तरको प्रसन्नतापूर्वक घर मे लाया और उत्तरको अर्जुनने यह कहदिया कि तुमने युद्धके विपयमें मेरी बावत कुळ भी किसीको मत सूचन करना उत्तरने वैसेही किया, विराटने पुत्रके विजयका अत्यन्त उत्साह किया तथा पुत्रका वडा सन्मान किया. उसी समय सुधिष्ठिरने बृहनलाको प्रशसा करी कहा कि, उत्तरका विजय केवल बृहनलाके सवन्यसे हुआ है, विराट इस वार्ताको सुनकर बहुत कृद्ध हुआ और युधिष्ठि-रको अपने पुत्रका निदक जानकर क्रोधसे उसके मुखपर एक पासेका गोट मारा वह युधिष्ठिर के नाकपर लगा लोहू चूनेलगा परन्तु वह रुधिर युधिष्ठिरने भूमिपर न गिरने दिया किन्तु सभी अपने वस्त्रपर छेछिया अन्यया महान् अनर्थ होजाता क्योंकि अर्जुन की यह प्रतिज्ञा थी कि जो युधिष्ठिरके रुधिरको भूमिपर गेरेगा मैं उसके उसी समय प्राण छूगा । अर्जुन उस समय समामें था भी नहीं पीछेसे आया था परन्तु युधिष्ठिरने नेत्रिक्रयासे उसको वारण

किया, ऐसा होनेसे उत्तरको अर्जुनको शिक्षा भूलगई और उसी समय समामें बोल एठा कि, हे पित: ! आपने अनुचित किया जो इस ककनामक ब्राह्मणका आपने तिरस्कार किया यह विचारा सच कहता है मेरेको युद्ध यथार्थ-होंमें बृह्जलाने जितादिया है आप इस ब्राह्मणंसे क्षमा माग लीजिये, राजा विराटने पुत्रकी ऐसी वाणी सुनकर युधिष्ठिरसे क्षमा मागी, बृहजलाको लुला-कर राजाने उसका विशेष सन्मान किया तथा प्रशसा करी अर्जुनने लडाईकी खुटसे छुटे हुए अच्छे २ बख्न उत्तरकी मगिनी उत्तराको लाकर दिये, एव विराट के निवास करते भी पाण्डवोंका वर्ष पूरा हुआ पांडव प्रसिद्ध हुए. राजा विराटने उनको पाण्डव जानकर बहुतही खुशी मनाई तथा उनसे विशेष निह-किया, शेपमें पांडवोंको अपना विशेषरूपसे बन्धु बनाने के लिये राजा विराटने अपनी पुत्री अर्जुन को देनीचाही उसका अर्जुनके साथ प्रेमभी था परन्तु अर्जुनने इस सम्बन्धको अनुचित समझा बहुतही कहनेसे अर्जुनने अपने पुत्र सौमद्दके साथ उत्तराकी सगाई स्वीकार की सौमद्दको बुलाकर उनहीं दिनोंमें विवाहमी कर दिया गया।

### इति विराट पर्व ॥ ४ ॥

उधर धृतराष्ट्रको भी पाण्डवोको खवर पहुँची उसने विदुरको पाण्डवोंको लेखाने के लिये भेजा, विदुर विराट राजाको नगरमें आये मिलकर पाण्डवोंको लेजानेका। सङ्कल्प प्रकाश किया राजा विराटने अत्यन्त सन्मानपूर्वक पाण्डवों को विदा किया पाण्डवोंको हिस्तनापुर आये सुनकर द्वारकासे श्रीकृष्ण बलदेवभी उनके मिल्लने को आये, सबने मिलकर धृतराष्ट्र से तथा दुर्योधनसे पाण्डवों के भागके विषयमे बहुत कुछ कहा परन्तु दुर्योधनने एक न मानी शेषमे पाँचोंको पाँच शाम देने तकभी कहा परन्तु दुर्योधनने न मंजूर किया बहुत ही कह सुनकर कृष्ण बलदेव द्वारकाजी चलेगये, परन्तु जातींवर पाण्डवोंको युद्धकरने को सम्मति पूर्णक्रपसे देगये पाण्डव आपसमे बैठकर युद्धका विचार करनेलगे ( युधिष्ठर ) हे माई ! अब क्या करना उच्चतहै दुर्योधन तो हम लोगोंको कुछ दिया नहीं

चाहता ( अर्जुन ) जो आपकी आज्ञा होय सो कियाजाय ( थुधिष्टिर ) मैं आपछोगो की समितिके सिवाय विशेष कोई आज्ञा नहीं दे सकता ( भीम ) विना युद्धसे इस दुष्टसे कुछ मिछना कठिनहैं ( युधिष्टिर ) बन्धुओंका प्रस्पर युद्ध भी तो एक छज्जाका स्थान है ( भीम )

### युष्मान् ह्रेपयति कोघाङ्घोके शत्रुकुलक्षयः ॥ न लज्जयति दाराणां सभायां केशकर्षणम्॥ १॥वेणी ०

हे आर्थ्य ! क्रोधपूर्वक रात्रुओंके कुछ नाराकरने में आपको छजा आतीहें परन्तु मरी राजसमामे अपनी स्त्रीके केराकर्षण कियेजानेने छजा नहीं आती यहमी एक आश्रर्थ्यकी वात है ॥ १॥

( ग्रिभिष्ठिर ) तथापि हे भाई । जहातक बनपडे शान्ति तथा क्षमा से वर्ताव करना अच्छा होता है ( मीम ) महाराज शान्ति क्षमा से वर्ताव करना तो भीखमाँगके खानेवाले साधु ब्राह्मणो का काम है हम छोग क्षत्रिय हैं जहातक वनपडे नीतिसे वर्ताव करना उचित है ( युधिष्टिर ) तो माई नीतिः यहीं कहती है कि, आपसमें बन्धु बन्धु लडमरे ? (द्रौपदी) हे आर्थ ! जिस दुष्टने आपळोगोके मारने के ळिये खानेमे विप डळवाया, तथा जिसने .आपळोगोके जळानेके ळिये ळाक्षामन्दिर निर्माण करवाया तथा जिसने छळका यूत खेळकर आपळोगोका सर्वस्व जीता तथा जिसने आपळोगोंके सामने मेरी वेइज्जती करी तथा जो अन्यायकारी दुष्ट दुर्योघन वर्तमानमे अनेक सत्पुरुपोंके समझानेसे भी आपछोगोंको आपके मागका एक तृणभी नहीं दिया चाहता ऐसे क्षुद्र नीच तथा हेपकको फिर २ बन्धु वन्धु कहते आपको छजा नहीं आती, पिछ्छे दु:खोंको स्मरणकर ( भीम ) हे सुन्दरी ! तू शोक मतकर अव समय बहुत समीप आचुकाहै देख में तेरे सामने इस सुयोधनके उरुस्थळ गदासे चूर्ण करताहू तथा इसके सहकारी वर्गको मी शीव्रही महानिद्रामे शयन कराताहू । महानिष्ठुर वचनोको श्रवणकर युधिष्ठिरको निश्चय हुआ कि-भीमार्जुनादिको विना युद्ध किये सतोप न होगा तो महाराज युधिष्ठिरने कहा कि, हे भाई ! यदि आप सबको ऐसी इच्छाहै तो युद्धकों तैयारी करो, अर्जुन उसी-

समय द्वारकामे श्रीकृष्णदेवके पास पहुंचा. उसको सुनकर दुर्योधनमी द्वारका गया. दोनोही आपसमे थोडेसे अन्तरमे एकदिन साथही जाय पहुँचे आगे श्रीकृष्णदेव त्रिराजमानये अर्थात् वस्त्रसे मुखाच्छादन कर रायनिकयेथे. अर्जुन जाताही माहाराजके पाउँकी तरफ जाकर खडाहोगया और दुर्योधन राजमदान्य हुआ जाकर महाराजके शिरकी ओर बैठगया, थोडीही देर पीछे महाराज उठे दोनोका प्रेमसे उचित स्वागत किया, शेषमे आगमनकारण पूंछा तो प्रथमही दुर्योधन बोला कि हमारा इनका सप्राम होनेवाला है आप किसीका पक्ष छेबोगे या दोनोतरफसे उदासीन रहोगे ? महाराज बोले आपलोग सभी हमारे समानही बन्धु हो हमको किसीका पक्ष करना उचित नहीं परन्तु थोडी बहुत जो कुछ सम्मतिमी हम देंगे तो उसीके पक्षकी देगे जो यहां हमारे पास प्रथम आया है, दुर्योधनने कहा प्रथम तो मैं ही आयाहूं महाराजने कहा हमने तो उठतेही प्रथम अर्जुनको देखा है। शेपमे महाराजने कहा कि हमारे पास सात अक्षौहिणी सेनाभी है हमारे तुम दोनो समान हो इम जिसके पक्षमें होंगे उसके पक्षसे शस्त्र उठाकर दूसरेका सामना नहीं कोरेंगे, तुम दोनोंमे चाहो कोई हमको छेछो, चाहो हमारी सेनाको, महाराजको ऐसी वक्रोक्तिको सुनकर दुर्योधन यही बोछा कि मुझको तो आप अपनी सेना देदीजिये, महाराजने स्वीकारिकया, दुर्योघन उसी समय बळदेवजीके पास गया तो बळदेवने कहा जहां कृष्ण वहां मैं परन्तु शस्त्र मैंभी किसीकी तरफसे नहीं उठाऊँगा, दुर्योधनको इनही दोनोकी पाण्डवोको मदतका भारी भयथा परन्तु अब इनके प्रतिज्ञा वचन सुनकर निर्भय होगया सात अक्षौहिणी सेना छेकर घर चछा आया, उघर श्रीकृष्ण बलदेवको सांथ लेकर अर्जुन भी हस्तिनापुर पहुँचा इनको सेनाकी मदत द्वुपद विराटादि सम्बं-**धिराजाओंने करी उनहीं दिनोंने बिद्धुरने धृतराष्ट्रको बहुतही नीतिका उपदेश** किया परन्तु अन्धेने एक न सुना शेपमे युद्धकी तैयारी हुई दोनों तरफकी सेना जुटकर कुरुक्षेत्रके मैदानमे पहुँची ।

इति उद्योगपर्व ॥ ५ ॥

युद्ध आरम्भ हुआ पाण्डवोने युद्ध आरम्भके थोडाकाल प्रथम जाकर मीष्म

द्रोण दोनोंको नमस्कार किये, उन दोनोने इनको विजयपानेके आशीर्वाद कहें युधिष्ठिरने मीष्म द्रोणको युद्धमें सत्ता न देनेकी प्रार्थना करी तो उन दोनोने यह उत्तर दिया ॥

## अर्थस्य पुरुषो दासो दासस्त्वर्थो न कस्यचित्। इति सत्यं महाराज बद्धोऽस्म्यर्थेन कौरवैः॥ ४१॥

हे राजन् युधिष्ठिर ! यह पुरुप स्वार्थका ठासहै और स्वार्थ किसीका दास नहीं यह वार्ता सत्यहै इसीछिये हमको दुर्योधनने स्वार्थसे बाँधिछियाहै अर्थात हमछोगोंने इस दुर्योधनका बहुत काछतक छवण खायाहै अब समयपरं विपरीत होना कठिन है ऐसेही श्रीकृष्णदेवने कर्णको एकान्त करके बहुत समजाया तो उसने यह उत्तर दिया ।

## न वित्रियं कारेष्यामि धार्तराष्ट्रस्य केशव । त्यक्तप्राणं हि मां विद्धि दुर्योधनहितैषिणम् ॥ ९२ ॥

अ० २४३॥

हे श्रीकृष्ण! मैं दुर्योधनका बुरा कभी नहीं करसकता किन्तु प्राणान्त तक जहांतक मुझसे वनपडेगा इसका हितही करूगा इति । शेषमे युद्ध होनेलगा उघरसे सबसे प्रथम सेनापित भीष्म हुए, इघरसे अर्जुन हुए, अर्जुन भीष्मको सामने देखकर युद्धसे उपराम हुआ इसने अपने पितामहको तथा और सम्बन्धियो को मारना अनुचित समझा, इसी समय श्रीकृष्णदेवने भगवद्गीताका उपदेशकर अर्जुनको फिर सावधान किया आप उसके सारिथ वने युद्धहोनेन्द्रगा परस्पर शूखीर मरनेलगे अनेक श्रुगाल गृधादि जगलके जीव पुरुषोंके मास मजा मेद रुधिरादि को खान पान कर प्रसन्न होनेलगे, घोर युद्ध हुआ शेषमें रात्रिके समय युधिष्ठरने पितामहके समीप जाकर हाथजोडके मृत्युका उपाय पूछा तो उसने अपनी मृत्युका उपाय शिखण्डीको आगे रख अर्जुनको वाण मारने कहा, युधिष्ठरने अर्जुनको वैसेही कहा अर्जुनने शिखण्डीको आगे रखकर मीष्मको वाण मारा तो मीष्म अपने वाणोंकी सत्तासे शून्यहोकर गिर-

पडा मूर्च्छितहुआ. भाव यह कि, भीष्मकी यह, प्रतिज्ञा थी कि स्त्रीपर या स्त्री वेषपर शास्त्र-न उठाना और शिखण्डीको एक ऋषिका शाप था वह कभी स्त्री भी होजाताथा इसिछिये उसको सामने देखकर भीष्मने अपने शास्त्रोको छोड-दिया अर्जुनने भीष्मको मूर्च्छित किया।

### इति भीष्मपर्व ॥ ६ ॥

भीष्मके मूच्छित होनेसे दुर्योधनने सेनापति दोणको बनाया दोणाचार्थका भी अपने शिष्य पाण्डवोके साथ युद्ध होने लगा अश्वत्थामा -जयद्रथादि द्रोणके सहकारी हुए, जयद्रथने अर्जुनके पुत्र अभिमन्युको मारडाला उसके मरनेसे पाण्डव बहुत दुःखीहुए अपने विजयार्थ श्रीऋष्ण तथा अर्जुन दोनोंने महादेवकी उपासना करी महादेव प्रसन्नहुए विजयका वरप्रदानकिया, अर्जुनने जयद्रथको मारडाळा यह धृतराष्ट्रका (जामाता) ढामादथा इसके मरनेसे दुर्योधनादिको वडा खेदहुआ जयद्रथके मरनेसे द्रोणके आगे होकर अश्वत्थामा युद्ध करनेछगा. उधर कर्ण तथा ऋपाचार्यको परस्पर वातचीत होनेळगी कर्णने उसमे अपनी प्रशासा तथा अर्जुनको निन्दा बोधन करी कृपाचार्यको कर्णके स्वप्रशसा वचन अति कुत्सित प्रतीत हुए शेपमे नहीं रहसका तो कर्णके कथनको हॉसीकर अर्जु-नकी प्रशसा करनेलगा कृपाचार्यने कहा, हे कर्ण ! क्या तू अर्जुनको भूलगयाहै और मैं क्या अर्जुनको नहीं जानताहूँ। जिस अर्जुनने गेदखेल तथा बाहुयुद्वादि में तरेको अनेकवार नीचा-दिखलाया तथा जिस अर्जुनने सहस्रो राजुकुमारोमे-द्रौपदी विवाही, तथा जिस अर्जुनने अपनी मनोहर वीरविद्यासे शकरको भी युद्धमें प्रसन्न किया तथा जिस अर्जुनने तुम सबसे विराटको गौएँ छुडवाठी तथा जो वीरअर्जुन अपनी युद्धिक्रयामें कदापि दम्भ छल कपटादिका लेशमी नहीं मिलने देता ऐसे महा पुरुषकी निन्दा करना तो अपनी छघुताकी बोधक है ॥ इत्यादि प्रशसावाक्य -सुनकर कर्णको अतिक्रोध हुआ कृपाचार्थ्यको बोला-

यद्येवं वक्ष्यसे भूयो ममाप्रियमिह द्विज ॥ तदा ते खड्जमुद्यम्य जिह्वां छेतस्यामि दुर्मते ॥६७॥

### यज्ञापि पांडवान्वित्र स्तोतुमिच्छिस संयुगे ॥ भीषयन्सर्वसैन्यानि कौरवेयाणि दुर्मते ॥ ५८॥

न्द्रोणप० अ० १५८॥

कि, हे भिखारी ब्राह्मण ! हे सूर्ख ! मेरे सामने मेरी निदा तथा मेरे शत्रुगणकी कीर्तिका वर्णन तुमने किया सो किया परन्तु यदि अब फिरभी करेगा तो में खक्त उठाकर तेरी जिह्वा छेदन करूगा ॥ ५० ॥ हे दुष्ट्रबुद्धिवाले ब्राह्मण ! ऐसे युद्धके समयमें तेरा पांडवोंका स्तवन करना कुछ उपकारक नहीं है किन्तु केवल कौर-वोंकी सेनाके भयमात्रका हेतु है ॥ ५८ ॥

क्रपाचार्थ्यके प्रति कर्णके ऐसे दुर्वचन सुनकर अश्वत्थामाको बहुत सुरा प्रतीत हुआ और कर्णको कुत्सित वचन बोलने लगा, शेपमे कर्णने अस्तत्थामाको मी फटकारा और कहा. कि. तुम छोगोंकी जातिहींका यह नीच स्त्रमाव है जो मालिकके नमकहराम होना तथा शत्रुके प्रशसक होना परन्तु हम क्षत्रियोसे तो ऐसा कटापि होना कठिन है हमसे तो जहातक वनपडेगा अपने उत्कर्पपूर्वक शत्रुओंका अपकर्पहीं सबको बोधन करेंगे इत्यादि सुनकर अश्वत्यामाने कहा थोडेही दिन वाकी हें जो सबके सामने तेरा क्षत्रियपनेका अभिमान अर्जुन अना-यासही तोडडालेगा इत्यादि वचन कहते हुए अश्वत्यामाको दुर्योधनने शान्त किया, कर्णने इन्द्रकी दीहुई शक्ति चलाकर घटोत्कच नामक भीमके पुत्रको मारडाळा इतनेमें सम्मुख होकर द्रोण स्वय ळडनेळगा थोडीही देरीमे अपने ब्रह्मा-स्त्रसे अनेक वीरोंके प्राण छेडारे ऐसी घटनाको देखकर अनेक ऋषिगण आये और द्रोणको उपदेश किया कि, तैने ब्राह्मण होकर अनेक निर्दोष जीवोंका विनाश क्तियाहै यह तेरा धर्म न था उन ऋषियोके उपदेशसे द्रोण युद्धसे उपराम होगया. और सबसे पूंछनेलगा मेरा पुत्र अश्वत्थामा जीता है कि मरगया है उसके उपराम करनेके लिये कई एक लोगोंने कहा कि मरगया है परन्तु द्रोणको अध-त्यामाके मरनेका विश्वास नहीं हुआ वस्तुत: वह मरामी न था, केवल पाण्डवोके पक्षके लोग उसको घेरेहुए वहकाही रहेथे, इतनेमे श्रीकृष्ण तथा युधिष्ठिर होणके समीप आये तो उनसेमी इंछनेलगा कि मेरा पुत्र जीता है या मरगया तो श्रीकृष्ण

देवने युधिष्ठिरको कहा कि तुम कहदो कि, तुम्हारा पुत्र मरगया, युधिष्ठिर बोला हे दीनबन्दो ! मेरी प्रतिज्ञा है कि मै ऐसा मिथ्याचरण कमी नहीं करता जो जिसमें दूसरेकी हानि होवे आगे जैसी आपकी आज्ञा हो करू, युधिष्ठिरके ऐसे समावित वचनको सुनकर श्रीकृष्णदेवने कहा ।

### संभवाँस्नातुं नो द्रोणात्सत्याज्यायोऽनृतं वचः ॥ अनृतं जीवितस्यार्थे वदन्न स्पृश्यतेऽनृतैः ॥ ४७॥

अ० १९०॥

कि, हे युधिष्ठिर ! हम छोगोको द्रोणसे रक्षा करनेके छिये अर्थात् द्रोणसे हम छोगोंको बचानेके छिये तेरा सत्यसे मिथ्या बोछना अच्छा है क्योंकि धर्मशाह्मको यह आज्ञा है कि अपने प्राण बचानेके छिये पुरुप मिथ्याबाट करताहुआ भी उसके दोपका भागी नहीं होता इति । श्रीकृष्णदेवका ऐसा उपदेश सुनकर युधि-ष्ठिरने द्रोणको कहदिया कि तेरा पुत्र युद्धमे मरचुका है युधिष्टिरके कथनका द्रोणको विश्वास हुआ पुत्रविरहसे ससारसे उपराम होकर युद्धसे विरक्त हुआ तो द्रुपदके पुत्र धृष्टग्रुसने द्रोणको मारडाछा उधर अश्वत्थामाको अपने पिताका मरण सुनकर बडो शोकहुआ और कहनेछगा ।

### मद्भियोगभयात्तातः परलोकमितो गतः ॥ करोम्यविरहं तस्य वत्सलस्य सदापितुः॥१॥वेणी०

कि, मेरे वियोगके भयसे मेरा पिता यहासे शीघ्र परछोकको चछागया अब मेरेकोभी ऐसे ( वत्सछ ) प्रिय पिताको शीघ्र अविरहयुक्त करना उचित है, इत्यादि अनेकविध करुणाधूरित वचर्नोसे विछाप करताहुआ शेपमे युधिष्ठिरको सामने देखकर कहनेछगा ।

आजन्मतो न वितथं भवता किलोक्तं न द्वेक्षि यज्जनमतस्त्वमजातशञ्चः ॥ ताते ग्रुरौ द्विजवरे मम भाग्यदोषा-त्सर्व तदेकपद् एव कथं निरस्तम् ॥ १ ॥ वेणी० । हे युधिष्ठिर ! जन्मसे लेकर तुमने आजतक कभी झूठ न बोला और नाहीं किसीके साथ तुमने द्वेपमाव किया इसीसे तेरेको लोग अजातशत्रु कहनेलो । परन्तु मेरे मन्दमागके दोषसे अपने स्नेही तथा गुरु उसमे भी द्विजन्य मेरे पिताके लिये तैने अपने प्रणका सम्पूर्णरूपसे एकदम त्याग कैसे कर-दिया ॥ १ ॥ इसादि अनेकिवध करणामयी वाणियोंसे प्रिय पिता द्रोणको समरण करता हुआ अश्वत्थामा युद्धकरने लगा घोर युद्ध किया, पाण्डवोकी सेनाकी बहुतहीं हानिहुई शेपमे अर्जुनके बाणोसे त्रस्तहुए अश्वत्थामाके सगके योदा युद्धस्थल लोडकर भागनेलगे तो उनके प्रति अश्वत्थामा बोला ।

यदि समरमपास्य नास्ति मृत्योः । भयमिति युक्तमितोऽन्यतः प्रयातुम् ॥ अथ मरणमवश्यमेव जन्तोः । किमिति सुधा मिलनं यशः कुरुध्वे ॥ १ ॥ वेणी०

यदि युद्धके छोडदेनेसे मरणका भय छूटजाय तो यहासे मागकर स्थलान्तरमें जा छिपना उचित है, परन्तु यदि मरणका भय हरएक जगहमे बनाही रहताहै और मरमी अवस्थहीं जाना है तो काहेलिये दृथा मागकर अपने भूरताके उञ्चल यशको मिलन करतेहों इत्यादि वचनोंको कहकर अपने साथके योद्धाओको युद्धसे उपराम देखकर अध्वत्थामामी उपराम हुआ।

### इति द्रोणपर्व ॥ ७ ॥

ऐसी दशा देखकर हुर्योधनने सेनापित कर्णको नियतिकया फिर युद्ध होने हुगा, उसी समय कर्णने राजा शस्यको देवासुरसप्रामप्रसगसे त्रिपुरका शकरके हाथसे वध होना सुनाया, भाव उसके सुनानेका यह था कि, त्रिपुरासुररूप बाण्डवोके छिये मेरी शकररूपसे चढाई हुई है कर्णके ऐसे अभिमानयुक्त वचन राजा शस्यको शस्यकी तरह प्रतीत हुए और बोला कि है कर्ण!

### आत्मनिन्दाऽऽत्मपूजा च परनिन्दा परस्तवः॥ अनाचरितमार्थ्याणां वृत्तमेतचतुर्विधम्॥ ४५॥

अ० ३५

अपनी निन्दा पा अपना आपही पूजन, परकी निन्दा या परका हुआ स्तवन करना यह आचरण आर्थ्यलोगोके नहीं हैं इत्यादि कहकर कर्णको राजा शल्यने कहा कि, यदि तुम्हारी पाण्डवोके साथ सम्रामकी इच्छा हो तो में आपका सारिश्य वनताहूँ कर्णने मज्र किया युद्ध होनेल्गा, प्रसगसे फिर कर्णने पाण्डवोक्षी निन्दा करी तो राजा शल्यने एक विणक्पुत्रके काकपालनका दृष्टान सुनाया अर्थात् जैसे काक वोल्ना नहीं सीखाथा वैसेही हे कर्ण ! तुमभी हो, कर्णको शल्यका कथन बहुत बुरालगा. दोनो परस्पर अवे तवे करनेल्गे तो दुर्योधनने बीचमे पड़कर दोनोको शान्तिया. कर्णका पाण्डवोसे घोर युद्ध हुआ, कर्णने अनेक श्र्वीर स्वर्गधामको पहुँचाये, शेषमे अर्जुनके कठोर वाणको चोटसे उसको आपभी उनहींका मार्ग प्रहण करना पडा. अर्थात् कर्ण मी इस असार ससार सुखको छोड़कर वीर अर्जुनके बाणसे प्राणत्यागकर ख्रां-धाममे प्राप्तहुआ ।

#### इति कर्णपत्र ॥ ८॥

कर्णका मरण सुनकर धतराष्ट्रको वडाशोक हुआ दुर्योधनके दुःखको देखकर कृपाचार्थ्य वोट्या ।

### न युद्धधर्म्माच्छ्रेयान्वै पन्था राजेन्द्र विद्यते । यं समाञ्जित्य युद्धचन्ते क्षत्त्रियाः क्षत्त्रियर्षभ॥९॥

अ० ४८ ॥

# सम्बन्धिबान्धवाश्चैव योद्धचा वै क्षत्त्रजीविना । वधे चैव परो धर्मस्तथाऽधर्मः पलायने ॥ १०॥

अ॰ ४८ ॥

कि हे राजेन्द्र दुर्योधन ! क्षत्रिय पुरुषको युद्धधर्मके सिवाय और कोई कल्याणका मार्ग नहीं है. हे क्षत्रियश्रेष्ठ! इस कल्याणमार्गके उदेशसेही यावत् रार- बीरोंकी युद्धमे प्रवृत्ति होती है।। ९।। क्षात्रधर्मसे , जीनेवाले पुरुषको युद्धसमय अपने सम्बन्धी या बन्धु नहीं देखनेचाहिये। किन्तु उपस्थित कोईमी हो सवंक साथ युद्ध करना चाहिये, माव यह कि युद्धमें यदि क्षत्रिय मारामी जायगा तो परमधर्मकी बात है परन्तु युद्धके नामसे मागकर छिपनेका प्रयत्न करना तो महापाप है।। १०।।

इत्यादि कृपाचार्य्येके सदुपदेश सुनकर दुर्योधनके चित्तमें फिर छड़नेका -उत्साह होआया शीन्नही उठा और कहनेळगा ।

### गृहे यत्क्षत्त्रियस्यापि निघनं तद्विगर्हितम्॥ अघर्मः सुमहानेष यच्छय्यामरणं गृहे॥३२॥अ०५॥

कि, हे आचार्य ! आपने कहा सो सत्यहै वरमे क्षत्रिय पुरुषका मरना बहुतही निन्दित है उसमेभी क्षत्रिय होकर घरमे खाटहीपर मरजाना और भी निन्दित है इत्यादि उत्साहके वचन कहकर दुर्योधनने युद्धको फिर चढाई करी. श्रांत्यको अपनी सेनाका सेनापति नियतिकया. घोरयुद्ध हुआ. युधिष्टिरके बाणसे शस्यभी गिरा उसको गिरा देखकर दुर्योधनको वडा मयहुआ रणभूमिको छोडकर एक जलके तालाबमे जाकर छिपवैठा, पाण्डवोने बहुत अन्वेषण करा परन्तु कहीं न मिला, शेपमे धनका लोम देकर पाण्डवोने मीलोसे पूछा तो उन्होने वह तालाव वतलादिया भीमने वहा जाकर दुर्योधनको खोजकरी तो एक कन्दरामे छिपबैठापाया, मीम देखकर चले आये, आकर युधिष्ठिरसे कहा युधिष्टिरने कृष्णको कहा कृष्णने भीमको कहा कि उसको पकडकर युद्धभूमिमें छेआओ । भीम फिर उस ताळावपर जाकर उसको पकड़कर छेआया, ऋष्णने दुर्योधनसे पूछा कि क्या अब युद्ध नहीं किया चाहते दुर्योधनने कहा अवस्य कियाचाहता हू परन्तु एक एक के साथ जुदा जुदा युद्ध होना चाहिये, रोपमें भीमके साथ दुर्योधनका गदायुद्ध नियत हुआ दोनों वीर गदा उठाकर मैदानमें निकले दोनोंहीमे कम कोई मी न था महाविकराल युद्धहुआ देखने वाछे छोगोंकी चित्तंवृत्ति भी ऐसे क्रूरयुद्धको देखकर थरथराई

कई दिन तक युद्धहोनेसेमी जब दोनोमे किसीको निर्वछ न देखा तो श्रीकृष्णने मीमको दुर्योधनके जरू मेदनकी प्रतिक्षा स्मरणकराई मीमने स्मरणकर दुर्योधनके गदासे जरू मेदनकी प्रतिक्षा स्मरणकराई मीमने स्मरणकर दुर्योधनके गदासे जरू मेदनकिये तो वह हार कर गिरपडा, वछदेवने दुर्योधनके गिरनेसे हाहाकार किया और मीमको कहा कि, हे मीम! तैने वडा दुरा काम कियाहै दुर्योधनको तुम्हे मारना न था किन्तु युद्धसे ज्याचछन मात्र करदेनाथा क्योधन राजाका मारना धर्मशास्त्रसे निन्दितहै वछदेवकी ऐसी वाणी सुनकर मीमने कुछ उत्तर न दिया परन्तु दुर्योधनने मरण समय श्रीकृष्णको महाकपटी तथा छिट्या कहा, उसके उत्तरमे श्रीकृष्णदेवने दुर्योधनको अभिमानी तथा अधर्मी कहा इत्यादि वार्ताछापके अनन्तर दुर्योधनने सेनापितका अधिकार अपने गुरुपुत्र अश्वत्थामाको दिया और थोडीही देर पीछे आप देवयान मार्गसे अनेक देवोंके सन्मानपूर्वक देवछोकमें प्रासहुआ।

#### इतिशल्यपर्व॥ ९॥

ऐसेही रात्रिमी हुई घोरयुद्धसे श्रान्तहोकर पाण्डवोंने विश्रान्त होना चाहा शतुकंटकक्केशसे मुक्तहोकर पाण्डवोंने निर्भयहोकर शयन किया तो अध्यत्थामाने रात्रिमे उनके पुत्र मारडाले जिस समय द्रोण मराथा तो उसके दु:खसे दु:खितहुए दुर्योधनने महादेवका आराधनकर एक उससे (शक्ति) वरली पाईथी श्रीकृष्ण तथा पाण्डवोंके सिवाय हरएक पर चलनेका उसमे महादेवजीने सामर्थ्य मराथा, वही बरली पाण्डवों पर निरर्थक समझकर अध्यत्थामाने उनके पुत्रोंपर सार्थक करी, उनमें धृष्टबुझके साथ द्रौपदीका अतिस्नेहथा उसके मरनेस द्रौपदीको भारी खेदहुआ पाण्डवोंचे यह सारा कर्तव्य अध-त्थामाका निश्चयिक्तया और द्रौपदीके दु:खको देखकर भीमके चित्तमे अध्यत्थामाका निश्चयिक्तया और द्रौपदीके दु:खको देखकर भीमके चित्तमे अध्यत्थामाका निश्चयिक्तया और द्रौपदीके दु:खको देखकर भीमके चित्तमे अध्यत्थामाका मिल्ले सारडालनेका विचार हुआ अध्यत्थामा कुरुक्षेत्रसे भागकर गंगाकिनारे खाय छिपा, भीमके उसका पीछा किया गंगा किनारे खोजनेसे अध्यत्थामाको पाया तो उसकी अध्यत्थामाको पाया तो उसकी अध्यत्थामाको पाया तो उसकी अपना अपना कृतान्त व्यासजीको सुनाया तो व्यासलीन अपना अपना कृतान्त व्यासजीको सुनाया तो व्यासजीन भीमको गुरुपुत्र तथा ब्राह्मण कहकर अध्यत्थामाके मारनेसे छोर पाप

बोधन किया अन्तमें व्यासजीके कहनेले मीमने अश्वत्यमाको छोडिदया और व्यासजीने एक मिण जो कि अश्वत्यामाके सदैव पास रहतीथी वह छोडिनेके सतोपमें भीमको दिल्वादी भीमका मिणसे पूजनकर अश्वत्यामा ससारसे उपराम होकर उत्तराखण्डको चलागया और पाण्डवभी भीमके रगक्षेत्रमे आनेसे युद्ध-क्रियाको परिशेषकर विश्रान्त हुये।

#### इतिसौतिकपर्व॥ १०॥

युद्धभूमिमें दुर्योधनादिका विनाश सुनकर उसकी माता गाधारी तथा दुर्योधनकी विवाहिता स्त्रियाँ हित्तनापुरसे चलकर रणभूमिपर अपने मृतपुत्र तथा पतिका सुखदेखनेको आपहुँची, युद्धक्षेत्रमें दुर्योधनकी लाशके समीप्र जाकर उन्होंने अनेक प्रकारके करुणार्तस्वरपूरित शब्दोसे दुर्योधनकी गुण स्मरणपूर्वक विलापिता, श्रीकृष्णदेवको सायलेकर पाण्डवोन उन सवको आधासन दिया, गान्धारीसे युधिष्ठिरने कहा, हे मातः । हम पाँचो भी तरे दुर्योधन जेतेही पुत्र हैं, आपको आज्ञाका हमलोग कभी उल्लंधन नहीं करेगे दुर्योधन भाईके मरनेका हमकोमी वडा शोक है परन्तु क्या करें भावी प्रवल्हें किसीकी कुछ पेश नहीं जाती, अब आपको धैर्य धरना चाहिये इत्यादि वचनोसे गान्धारीको सतोपदेकर पाण्डवोने मिलकर दुर्योधनादि सभीसम्बवियोको जो कि रणक्षेत्रमे प्राण देचुकेये यथा योग्य दाहादिक्रिया करी।

#### इति स्त्रीपर्व ॥ ११॥

पाण्डव विजयपताकाको फहराते हुये कुरुक्षेत्रसे हस्तिनापुरमें आये तो सबसे प्रथम धृतराष्ट्रको मिळनेगये परन्तु पुत्रशोकातुर धृतराष्ट्र उनसे प्रसन्ततापूर्वक न मिळा पाण्डवोका विजय सुनकर उनको आर्शार्वाद देनेके छिये व्यासजी नारदजी तथा और भी अनेक ऋषिगण आये, भरी समामे नारदजीने ' सुिष्ठिरसे विशेष विजयका कारण तथा चित्तकी व्यवस्था पूळी तो राजा सुिष्ठिरसे कहा।

विजितेयं मही कृत्स्ना कृष्णबाहुबलाश्रयात् । ब्राह्मणानां प्रसादेन भीमार्जनबलेन च ॥ १३ ॥ इदं मम महहुःखं वर्तते हृदि नित्यदा । कृत्वा ज्ञातिक्षयमिमं महान्तं लोभकारितम् ॥१९॥ सौभद्रं द्रौपदेयाँश्च घातियत्वा सुतान्त्रियान् । जयोऽयमजयाकारो भगवन् प्रतिभाति से ॥ १५॥

अ०१।

ंकि, हे ऋपे ! यह विजय मैंने श्रीकृष्णदेवके वाहुवलसे तथा ब्राह्मणोकों कृपासे और भीम अर्जुनके पराक्रमसे लाम कियाहै ॥ १३ ॥ यह दुःख मेरे हृदयमें सदैव बना रहताहै कि, जो मैंने अपनी जातिका विनाशकरके अपने राज्यलोमको कियाहै ॥ १४ ॥ हे मगवन् ! सुमद्रा तथा द्रीपदीसे उत्पन्न होनेवाले प्यारे पुत्रोंको रणभूमिमे मरवाकर जो मेरेको यह विजय लामहुआ है वह मेरी हारहींके सहशहै॥ १९॥

और मैंने अपने सहोदर त्राता कर्णको मारा यहमी मैंने महा अपराघ किया है। कर्णके मरनेका दुःख मेरेको रात्रिदिन तपाता रहताहै, धर्मके इत्यादि वचनोको सुनकर ऋपिमण्डलने युधिष्ठिरका आश्वासन किया. और सवने कहा कि, हे धर्मपुत्र ! अव आपको राज्यशासन करना होगा इसल्लिये उच्चित है कि, आप अपने पितामह मीष्मसे कुल्लमी सद् उपदेश प्रहण करे, युधिष्ठिरने कहा मेरेको पितामहक्षे सामने मुखदिखानेमे लजा आतीहै श्रीकृष्णदेव पूछें तो मैंभी सुनलू । युधिष्ठिरके कहनेसे कृष्णदेवने पितामहसे पूला परन्तु पितामहने श्रीकृष्णकी अति प्रशसा करतेहुए कहा, हे देव ! कौन ऐसी वार्ता मेरेको याद है जो कि, आपको अविदितहो, धर्म, नीति, ज्ञान, वैराग्य योगादि अनेक सद्विद्याओके निर्माता तथा विधाता तो आपहीहें इत्यादि खविपयक श्रद्धापूरित भीष्मके वचन सुनकर श्रीकृष्णदेवने भीष्मसे कहा कि, हे पितामह ! आपके मुखसे युधिष्ठर सुना चाहता है, तो भीष्मने कहा कि, हे पितामह ! आपके सुखसे युधिष्ठर सुना चाहता है, तो भीष्मने कहा कि, हे देव । उसको खय सामने होकर पूलना चाहिये । इतना सुनकर युधिष्ठर स्वयं हाथबाधकर पितामहके सन्मुख उपस्थितहुआ श्रद्धा भक्तिपूर्वक उपस्थित हुए युधिष्ठिरको देखकर पितामहने अनेक इतिहासोसे तथा युक्तिप्रमा-

णोसे गार्भित राजधर्मका, आप्तधर्मका तथा मोक्षधर्मका उपदेशकिया उस भीष्मके त्रिविध उपदेश सुननेसे पाण्डबोके हृदयमे अनेकप्रकारका विकाश हुआ और परमसन्तोपको प्राप्त होकर राज्यकाय्योंको यथोचित करने छगे।

#### इति शान्तिपर्व ॥ १२॥

तत्पश्चात् भीष्मने युधिष्ठिरको अपनी प्रजाके साथ यथायोग्य वर्ताव करनेका उपदेश किया. तथा सर्णरजत गोभूमि आदिके दानका महत्त्व बोधनिकया और उसी प्रसगसे सर्वधमोंसे उत्तम तथा साररूप हरिनामको कहकर युधिष्ठिरको 'सहस्रनाम 'का उपदेश सुनाया भीष्मकी ऐसी अनुशासना सुनकर युधिष्ठिरको को बहुतही धैर्थ्य हुआ ।

#### इति अनुशासनपर्व ॥ १३ ॥

इत्यादि सदपदेशोके करते हुए मीष्मका नियत समय उत्तरायण आय प्राप्त हुआ, उचित अवसर जानकर भीष्मने यथेष्ट प्राणोंका त्याग किया उससे पांडवोको बहुत खेढ हुआ युधिप्टिर ब्याकुल हुआ । श्रीकृष्णदेवने उपदेशसे प्रवृद्ध किया और उपदेशकर यथायोग्य दाहादि क्रिया भी भीष्मकी उसहींके हायसे करवाई । उसके पीछे व्यासदेवजी भी पाडवोंकी खबर छेने आये. युधिष्टिरको उदास देखकर न्यासजीन उसको अश्वमेधयज्ञ करनेकी आज्ञा करो, युधिष्टिरने ऋपिकी आज्ञाके अनुसार यज्ञका प्रारम्भ किया यथोचित क्रियांके पश्चात् दिग्विजयार्थे अस्वविसर्जन किया अर्जुनको उस अस्वका अनु-गामी रक्षक नियत किया पूर्ववत् श्रीकृष्णदेव अर्जुनके सारिथ वने यज्ञपूर्ति अथ विसर्जित अञ्चने यथेष्ट पृथिवीकी परिक्रमा करनी प्रारम्भ करी, चतुरिगणी सेना समेत अर्जुन उसके अनुगामी हुये अनेक राजाओंने उस अश्वको वाधा और युद्ध किया परन्त अर्जुनने श्रीकृष्णदेवकी साहायतासे सर्वत्र विजय लाभ किया जिन्होंने युद्ध करना न मुनासिव समझा वह अर्जुनको आगेसे मेट छेकर उपस्थित हुए शेपमें अनेक राजा महाराजाओंके मण्डलको साथ लिये अर्जुन हस्तिनापुरमे छौटकर आये. विजित राजा महाराजा छोग नानाविध वस्त्र भूपण धन धान्यादि भेटको हाथमे छेकर महाराजा शुधिष्टिरको मिले उसनेभी सभीका यथायोग्य सन्मान किया यज्ञकी अन्तिम आहुतिके पश्चात् श्रीकृष्णदेवकी अनु-मित्तसे महाराजा युधिष्ठिरने सम्पूर्ण मण्डलेश्वरोका यथायोग्य सत्कारकर उनको अपने अपने देश जानेकी आज्ञा दी इसरीतिसे दिग्विजयपूर्वक अश्वमेधयर्ज सम्पूर्ण होनेसे महाराजा युधिष्ठिरका राज्य निर्भयहुआ।

इति अश्वमेधपर्व ॥ १४ ॥

ेअत्यन्त निर्भय होकर धर्मराज राज्य कर्रनेलगा ऐसेही शान्तिपूर्वक १९ वर्ष व्यतीतभी होगये परन्तु समय समयपर भीमके वक्रमापणसे घृत-राष्ट्र बहुतही दु:खित होगया, भीम उसको सुना सुनाकर यह करता कि, स्याने छोगोका छजाको नेत्रधर्ममानना वास्तवमें सत्य है, नेत्रहीन पुरुपके छज्जाका छेश नहीं होता, निर्छज पुरुप विना अपनी पेटपूर्तिके उचितानुचित भी कुछ नहीं देखता । इत्यादि भीमके तोदित वचनोको सुनकर धृतराष्ट्र एकान्तमे आह मार मारकर रोयाकरता जब कभी युधिष्टिर उसको देखळेता तो वह उसको वहुतही दीनता तथा प्रार्थनापूर्वक आस्त्रासन कर धैर्य्य देता । युधिष्टिर कहता कि, हे पित: ! आप दुर्योघनको स्मरणकर दृशा खेदित मत हुआकरे, मेरी आपके चरणोमे दुर्योधनसे भी अधिक मात्रना है मानीही ऐसी थी अन्यथा हम कव अपने माईको मारा चाहतेथे आपको अव यहीं उचित है कि, आप अब बीती बातोको भूळकर एकान्तमे स्वात्मसुखको अनुभव करे । इत्यादि ऐसेही फिर चौथे पाचवें मित्रमण्डलको साथ लेकर मीम धृतराष्ट्रके महलमें आता तो उसको सुनाक्तर दूसरेको कहता कि, हे माई! मोगोकी तृष्णा इस जीवको बहुतही निर्छन करदेतीहै, सर्वस्व विनाशके भीछे तृष्णाही इस जीवके जीवनका हेतु है, समय समयपर तृष्णाही शत्रुओंको मित्र-तथा मित्रोको शत्रुरूपसे मी दिखला देतीहैं, एक तृष्णाहीके आधारसे मृत-आय पुरुषभी जीवितसा दीखपडता है, वाह ! वाह ! देवी तृष्णे ! तेरी क्याही महिमा है इत्यादि भीमके वचन सुनकर धृतराष्ट्र वीचही वीच जलता रहता परन्तु अपने दु:खका किसीके पास प्रकाश कदापि नहीं करता ऐसे दु:खकाळ-में मृतराष्ट्रका समाचार पूछनेके लिये उसके पास व्यासदेव आये तो उसने अपना सारा हुछ उनको निवेदन किया, न्यासजीने धृतराष्ट्रको गगा,

किनारे ऋषिकेशमे या बदारिकाश्रममे रहनेकी सम्मतिदी, धृतराष्ट्र तैयारहञा युधिष्टिरने मार्गन्ययका प्रवन्य पूर्णरूपसे करदिया घरछोडकर प्रथम धृतराष्ट कुरुक्षेत्रमें गया वहा जाकर मृतपुत्रोके नामसे पिण्ड प्रदानभी किये एक वर्षपर्थ्यन्त वहा ही निवास किया. सालपीछे युधिष्ठिर फिर मिलनेको कुल्क्षेत्र गया यावत् राज्यवैभवके साथ एक मासभर वहा रहा और श्रद्धाभ-क्तिसे चृतराष्ट्रको सेवाकर उसको प्रसन्ता छामकरो, मासपीछे युधिष्टिर हस्ति-नापुर छौटआया और धृतराष्ट्र, विदुर, सजय, गान्धारी तथा कुन्ती यह पाँचो हारद्वारको चलेगये. वहां उनको फिर व्यासजी मिले धृतराष्ट्रने बन्धुदु:ख व्यासजीसे कहा तो व्यासजीने उसको गगाकिनारे छेजाकर सभी वन्युवर्गका दर्शनकराया और उपदेशसे भी आश्वासनिकया. ऐसेही व्यासजीके उपदेशोंसे सचेत होकर घृतराष्ट्र उक्त विदुरादि चारोके साथ कुटी वॉधकर गगातीरपर ऋपिकेशमें निवास करनेलगा कुछ दिन वहा रहे तो एकदिन रात्रिको अकस्मात् बनको आग लग उठी उससे सारा वन दग्ध होगया उसीमे धृतराष्ट्र, गान्वारी तथा कुन्ती येह तीनो जलकर जीर्णदेहके दु खले मुक्त होकर देवसदनको प्राप्त हुए । विदुर सजय पीछे बचे सो वह दोनो वहा ही साधुछोगोके साथ रहकर अपना समय व्यतीत करने छगे । इनका सभी वृत्तान्त नारदजीने पाण्डयोको बानकर हस्तिनापुरमे सुनाया तो पाण्डवोके चित्तको अत्यन्त खेदहुआ ऐसी घटनाके पीछे उदास होकर जैसे तैसे १९ वर्षतक युधिष्टिरने और राज्यकिया ।

#### इति आश्रमवासपर्व ॥ १५ ॥

उबर हास्कामें यादवोंने एक छड़केको स्त्रीवेप वनाकर उसके पेटपर छोहेकी छोटीसी वटली वाँघकर महर्षि हुर्वासाके सामने करके पूछा कि, ऋपे! इस सुन्दरीके गर्भसेक्या उत्पन्न होगा, दुर्वासाजी समझ गये कि, यह दुष्ट उद्धत होकर हमारी हसी कररहे हें, उन्होंने झट यही कहा कि, हे बालको! इसके पेटसे यादवोंके सारे वंशके निर्मूल करनेवाला उत्पन्न होगा. ऋषिकी ऐसी कोघमयी वाणीको श्रवणकर यादवोंके वालकोको मारी मय हुआ, आपसमें बैठकर विचार करनेलगे शेषमे सबने यह निश्चय किया कि, इस

छोहपात्रको घिसकर समुद्रमे फेकाजाय तो अच्छाहै उसी समय उसको घिसना आरम्भिकया सभी घिसडाला शेपमे एक थोडासा टुकडा बाकी रहा सो वह ऐसेही सागमे डालदिया प्रमात्माकी इच्छासे तथा महर्पिके तपोवलसे उस घते छोहेसे तो प्रत्येकभागसे शर कुशा उत्पन्न हुई और जो शेपरहा वडा टुकडा एकहीं फैकिदियाथा वह एक मत्स्यने खाया उसको एक माछी धीवरने पकडा स्वानेकेलिये काटा तो उसके पेटसे वह छोहका फल निकला, उसने तेज चमकीला जानकर अपने वाणके मुखपर लगाया उसीसे प्रतिदिन शिकार करनेलगा, ऐसेही कुछ कालके पीछे उक्त ऋषिके शापको भूलकर एकदिन समुद्रके किनारे जाकर यादवोने यथेष्ट मदिरा पान करी. मदान्ध होनेके पीछ परस्पर विवाद कर छडनेलगे तो शस्त्रोके स्थानमे उसी शर कुजाको उखाड २ कर एक दूसरेको मारनेलगे जो कि, उसी छोहचूनसे उत्पन्न हुईथी निदान परस्पर 'सुन्दोपसुन्द' न्यायसे थोडेही कालमे सभी यादवोकी समाप्ति हुई । रोप रहे श्रीकृष्णदेव सो उनकोभी उक्त धीवरने उसी वाणका प्रयोग किया कि, जिसके मुखके अग्र वहीं छोहका हिस्सा छगा था, श्रीकृष्णदेव अपनी इच्छाके अनुसार प्रभासक्षेत्रमे जो कि द्वारकासे तीस चालीस कोस के फासले पर है एक पीपलके पेडके नीचे टॉग पर टॉग रखकर शयन कियेथे. दुरहींसे शिकारअर्थी विधकको श्रीकृष्णदेवका चमकता चरण देखपडा उसने हरिणको आँख समझी, परन्तु था वह कृष्णदेवके पादका पद्म, ऐसे विपरीत ज्ञानसे उक्त रुक्ष्य पर बिधकने निशाना बनाया वह वाण श्रीकृष्णदेवके चरणमें आकर लगा इसी मिससे महाराज अपने कृत्रिमकायको छोडकर परम खरूपको प्राप्तहुए, पीछे व्याघने समीप आकर बहुतही पश्चात्ताप किया परन्तु फिर वनहीं क्या सकताथा, महाराजके कृत्रिमशरीरको उसीने सन्मानपूर्वक जलप्रवाह किया, उधर यादवक्षय तथा कृष्णपरलोक पाण्डवोंने भी सुनपाया, हाहाकार करनेलगे अर्जुनको द्वारकामे मेजा वह श्रीकृष्णदेवकी स्त्रियोको लेकर हस्ति-नापुरमे आताथा कि मार्गमे मीछोने अर्जुनसे सभी ख्रिया खोसछी, बहुत दु:खी होकर हस्तिनापुर आया तो कृष्णदेवको स्मरणकर हाय! हाय! कर रोनेटगा दुधिष्ठिरने कारण पूछा तो अर्जुनने कहा कि, हे राजन् श्रीकृष्ण

देवकी कृपासे जिस मैंने सारी पृथिवीका दिग्विजय कियाथा तथा उसीकी सहायतासे जिस मैंने अनीयासही अपने शतु दमन कियेथे। एव जिसकी कृपासे मैंने जहां तहां प्रतिष्ठा छामकरीथी। -

> सोऽहं नृपेन्द्र रहितः पुरुषोत्तमेन । सल्या प्रियेण सुद्धदा दृदयेन शून्यः ॥ अध्वन्युरुक्रमपरिश्रहमङ्गरक्षत् । गोपैरसद्भिरबलेव विनिर्जितोऽस्मि ॥२०॥

हे नृपेन्द्र ! वहीं मैं अपने सखा प्यारे सुहृद् तथा हृदयरूप पुरुपोत्तमसे रिहत हुआ हृदय शून्य अर्थात् मरे सदश होगयाहूँ, हे राजन् ! मार्गमें महा-राजके स्त्रीवर्गकी रक्षाकरते हुए सुझको महामृद्ध गोपाल भीलोंने स्त्रीकी तरह जीत लिया और पोडश सहस्र स्त्री जो कि मैं साथ लिये आता था सभी खोसलीं ॥ २०॥

> तद्वै घनुस्त इषवः स रथो हयास्ते । सोऽहं रथी नृपतयो यत आनयन्ति ॥ सर्व क्षणेन तद्भृदसदीशारिक्तम् । भस्मन्हुतं कुहकराद्धसिवोत्तमूष्याम् ॥२१॥

> > मागवत-अ० १५ स्क० ॥ १॥

है राजन् ! यह मेरा धनुपमी गाण्डीव वहींहै और इसमे चळानेवाळे वाण मी वहीं हैं वहीं रथ तथा उसके घोडेमी वहीं हैं और उनके चळानेवाळा रथीमी में वहीं हूँ इसीकारण समुदायके प्रमावसे सभी राजा छोग चारोतरफ़-से नमन किया करतेहैं परन्तु यह सभी एक श्रीकृष्णदेवसे विना अर्थात् उसके न होनेसे एक क्षणमात्रमें ऐसे असद् होगये कि मानों जैसे मसमे हवन करना या किसी मायावी पुरुपसे ऋदि ळामकरना अथवा ऊपर भूमिमे वीजबोना सर्वथा निरर्थकहीं होताहै॥२१॥अर्जुनके इत्यादि विळाप युक्त अनेक वचन सुन- कर महाराज युधिष्ठिरने अर्जुनको बहुतही वैर्च्य बोधनिकया परन्तु श्रीकृष्ण, देवके वियोगामिसे द्राधहुन्या अर्जुन का इदयक्रमल फिर क्योंकर प्रफुद्धित होसकताहै थोडेही दिनोमे बन्धुवियोगसे व्यम्र हुए पाण्डव आपसमें एक दूसरेको उपरामताकी बाते सुनाने लगे, श्रीकृष्ण जैसे महापुरुषके वियोगसे पाण्डवोका सांसारिक सुखसे उदास होना न्यायहीया अन्तमे उदास होकर युधिष्ठिरने राज्यतिलक अपने पौत्र तथा अभिमन्युके पुत्र परीक्षित को दिया ।

#### इति मौसलपर्व ॥ १६ ॥

पाण्डवोंने उदास होकर द्रौपदी समेत अपनी राजधानी हिस्तिनापुरको छोडदिया और सारे मारतमे यथेष्ट विचरने छगे, तीर्थ यात्रा करते हुए अन्तुमें हिमालयको चलेगये परन्तु तथापि श्रीकृष्णदेवके वियोगाग्निसे तप्त पाण्डवोंको हिमालयभी क्या करसकताहै महावरफमे चलते २ शेषमें आपसमे भी उदासहुए ्र प्त दूसरेकी सारतक कोई नहीं पूछता है, सबसे आगे युधिष्ठिरहैं और सबसे पीछे दौपदी हैं पादत्राणसे विना पैदल चलनेकाहै और चलनेवार्ल राजकुमारहैं, मार्गिहिमालय जैसे विकट पर्वतका है फिर उसमें भी साथमे एक राजकुमारि-काका निर्वहनहै यदि ऐसी दशाके होतेमी पाण्डव आपसमे उदास न होवे तो परस्पर मुखजोडके भी क्या करसकते हैं ऐसेही चळती २ सबसे पहिले द्भीपदी बरफ्रमे गिरपडी भीमने युधिष्ठिरसे उसके गिरनेका कारण पूछा तो धर्मने कहा कि, इसका नीतिपूर्वक वर्ताव न था किन्तु अर्जुनसे सबसे अधिकं प्रेम रक्खा करतीथी, उसके पीछे सहदेव गिरा तो फिर भीमने धर्मसे प्रछा तो धर्मने सहदेवको बुद्धिका अभिमान बतलाया अर्थात् सहदेव मानताथा कि, मेरे जैसा बुद्धिमान् ससारमे नहीं है, ऐसेही उसके पीछे नकुछ गिरा, फिर अर्जुन गिरा, पीछे भीम गिरा तो भीमने सबका कारण पूछा, धर्मने नकु--छको अपने सौंदर्यका अभिमान बतलाया अर्जुनको एकदिन शतुवधको प्रित--ज्ञाहानिरूप दोप कहा और भीमको कहा कि, तुम खान पानादिके समय सबसे -अधिक माग लिया करतेथे इन पाची दोपोंसे पाचोहींके पीछे गिरकर वरफर्मे गछगये और एक धर्मही अकेछा दूरतक आगेको चछागया, ऐसे विकट स्थर्छमें एक कुत्तेके सिवाय धर्मका साथ किसीने न दिया, वह कुत्ताभी धर्मकी परीक्षाके लिये घर्महीका रूपान्तर था, दूरतक जानेसे इन्द्र अनेक देवगणके साथ विमान छेकर आगेसे राजा युधिष्ठिरको छेनेको आया, विमानमे उपविष्ट होकर स्वर्ग प्रस्थान की प्रार्थनाकरी तो धर्मने कहा कि, मेरे चार भाई और एक द्रौपदी स्त्री यह पाच पीछे हैं, उनके आनेसे चलेगे, इन्द्रने कहा, हे राजन् ! आपके माई सहित द्रौपदीके वहाँ जापहुंचे केवल आपहीकी प्रतीक्षा है, धर्मने कहा तो यह कुताभी तो हमारे सायहीहै, इन्द्रने कहा कुत्तेके जानेकी वहा आज्ञा नहीं है, धर्मने कहा तो ऐसे नियमित स्थानमे मेरेको जानेकी आवश्यकता नहीं है इन्द्रवे कहा उस उत्तम स्वर्गभूमिमें आपके पुण्यपुडाका आपको विशेष भोग होगा, वर्मने कहा तुच्छ मोग लोभ जो कि सदा कदापि नहीं रहसकता उसके पीछे में अपने साथीका साथ छोडना अपने धर्म तथा न्यायसे विरुद्ध समझताह । इन्द्रने कहा महाराज कुत्तेका पुरुपसे क्या साथ है, धर्मने कहा साथ तो स्पष्टही है परन्तु पुरुप तथा कुत्तेका परस्पर विरोधभी तो कुछ नहीं, इन्द्रने कहा आपको अकेले जाना न स्त्रीकार हो तो मैं जाऊ धर्मराजने कहा मैं कुत्तेको छोडकर नहीं जासकता आप जाइये ऐसा सुनकर इन्द्र चलनेही लगाथा जो उसी समय घर्म-स्वरूप क्रुतेने अपना वास्तव सरूपधारण किया और धर्मस्वरूप धर्मपुत्र युधि-ष्ट्रिस्को कठसे छगाछिया ।

#### इति महाप्रस्थानपर्व ॥ १७ ॥

इन्द्रादिदेवोसे सन्मानित तथा उक्त विमानारूढ होकर धर्मपुत्र स्वर्गमे पहुँचा वहां दुर्योधनको महा ऐश्वर्य्यमे मझ देखा युधिष्ठिरने पूछा मेरे माई मीमादि कहां हैं, इन्द्रने कहा वह तो यहा पर नरकविशेष है उसमें हैं युधिष्ठिरने उनको देखना चाहा इन्द्रने दिखलांदिये परन्तु कहा कि, आप को यहां रहनेकी आज्ञा नहीं आपको दुर्योधन सदश ऐश्वर्य्य मोगका हुकम है, धर्मने कहा, ऊपर जानेके लिये हुकमकी पावन्दी हो सकती है कि, अपने अधिकारसे कोई अनुचित अधिक न लाम करले परन्तु नीचे रहनेके लिये हुकमकी कोई पावन्दी नहीं है जो चाहे अपने दर्जेसे नीचे यथेष्ट रह सकताहै इसल्यि मुझे-ऐसे स्वर्गकी दरकार नहीं है जहाँ मेरे माई नहीं है. अपने ध्यारे माईयोके साथ रहनेसे मेरेको नर-

कभी स्वर्गसे सौगुण अधिक सुखका जनक है, युधिष्ठिरकी ऐसी गम्भीर गिरा अवणकर घम बहुतही प्रसन्न हुआ और कहा कि, हे पुत्र ! यह तेरेको नरकप्रद-र्शन तेरे मिध्याभाषण मात्रका फल है । महा पुण्यात्मा तथा धार्मिक तेरे भाई कदापि नरकको नहीं जासकते अब मैं आपको यही आशीर्वाद देताहूं कि, तुम अपने भाइयोके साथ दीर्घ कालतक स्वगसुखको अनुभव करते हुए शेषमे प्रम-धामको प्राप्त होनो ।

#### इति स्वर्गारोहणपर्व ॥ १८ ॥

इस रीतिसे पिडत्जी महाराज कर्मका वेग राजा महाराजाओंकी भी बुरी दशा करडाळता है तो इतर जीबोकी तो कथाही क्याहै ऐसे कहकर राजकुमा-रने राजसमामे अपने समुदित अर्थका बोधक एक छन्द पढा सो वह यह है—

#### छप्पय।

कर्मवेग श्रीरायचन्द्र लख वनको लीनो । कृष्ण मात पितु कर्मवेग कारागृह दीनो ॥ हरिश्चन्द्र नृप कर्मवेगने कीनो दासा । चन्द्रहास प्रियपाल मदनको कीनो नासा ॥ कहों कहांलों कर्मकी पृथा पुरुष खोवे सभी । धूर मिलें साधन सकल कर्मवेग होवे जभी ॥ १॥

इति तृतीय विश्राम ॥ ३॥

# अथ चतुर्थ विश्राम ४.

राजकुमारके मुखसे पूर्वोक्त गर्जित गिराको श्रवणकर पण्डितने मनमें विचारा कि इस अति दृढविश्वासी राजकुमारके निश्चयको विचालन करना साधारण कार्य्य नहीं है। (प०) राजकुमार ! यह पूर्वोक्त आपका याकत् कथन शास्त्रतत्त्वको न जानकर है अतएव अविचारित रमणीयहै। सावधान

होकर शास्त्रतत्त्रको श्रवगकर जो तेरेको निःसन्देह बोब होवे। प्रथम कर्म कर्म जो तुम पुकारतेहो उन कर्मोंका भेद श्रवणकर वह कर्म प्रथम सचित. कियमाण, प्रारब्ध मेदसे तीन प्रकारके हैं। उनमेभी जो पूर्व अनेक जन्म जन्मान्तरमे करे वर्तमानकालमें फलके अननुमुखहै वे सचित कहे जातेहैं। और जो वर्तमान जन्ममे कियेजावे वे क्रियमाण कर्महैं। एव वर्तमान शरीरमे फलोन्सुख कर्मीका नाम प्रारम्ध । उनमेंभी सचितकर्म शुमाशुम भेदसे दो प्रकारके हैं। और कियमाण कमभी विहित निषिद्ध भेदसे दो प्रकारकेहैं। प्रचप्रवृत्तिके उद्देशसे वेदादि वोधितिक्रया विशेषका नाम विहित कर्महै ऐसेही प्ररुपको निवृत्तिवोधक वेदादि कथितिकया विशेपही निपिद्ध कर्महैं । उनमेंभी नित्य नैमित्तिक काम्य प्रायश्चित्तिक मेदसे विहित कर्म चार प्रकारके हैं। जिनके न करनेसे पाप हो और करनेसे फलविशेष न होवे, वे नित्यकर्म हैं जैसे स्नान सन्ध्या वन्दनादि जिनका किसी निमित्त विशेषको छेकर विधान होने ने कर्म नैमिक्तिक हैं । जैसे दान श्राद्धादि अथवा अनस्थासे या जातिसे या आश्रमसे या विद्यासे या धर्मसे या ज्ञानसे वृद्धपुरुषके आगमनसे उत्थानादि । . इनमें पूर्व पूर्वसे उत्तर उत्तरको अधिक उत्तम ळिखाहै, एव फळाथविहित क्रियाविशेपका नाम काम्यकर्महै जैसे वृष्टिकामनावाले पुरुपके लिये शास्त्रविहित कारीरी यागादि हैं ऐसेही पापनिवृत्तिनिमित्त शास्त्रबोधित कियाविशेषका नाम प्रायश्वित्त कर्म हैं जैसे अमक्ष मक्षणसे वा अपेय पानसे द्विजको ऋच्छचान्द्रा-यणादि ऐसेही प्रायश्चित्त कर्म साधारणासाधारणभेदसे पुनः दो प्रकारका है। साधारण जैसे-यानत् पाप निवारणार्थ गगास्नान ईश्वरोपासनादि । असाधारण जैसे-क्रच्छूचान्द्रायणादि । ( राजकु० ) पण्डितजी महाराज मेरे चित्तमें थोडीसी रांकाहै यदि कहो तो वीन होंमें छुछूं। (प०) हे प्रिय! कैसी वह शकाहै पूळिये, ( राजकु॰ ) महाराज क्या गगास्नानसे भी पाप दूरहोतेहैं ( प॰ ) अनस्य होतेहैं क्यों कि, शास्त्रमे विधानहै । ( राजकु॰ ) महाराज क्या युक्ति-शून्य शास्त्रको भी आप सत्यही माना करतेहैं। (प०) कभी नहीं। (राजकु०) तो फिर सावयवगंगाजळसे निरवयवपापोंकी निवृत्ति कैसे १ सावयवपदार्थसे सावयवका तथा निरवयवसे निरवयवका विनाश छोकप्रसिद्ध है जैसे दण्डादिसे

घटादिका या ईश्वर स्मरणसे पापोंका इत्यादि सावयव नाम हिस्सोसे वनेहर कार्य्यका है । तथा निखयव नाम विभाग शून्यका है । ( प० ) हे राजकुमार ! सावयवसे सावयवपदार्थकों ही निवृत्तिका नियम नहीं है. देखिये दण्डसे घट तथा उसके रूप दोनोंका विनाश होताहै तहां रूप निखयव है, ऐसेही गगाजलमी सावयव शरीरके मलको तथा निखयव पाप इन दोनोंको निवारण करसकताहै। ऐसेही निरवयवसे भी निरवयवका तथा निरवयव सावयव दोनों का विनाश होसकताहै । जैसे स्वामीके निरवयव शब्दसे सेवककी निरवयव विपरीत क्रियाका . अथवा मत्रादि निरवयव शब्दोंसे निरवयवसर्पादि विष तथा सावयव हो।य इन दोनोंका विनाश देखनेमे आताहै ऐसेही सावयवसे केवळ निरवयवका विनाशमी हो सकताहै । जैसे-औपधी सेवनसे ज्वरादिका । इस रीतिसे अनेक प्रकारका <sub>-</sub>नाश्य नाराक भाव इस त्रिचित्र ससारमे प्रतीत होताहै । उसमे भी जिसमे शास्त्र-रूप दृढ प्रमाण मिलसके उसका न मानना भूलके सिवाय और क्या कहसकतेहैं। ( राजकु॰ ) आपके उदाहरण कथनसे तो मत्र यत्रादि मे भी कारणता प्रतीत होतीहै अर्थात् मंत्र यत्रादिभी कार्य्यकर प्रतीत होतेहैं। (प॰) छोकप्रसिद्धपदार्थ का किसी एकके न माननेसे अमाव नहीं होसकता, आर्थ्यलोग क्ररानको तथा यवंनेळोग पुराणको नहीं मानते क्यां वो नहीं है ? ( राजकु ) गगा जलसे क्या सर्वसाधारणके पाप दूर होतेहैं या कि किसी अधिकारी विशेषके ? यदि सर्व .साधारणके कहो तो अति अन्यायकी वार्ता है, क्योंकि ऐसे तो धमद्वेपी यर्व-नादि मी गगास्त्रानादि करके अनायासही आर्थ्य पदको लाम करसकते हैं। (पं०) हे प्रिय! संसारमे पदार्थ प्रायः दो प्रकारके प्रतीत होतेहैं । केचित् बस्त शक्तिगम्य हैं । जैसे अपनी शक्तिसे अधिक विष मक्षणानन्तर प्रबर्छ औषधी न मिलनेसे प्राणिमात्रका मरणही होता है यथा जल वा अग्नि सबको 'शीत तथा उष्णही प्रतीत होतेहैं । अथवा सुखकी इच्छा प्रत्येक प्राणीके चित्तमे सददा विराजमान है इत्यादि । और केचित् आप्त उक्त विश्वास गम्य हैं 1 जैसे—पाप, पुण्य ई्स्वरसत्त्व वेदादि पुस्तकोंमे प्रामाण्य इत्यादि, इनसे फलाफल सबको नहीं होता, किन्तु यथार्थ वक्ताके वचनपर जिसको विश्वास है उसीको फल होसकता है दूसरेको नहीं; जैसे-एकही शीतउष्णसहनरूपा

क्रियासे संयमीको सिद्धि आदि सामर्थ्य तथा शरीर त्यागानन्तर शुमगति प्राप्त होताँहै । और असयमीको केवल शरीरक्रेश मात्रही होताहै । ऐसेही श्रदा विश्वासयक्त प्ररूपको गगास्नानादिसे पापनिवृत्तिरूप फल अवस्य होताहै । तथा श्रद्धाहीन प्रस्वमी शारीरिक मलापहरण कर खच्छताको लाम करसक-ताहै । यदि कोई यवनमी कदाचित् आप्त उक्त उपदेशसे श्रद्धा भक्तियुक्त होय तो उसकेभी पाप अवश्य दूर होसकतेहै । जिसकी श्रद्धा मिक नहीं है उसके नहीं होते । ( राजकुमार ) आपने कहा सो मैंने जानळिया अब अकृतमे कहिये । ( प० ) हे राजकुमार ! पूर्वोक्त यावत् कर्मोंका भेद पुरुषप्रयत्नजन्यहै । ससारमात्रमें कोईमी ऐसी विहित वा निषिद्ध किया नहीं हैं जो कि, पुरुष-प्रयत्नसे विना होसकें । और प्रयत्नहींका नामान्तर उद्योग है । जिसको तम कर्मवेग नामसे पुकारतेहो वहमी इसी जीवका पूर्वकृत उद्योग है पूर्वउद्योगसे उत्पन्न इए फलोन्मुख कर्मोंको तुम प्रवल प्रवल पुकारतेहो क्या कदापि सुयोग्य पिताके विद्यमान होते प्रत्रको स्वाराज्य होसकता है र प्रारव्धकर्मउद्योगहीसे जन्मलामकर किंचित् काल स्थायी होय सदा एक रस उद्योगको कदापि नहीं दवा सकते । प्रारम्थकर्मोंका भोगानन्तर नाश होताहै इसलिये किचित काल स्थायी हैं और उद्योगजीवात्माका गुण जन्म जन्मान्तरमें भी तुल्यरूपसे विद्य-मान रहताहै, याते प्रारम्भसे प्रबल है और पूर्व जो आपने कर्मवेगमे उदाहर-णरूपसे महाराज नळका तथा पाण्डवोंका उपाख्यान सुनाया वहमी विचार करनेसे हमारेही पक्षका साधक प्रतीत होताहै, हमको वहा भी उद्योगही की न्यूनता प्रतीत होतीहै यदि और विद्याओंकी तरह महाराजा नळने चूतविद्यामें भी उद्योगसे अभ्यास किया होता तो विमातृज आतासे यूत खेळकर पराजित कैसे होता किन्तु जसे पीछे यूतविया को सीख कर उसी महाराज नलने फिर चस विमातृजको चूतहीमे पराजित किया, वैसे प्रथमही करलेता याते दातवि-यासमाव प्रयुक्त उद्योगको न्यूनता स्पष्टही प्रतीत होतीहै, ऐसेही महाराज युधि-ष्ठिरमी जैसे श्रस्त्रविद्यामें अप्रगण्यथे वैसेही यूत्तविद्यामें भी उद्योगी होते तो क्या दुर्योधनादिसे यूतविद्यामें पराजित होते ? कदापि नहीं, याते हे राजकुमार । यह दृढ निश्चयकर कि जहां जहां यत्न करनेसे भी कार्ष्यकी सिद्धि यथावत् नहीं होती वहा वहा उद्योगही की न्यूनता है जिन अल्पबुद्धि पुरुपोंको स्वकार्ष्य-सिद्धिके ल्यि यथावत् प्रयत्न करना नहीं आता उन आल्सी निर्ल्जोका कार्य्य होषमें यह उत्तर है कि (जो हमारी प्रारव्य) वस्तुत: प्रारम्य कुल वस्तु नहीं उद्योगकी न्यूनताही को अशिक्षित लोग प्रारव्य शन्दसे पुकारा करतेहैं।

#### छप्पय ।

ध्रुव बालक उद्योगसाथ निश्चल पद पायो। कर उद्योग नृसिंह दास प्रहाद बचायो॥ उद्यम कर गज बाह काट निज दास उबारचो। कर उद्यम किल कंस वंश को मूल उपारचो॥ इसी तौर केतक गिनों दासन हित हरि कीन जो। विन उद्यम नहिं कछ कियो आन जीवकी कथाको २

ऐसेही हे राजकुंमार ! यदि उद्योग कुछ वस्तु न होता तो पाँच वर्षका वालक ध्रुव अपने पिता उत्तानपाद राजाकी गोदसे विमाताके उठानेसे कैसे कुद्ध होता और अपनी मातासे कैसे पूछता कि, हे मातः ! वहे कैसे वनाजाताहै और उसको माता कैसे कहती कि, हे पुत्र ! तपश्चर्यासे उच्चपद प्राप्त होताहै ! औ वह कैसे मातृवचनपर विश्वासकर उच्च निश्वछपदको प्राप्त होता, यदि तुम्हारी तरह प्रारच्य परही विश्वासी होता तो उसके भी यही कहने योग्य था, कि, विमाताने हमको पिताकी गोदमेंसे उठादिया है क्या करे हमारी प्रारच्य, हे राजकुमार ! उद्योगी पुरुषके मुखसे यह शब्द कदापि नहीं निकछता कि, हमारी प्रारच्य किन्तु कार्य्यकी पूर्णरूपसे सिद्धि तक अपने उद्योगहीकी न्यूनता मानता चछाजाताहै, यदि प्रारच्यही मुख्य होती तो वैसेही परमात्मामी जानते कि, हमारा मक्त प्रह्वाद स्विपतासे नानाविष्ठ छेशको प्राप्त होरहा है क्या करें उसकी प्रारच्य तो कैसे अपने प्यारे मक्तकी चर्सिहरूप होते रक्षा करसकते याते उसकी प्रारच्य तो कैसे अपने प्यारे मक्तकी चर्सिहरूप होते रक्षा करसकते याते

परमात्मामी चृसिहरूपसे उद्योगहीकी प्रधानता बोधन करते प्रतीत होते हैं. ऐसेही गजमक्तना प्राह काटना तथा कसादिका नाश करना भी भगवान्का उद्योगहींकी प्रबलताको बोधन कररहा है, हे राजकुमार ! उद्योगियोंकी प्रथा कहातक कहें, आपने एक टिष्टिम पक्षीकी आख्यायिका नहीं सुनी जो कि प्रति दिन समुद्रके किनारेपर रहा करताथा और दैवात् उसके बच्चे समुद्रने वहाल्यि तो उसने प्रजा प्रेमाकुल होकर समुद्र शोपण करनेकी प्रतिज्ञा करली तो वे दोनों पति पत्नी अपने पक्ष समुद्रमें वारम्वार भिगोकर भूलिमें छोटनेलगे बहुतसे पिक्ष-गणके उपदेश करनेसे भी वारण न हुए तो कई एक पक्षी उसकी सहायतामी करने छगे पक्षी प्रजाका दु:खबृत्तान्त गरुड भगवानुकोभी श्रवण हुआ शीप्र जाकर समुद्रिकनारे अनेक पक्षिगणको व्याकुळ देखा गरुडने समुद्रको एक पक्षकी झपट लगाई तो पीडितहो मूर्तिमान् वन हाथजोड आगे आन खडा हुआ, कहा कि, आज्ञा कीजिये दासने कौन अपराध करा है, गरुडने कहा कि, हमारी प्रजा तुम्हारे सम्बन्धसे क्यो दु.ख उठारही है तो उसी कालमे समुद्रने टिट्टिम पक्षीके वसे लाकर दिये और अति दीनतासे गरुडजीके आगे अपनी न्यूनता निवेदन करी. इसी रीतिसे हे राजकुमार ! यदि उद्योगी पक्षीमी महान् मारी कार्यको करसकतेहैं तो पुरुप उद्योगीसे न होगे व इसमे क्या कहना है। उद्योग पूर्ण तौरपर होना चाहिये कार्य्य अवश्यही होता है। देखिये पाचक पुरुष प्रतिदिन उद्योगसे पाक वनाताहै, यदि कुछ वीचमे प्रमाद न करे तो कदापि मन्द तथा अमक्ष्य नहीं वनता. ऐसेही शिल्पविद्या कुराल पुरुप प्रतिदिन अनेका प्रकारके विचित्र कार्य्य वनाताहै । यदि वीचमें प्रमाद न करे तो सर्वथा सर्वा-गपूर्णही उतरतेहैं । वैसेही क्रिपकार प्रतिवर्ष क्रुपी पृथिवीमें वोतेहै. प्रमाद न होय तो सदाही ग्रुम फला करतीहै. प्रमादका कारण अनुद्योगी पुरुपके अम्या-सकी न्यूनताहै । और उद्योगी अम्यासी पुरुषको तो प्रमाद होना समवहीं नहीं ।

इति कर्मविभागे चतुर्थी विश्रामः ॥ ४ ॥

# अथ पंचमो विश्रामः ५.

#### <del>---}}</del>\*&&---

(राजकु॰) आपका कथन यथार्थ है परन्तु कई एक स्थलों मे व्यभिचा-रभी है जैसे पाचक पुरुष प्रतिदिन सावधानीसे पाक बनाताहै परन्तु जिसदिन खानेवाळे पुरुषकी प्रारन्थमें वह भोजन न होय उस दिन कुत्सित जीवादिके सम्बन्धसे अवस्य अमक्ष्य होही जाताहै ऐसेही शिल्पकारभी अनेक प्रकारके कार्य्य बनाता है दैवात् किसी कार्य्यका विनाशमी होता है ऐसेही जब क्रिषिकारके भाग्य मन्द होते हैं तो उसकी खेतीभी वर्षासे या ( जलोपल ) गडोंसे नष्ट होती है अथवा मद होती है इसलिये जीवोकी प्रारव्धमी कुल वस्तु अवश्य मानने योग्य है। (प०) हे राजकुमार! तैने हमारे पूर्वीक्त सिद्धा-न्तपर सम्यक् दृष्टि नहीं दी अन्यथा ऐसी शका न होती हम जो यह कह चुके कि, जहां जहां कार्य्यका प्रतिरोध होता है वहां वहां ही सम्यक प्रयत्न नहीं किया जाता मोजनस्थलमें यदि पाचक पुरुष सर्वथा साव-धान रहे तो काकादि कुत्सित जीवोसे दूषित होनेकी कदापि सम्भावना भी नहीं हो सकती और शिल्पविद्यांके उदाहरण शिल्प विद्यानिपुण यूह-पियन छोग साक्षी हैं उनसे पूछ देखो यदि वह कहें कि आधे कार्य्य हमारे सुघर जाते हैं और आधे प्रारच्यके नेगसे विनष्ट होजाते हैं तो हम भी मान छेंगे कि, प्रारव्य बडी प्रबल्हे, परन्तु यदि वे कहें कि एकही कार्ब्यको हमने एक सहस्रवार किया तो अच्छाही होता रहा पर उसके पींछे एकबार फिर किया तो अच्छा न बना हम अमुक वातसे चूक गये इत्यादि तो ऐसे स्थलमें प्रारब्ध बिचारीने क्या किया, वे तो अपनी चूक आपही मानछेतेहैं (और चूक होनेमें अम्यासकी न्यूनताही कारणहै) और भन्यास उद्योगहींसे होताहै इसिटिये उसीको विजयी मानना उचित है। परन्त शोकहै कि विदेशी छोग उसीको अपनी भूछ मानकर आंगेके छिये उस भूळसे बचतेहैं और हमारे देशी छोग उसीको अपनी प्रारव्य मानकर ंबारवार उसी मूर्खतामें पचतेहैं, विचारना चाहिये कि, यदि कोई कुराल घातु-

ष्कपुरुप एकही लक्ष्यको सहस्रवार भेदन करचुका होय उसके पीछे एकबार कदाचित् उसका निशाना चूकजाय तो उस चूकनेमें उसका प्रमादही कारण है किन्तु अति असम्भावित शराश्वमायमाण प्रारव्ध नहीं है राप रहा वर्षादिसे क्कांष आदिका प्रतिरोध सो वह भी विचारणीयहै कि वर्षाका अत्यन्तमावा-भाव खेतीकी प्रारम्धसे हैं (१) अथवा खेतीवालेकी प्रारम्धसे हैं (२) वा जिन जोवोंका वह कृषिजीवनहैं उनकी प्रारन्धसे हैं (३) वा जो जीव वर्पाके भावामावसे प्राणरहित होजातेहैं उनकी प्रारव्धसे है (४) किंवा जिन जीवोंको वर्षा सत्त्वासत्वसे अत्यन्त सुख या दु:ख हुआ है उनकी प्रारव्यसे है ( ९ ) अथवा राजाके पुण्य पापयुक्त वर्षादिका अत्यन्त भावाभाव है ( ६ ) किवा यावत् समुदायकी प्रारम्धसे है ( ७ ) यदि किसी एकको प्रारन्थसे कहो तो विनिगमना विरह अर्थात तम जिसकी प्रारव्यसे कहो तो उससे दूसरेकी हम कहेगे तो तुम्हारे पास अपने पक्षकी सिद्धिके लिये कोई प्रवल युक्ति नहीं है यदि कही कि, यावत् प्राणियोंकी प्रारव्धमे मिलकर वर्पादि कार्य्य होते हैं तो यह भी ठीक नहीं एक उपादान-कारणसे वा निमित्तकारणसे एक काळमे विचित्र नानाकार्यका उद्भव . शास्त्रसिद्धान्तसे विरुद्ध' है । तथा छोकमें मी अदृष्टचरहै प्रकृतमें यावत जीवोके अदृष्ट मिलकर वर्पादि द्वारा कतिपय जीवोंको सुख वा दु:खके हेतुहैं ऐसा कथन है परन्तु यह पूर्वोक्त विचारसे श्रद्धेय नहीं है। इस छिये हे प्रिय-दर्शन ! आपको यह अवस्य निश्चय करना चाहिये कि उद्योगके आगे प्रारच्य कुछ वस्तु नहीं है केवल आलसी अनम्यासी लोगोंकी लजाका प्रतिरोधक कल्पित शब्द मात्रहै, शीत, उष्ण, वर्षा, वायु आदि सर्वदा अपने समयके अनुसार परमेश्वरकी आज्ञा तथा इच्छा अनुरोधसे अनार्यास होते रहते हैं सामान्य रूपसे किसी २ शास्त्रकारने ऐसे स्थलमें जीवोके अदृष्टभी सहकारी मानेहैं परन्तु उद्योगको प्रधानता सर्वतत्रसिद्धान्त है। (राजकुः) वर्पादिके करनेमे किसका उद्योग है। (प०) इस देशमें तो हमारे "यज्ञाद्भवति पर्जन्यो"

१ निश्चित एक पक्षको कहनेवाली युक्तिका नाम विनिगमनाहै उसका विरह अर्थात् समाव ।

[ गीता--स्लो० १४--३ ] इत्यादि शास्त्रवचनोते पुरूषकाही उद्योगहै क्योंकि इसका नाम शास्त्रमे उद्योगभूमि है और देशान्तरोमें सर्वत्र सर्वान्त-र्यामी परमात्माका या तदधीन देवोंका उद्योगहै साधारणरूपसे उसमे जीवोंके अदृष्टभी कारणहें । ( राजकुः ) यदि इस देशमेभी ईश्वरहीका या तदधीन देनोके प्रयत्न से वर्पादि मानिलये जायँ तो हानि क्याहै। (प॰) जिस वार्ताका शास्त्रने हितपूर्वक उपदेश कियाहै उसको देशान्तरोके उदाहरणोसे न मानना अपनी मूर्खताहै ऐसे तो पर्वतोंके स्वय झरने झरते देखकर मर्छ-भूमिके मनुष्योको भी जलार्थ प्रयत्नशील नहीं होना चाहिये। और ऐसे विपयमें उनको किसीका कहना न मानना चाहिये । परन्तु ऐसा देखने-में तो नहीं आता किन्तु जैसा जहां उचितहै वहां वैसा उपाय सब कोई करताहै इसरीतिसे बोधक शास्त्रमी त्यर्थ नहीं बनता क्योकि वह इस देशकी आवस्यकताका बोधकहै ( राजकु॰ ) पूर्व आपने प्रारम्थका मोगानन्तर नष्ट होना कहा और उद्योग आत्माका गुण सर्वदा ,विद्यमान रहनेवाळा माना तो क्या उद्योगकी तरह प्रारब्ध आत्माका गुण नहीं है १। (प०) हे प्रिय ! प्रारम्ध नाम अदृष्ट का है उसको भी तत्रकारोने आत्माका गुणही मानाहै । (राजकुः ) तो फिर निर्बेळ सबळमे प्रयोजक कौन रहा ? (पं०) उनका स्वरूपही प्रयोजक है। देखिये प्रारम्भको कदापि कोई किसी इन्द्रियसे प्रत्यक्ष नहीं करसकता, इसील्रिये तत्रकारोंने उसको सर्वथा अतीन्द्रिय पदार्थ मानाहै । और यत्नपुरुषक्षी प्रवृत्ति निवृत्ति तथा जीवन योनि-मेदसे तीन प्रकारका है। रागबुद्धिवाछे पदार्थमें पुरुषका प्रदृतिरूप प्रयत्न होताहै । और द्वेपञ्चद्धिवाले पदार्थमे निवृत्तिरूप पुरुपप्रयत्न होताहै । शेष रहा जीवन कारण सो वह पुरुपके श्वास प्रश्वासकी गतिसे अनुमेयहै अर्थात् जीवके श्वास प्रश्वासोंको मीतर बाहर खैचने फैकनेत्राला कोई पुरुपप्रयत्न अवश्यहै । एव प्रयानके तीन अशोंने दो प्रत्यक्ष हैं और एक अनुमेय हैं और अदृष्टकी छुमाञ्चम मेदसे दो अश हैं सो वे दोनोंही अनुमेय हैं याते निर्वछहैं । प्रत्यक्षप्रमाण, अनुमानप्रमाणसे ज्येष्ट होनेसे प्रवछहै इसीलिये

उसके विपयपदार्थभी अनुमित पदार्थोंसे प्रवल्हीहैं । (राजक ) पूर्व आपने प्रयत्नको नित्य मानाहै और प्रारव्यका मोगानन्तर नारा मानाहै। सो यह मन्तव्य आपका यथार्थ नहीं प्रतीत होता, क्योंकि दोनों आत्माके विशेष गुणहैं । इसलिये प्रायः तुल्य स्वमाववाले होने चाहिये । (प० ) हमारा नित्यानित्य माननेसे यह तापर्य्य नहींहै कि. एकका विनाश होताहै और दूसरेका होताही नहीं किन्तु यह ताल्पर्यहै कि, जैसे भोगानन्तर प्रारव्यसे प्रारव्यका नाश होताहै वैसेही यद्यपि तत्तत् कार्य्यानन्तर तत्तत् पुरुपप्रयत्न -काभी विनाश होताहै। तथापि प्रयक्षत्वेन प्रयत्न मात्रके विनाशका सम्भव नहीं है क्योंकि ईश्वर प्रयत्नको तत्रकारोने नित्य मानाहै और प्रारच्य ईश्वर-की किसी शास्त्रकारको अगीकार नहींहै । इसलिये प्रयत नित्य भी है । (राजकु॰) महाराज हमारा तो जीवके प्रयत तथा प्रारव्यमे विचारहै। आप ईश्वरको उदाहरणमे क्यो छातेहै। ( प ) हे प्रिय ! विचार तो हमभी जीवमात्रमे हीं करतेहैं यह तो केवल तेरेको प्रारन्थते अधिकदेश ईश्वरमे प्रयतका स्वाराज्य मात्र दिखलायाहै। तात्पर्य्य यह कि अधिकदेशमें स्वाराज्यवाला राजा जैसे न्यून देशवर्ति राजाते निर्वळ कटापि नहीं होता अर्थात् सर्वथा प्रवळहीं होताहै वैसेही अविक देशवृत्ति प्रयत्नभी कदापि कल्पित प्रारव्यसे निर्वट नहीं होसकता किन्तु सर्वथा प्रवटहो रहता है। (राजकु॰) महाराज अनेक प्राणी जन्मान्व जन्मपंगु जन्मविधर जन्मकुष्टी होतेहें । और अनेक प्राणियेंको यही रोग जन्मान्तर कुछ काल पीछे प्रस हेतेहैं, ऐसे स्थलमे विना पूर्वप्रारव्यसे उनमें कौन कारणान्तर होसकताहै । (प) हे प्रिय! दृढ होकर शास्त्रसिद्धान्तको श्रवण कर न्याय, मीमासा, साख्य, योग, वैशेषिक तथा वेदान्त ये छः शास्त्रहैं। उन छहों मेरे न्याय तथा वैशेपिककारने कार्य्यके उत्पादक कारण समवािय, असमत्रायि तथा निमित्त मेदसे तीन मानेहैं वाकी चारो शास्त्रवालोंने उपादान तथा निमित्त भेटसे दोही कारण मानेहैं। उपादानकारणही को न्याय वैशेपिक-कार समनायिकारण नामसे बोछतेहैं। केवछ शास्त्रकी बोछीमात्रका भेदहै। जिससे जुटा होकर कार्य्य प्रतीत न होसके किन्तु कार्य्यमात्रमें अनयवरूपसे ं कारण अनुस्यूत होय वह उपादानकारण है। जैसे घटरूप कार्म्यका मृत्तिका

है अथवा पटका तन्तु है, असमवायि कारणके छक्षण तथा उदाहरणको प्रकृता-तुपयोगी होनेसे तथा सर्वतत्रसिद्धान्तसे असिद्ध होनेसे नहीं छिखाहै । कार्यसे जुदा रहकर कार्य्यजनकका नाम निमित्तकारण है. वह साधारणासाधारण भेदसे दो प्रकारका है। यावत् कार्य्यके प्रति कारण का नाम साधारण कारणहै जैसे ईश्वर ईश्वरका ज्ञान ईश्वरका प्रयत ईश्वरकी इच्छा काल जीनोके अदृष्ट दिशा प्रागमाव प्रतिवन्धकामाव ये नव कार्यमात्र के प्रति कारणहें इसलिये साधारण कारण है। जो तत्तत् कार्य्यके प्रति जुदा जुदा कारण होय वह असाधारण कारण होताहै जैसे-चटादि कार्य्यके प्रति दण्डचऋकुळाळादिहैं तथा पटके प्रति तुरी वेम तन्त्वायादि हैं। अब प्रकृतमें विचार श्रवणकर अन्धता विधरता मुकता पगुता कुष्टिपनादि अनन्त रोग स्थूल शरीरमें प्रतीत होनेवालेहैं। आत्माके धर्म तो देहात्मत्रादी मतके सिवाय बनहीं नहीं सकते । और न किसी शास्त्रकारने मानेही हैं। (राजकु॰) मैं अन्यहो । मैं विघर हो । मैं पंगु हों । मैं कुष्ठी हों इत्यादि प्रत्ययों से तो यह धर्म जीवात्माहींके प्रतीत होतेहैं किन्त शरीरके नहीं प्रतीत होते (प०) प्रत्ययोक्ती क्या कथा हैं प्रत्यय तो यहमी होतेहैं कि, मैं ब्राह्मण हू—में क्षत्रिय हू—में वैश्य हू— में शूद हुं—क्या कदापि यह आत्माके धर्म होसकतेहैं कभी नहीं. जिन प्रत्ययोंका शरीरहीं में सिवाय अपने मुखके वा सिवाय स्वऋतिचिह्नके कोई विवेचक नहीं है, वे प्रत्यय आत्माके धर्म हैं यह कहना तो अतिही विचारशून्य है, हा मेरे नेत्रोंसे दीख नहीं पडता, मेरे कर्णसे सुनाई नहीं देता, मेरा शरीर पंगु है, मेरा शरीर कुष्टीहै यह प्रत्यय यथानत् हैं, याते यह निर्णय हुआ कि अन्धता आदि यानत् धर्म शरीर के हैं आत्माके नहीं उसमें भी यह विचारणीय है कि, शरीरके उपादान कारणकी न्यूनतासे अन्यता आदि यात्रत् रोग होतेहैं किम्त्रा निमित्तकारणकी न्यूनतासे, स्थूल्शरीरका उपादानकारण मातापिताके रक्त वीर्थ्य हैं, असाधारण निमित्त-कारण माता पिता हैं साधारण निमित्त कारण पूर्वोक्त ईश्वरादि नव हैं परन्तुं एक अंतिम प्रतिवन्यकामावको त्याग कर समी कल्पित हैं क्यों कि, कितने वादी ईश्वरको मानते हैं कितने नहीं मानते, वैसेही उसका ज्ञान यत इच्छा भी हैं, जो ईश्वरहींको नहीं मानते, वह उसकी इच्छा तथा ज्ञानको क्या मानेगे वैसे ही कालको कितने वादी मानते हैं कितने नहीं मानते, वैसेही अदृष्टकोभी कितने बादी नहीं मानते, दिक्कोभी कितने बादी नहीं मानते, प्रागमावकोभी कितने नहीं मानते, प्रतिबन्धकामावकी कारणतामें भी भारी विवाद है परन्तु जो आचार्थ्य इन नवको कारण मानते हैं वेभी साधारणकारण सामान्य-रूपसे मानते हैं इस कल्पितसमुदायको विशेषरूपसे कारणता कौन सुयोग पुरुष मान सकता है. जो पदार्थ आपही सत्त्वासत्त्व सन्देहसे विवादास्पद होवे उसको विशेषरूपसे कारणता कैसे बनसकती है ? उसमें भी जो केचित विचार-शून्य पुरुषोंका साधारणकारण समुदायके भी किसी एक अशपर केवल ईश्वरपर या उसकी ,इच्छापर या अदृष्टादिपर निर्भर है कि. जो होताहै सब ईश्वरही करनेवाळा है या उसकी इच्छासे ही होताहै या जो हुआ हमारे भाग्यसे हुआ उनकी क्या प्रशासा करे । ऐसे शास्त्रशून्य अधम विचार प्ररूपोके तो चाहो कोई सावधान बैठेके वस्त्र उतारले तो वे कभी नहीं बोलेंगे, क्योंकि उन्हें प्रारन्धपर दढ विश्वास होचुकाहै, और सुयोग्य शास्त्रीयपुरुपोंका तो यह सिद्धान्त है कि यदि कार्य्यमें किसी प्रकारको न्यूनता होय तो उपादानकारणका दोप है या असाधारण निमित्तकारणका दोप होवे है, प्रकृतमे अन्धतादिरोगोमे टपादानका दोप भी है जो जीव जन्म अन्य वा वधिर वा पग्र उत्पन्न हुआ है उसके शरीरका कारण रक्त वीर्थ्य खच्छ नहीं हैं. स्वच्छ न होनेमें माता पिताको मन्दप्रवता है किंवा गर्भरक्षा यथाविधि नहीं हुई तो भी वालक अंग भंग उत्पन्न होताहै, हे प्रियदर्शन राजकुमार ! अधिक क्या कहू यदि आयुर्वेद-विधिविहित संपूर्ण किया होय तो मैं प्रतिज्ञा करता हू कि, तेरेसेमी दस गुण अधिक सुदरस्वरूप सन्तिति प्रादुर्भूत होसकती है, गर्भमें अन्यता बिधर-तादि दोपोंका होना केवल गर्भाधानमें मातृपितप्रमाद है किवा माता पिताके क़पथ्यमक्षणसे रक्तवीर्यगत दोष हैं यह निश्चय करके चित्तमें धारण कर । (राजकु॰,) महाराज जो पुरुष जन्मसे पीछे रुग्ण होजाते हैं उनकी क्या व्यवस्था है। (पं०) हे प्रिय ! पोडश वर्षके अम्यन्तर यदि अन्यतादि रोगानुल होय तो प्राय: माता पिताका दोप है क्यों कि, उन्होंने कुपथ्य कुछ

मक्षणार्थ बालको दिया उस मक्षणसे उसको रक्तविकार हुआ माता या खसरा (चेचक) शर्रारमें व्यास हुआ उससे अन्धता या ब्रधिरता प्राहुर्भूत हुई, पोडश वर्पसे ऊपर होय तो पुरुपका अपना प्रमाद है जो रोग चाहो करलेवो। (राजकु०) कितने लोग अतिपथ्यमी करते हैं तो भी रूण ही दीख पडतेहैं। (प०) पथ्य भी रोगोत्पक्तिसे पूर्वही अपेक्षित है अन्यथा प्रथम तो अतितिक्त वा अतिकद्ध मक्षण करके वा अतिभोगादि व्यसनोंसे अशीदि रोगको उत्पत्ति करली पीछे पथ्य करते रहें तो कौन कामका, हां पश्चात पथ्यसे भी रोग दृद्धिको प्राप्त नहीं होता परन्तु निर्मूल यथावत् औषधी विना होता नहींहै, हे प्रिय! यदि अकस्मात् रोगोंकी उत्पत्ति होय तो पतजिल आदि महर्षियोंके चरकादि पुस्तकोंके निदानप्रकरणही व्यर्थ होजावेगे याते यह निश्चय कर जो कुपथ्यके सिवाय रोगोत्पत्ति कदापि नहीं होती। (राजकु०) जो आजन्म संयमी हैं उनको भी रोग ग्रसेहै। (प०) मैंने आजन्मसयमी भी कुपथ्यके प्रभावसे विषूचिका मृत्युसे मरते देखे हैं।

इति कारणविचारे पञ्चमविश्रामः ॥ ५ ॥

# अथ षष्ट विश्राम ६.

(राजकु॰) महाराज ! ग्रुम कुळमे जन्म तो पूर्वप्रारम्बसेही होता है। (पं॰) ग्रुम कुळ तुम किसको मानतेहो । (राजकु॰) जो वर्णसकरसून्य ब्राह्मण वा क्षत्रिय वा वैश्यकुळने होय । (प॰) तो अनेक युगोंका ससार है यद्यपि पुरुप ऐसे कथचित् मिळ सकते हैं जो परस्त्रीगामी नहीं हैं तथापि स्त्री पतिव्रता दुर्ळम है यदि वशपरपरामे एकमी स्त्री दुष्टा होय तो वर्णसंकर तो होचुका । परन्तु संसारमें तो प्रायः स्त्री दुष्टा है तो फिर कौन किस वश वा वर्णका है यह कैसे निश्चय होवे । जिस नाममात्र ब्राह्मण या क्षत्रिय कुळको तुम सबते उत्तम मानते हो वह हमारेही श्रात्वर्ग अनेक संज्ञामात्रके ब्राह्मण विचार कायस्थो वा कळवारोंके हुके भरने पर वा विछाई करनेपर वा रोटी

बनाने पर मृत्य बने हैं. हे प्रियदर्शन ! ऐसी उचकुळीनता ईश्वर किसीको न देवे यह तो परम अधमता है । (राजकु॰) तो फिर आप उच्चपदस्थिति कैसे मानते हैं। (पं०) हे प्रिय! उच्च नीच भाव तो कालके भेदसे होता है किसीकालमें किसी गुणसे मान्य होताहै और किसीकालमें किसीसे, पूर्वकालमें तो यह ब्राह्मणादि शब्द अन्वर्थ सज्ञाके बोधक ये अर्थात् यौगिकव्युत्पत्ति रुभ्य शब्द थे जैसे 'ब्रह्म' वेदका नाम है उसको जो अध्ययनकरे वह ब्राह्मण कहाता था और 'क्षत्र' राष्ट्रका नाम है उसके पाळनमे जो साधु हो वह क्षत्रिय कहाता था, विश-कृपिकारक वा पशुपालक वा ऋय करनेवालेकी सज्ञा है उसीको ही बैर्य भी कहते हैं, शुच पवित्रताका नाम है उसको जो द्रवण करे अर्थात लागे वह शूद्र कहाता था इस रीतिसे चारों वर्ण विभक्त थे, परन्तु वर्तमान काख्मे तो चारों शब्द रूढ़ी होगये हैं चाहो शुद्रोकाभी उच्छिष्ट मक्षण कर-जाने परन्तु शिखा सूत्र मात्रके अपने मुखकेही ब्राह्मण वने रहते हैं वैसे ही क्षत्रियादि भी दूसरेकी रक्षा तो दूर रही आपही मूपकतक जीवसेमी भयमीत होतेहैं यह प्रताप सव वर्णसकरताहीका है यदि कदाचित् ग्रुद्धवशावली देशमा-त्रमें एकमी होय तो उसी कुळका एकही ब्राह्मण वा एकही क्षत्रिय देशमात्रकी रक्षाकेवास्ते वहुत है । (राजकु०) महाराज ! वीर्य्यका हाल तो माताही जाने परन्तु प्रचिकत जो ब्राह्मणादि जातियाँ हैं वे तो यथार्थ हैं उनका व्य-त्यास तो नहीं दीखता । (प०) हे प्रिय ! यदि तुम देशान्तर अ्रमण करो तो तुमको जातिन्यत्यासका मर्म निले, देखिये प्राचीन लोगोसे सुनाहै कि. श्रीकाशी नीमे प्रथम नवघर गगापुत्रोके थे जैसे २ यात्री लोगोंसे उपलब्ध देखी वैसे २ दृद्धिको प्राप्त होने छगे अर्थात् सहस्रों गोपाछकमी गगापुत्र वनगवे. ब्राह्मणोंसे अविक ब्राह्मण वनकर पुजवानेलगे, ऐसीही दशा यावत् तीथींपर है. अगरेज सरकारका राज्य है कोई अत्याचारका शासन देता नहीं जो चाहे सो ग्राक्षण तथा क्षत्रिय नाममात्रका वन सकता है। (,राजकु०) तो फिर वतमान समयमे उत्तम कौन है ? ( प० ) द्रव्यबहुल पुरुप या , विद्याबहुल पुरुप , सो निचा न्यानहारिक निचा तथा पारमार्थिक निचा भेदसे दो प्रकारको है-पारमा-

र्थिक विचाहीका नाम ब्रह्मविद्या है, उस विद्यावाळा पुरुप सर्वोत्तम है, द्रव्य तथा विद्या उद्योग विना होते नहीं इसी वार्ताको आगे सविस्तर कहेंगे।

इति शुभकुळजन्मविचारे पष्टो विश्रामः ॥ ६ ॥

## अथ सप्तम विश्राम ७.

-4712))\*XX\*(f.cs.cs-

(राजकु॰) सुन्दर स्वरूपवाला शरीर तो पूर्वकृत शुभ कर्मसे ही मिलता होगा। (प॰) इसका उत्तर तो हम पूर्व करचुके हैं कि, यदे आयुर्वेदकी शिक्षापूर्वक खानपानादि व्यवहार स्त्री पुरुष दोनोंका होय तो निश्चय ही ऐसी संतितको उत्पन्नकरेगे कि, जिसके अवलोकनसे प्राणीमात्रके नेत्र तृप्त न होवें. तो फिर किएत अदृष्टोके माननेका कौन काम है । (राजकु०) महाराज! अनेक पुरुप आयुर्वेदका नामभी नहीं जानते परन्तु उनकी संतित अतिसुन्दर उत्पन्न होती है, वहां पूर्व भाग्यविना कौन कारण वनसकता हैं । (पं॰) यदि किसीकी घुणाक्षरन्यायसे संतति सुन्दर भी होय तोभी नियतकारण व्यर्थ नहीं होसकते, जैसे-यदि तुम किसी मित्रको अपने गृहमे बुछाया चाहो परन्तु वह विनाही बुछाये अकस्मात् काळपर पहुँचे तो क्या वह अपने प्रयत्नसे विनाही आया है कदापि नहीं, उसने आनेके वास्ते यथायोग्य प्रयत्न अवस्य किया है, परन्तु न्यूनता इतनी है कि, उसको निश्चय नहीं है कि, मेरे प्रयत्नका यह फल होगा परन्तु स्पष्ट लोकमें यह व्यवहार होता है कि, आइये आप तो मेरी प्रार-व्धसे आपही आगये । वैसेही आयुर्वेदसे विनामी यदि अकस्मात् उतनाही प्रयत्न होजाय तो कुछ वाधक नहीं सर्तात अवश्य ही शुद्ध सुन्दर होगी परन्तु भेद इतनाही रोष रहा कि विधिपूर्वक चलनेवालेकी सन्तान नियमसे स्वच्छ होगी, इतरकी कथंचित् होगी। (राजकु०) महाराज तत्तत् देशमे जो तत्तत शरीर अवयवकी न्यूनता बृद्धि वह कि प्रयुक्त है, जैसे-पञ्जाब देशमे अन्य अधिक हैं, पूर्वदेशमें अण्डकोशवृद्धिवाले अधिक हैं, नेपालमे निम्ननाकवाले अधिक हैं, चीनमें प्राय: समृष्ट्र (दाढी ) रहितपुरुष हैं, यूरूपमें गौरवर्ण प्राय:

हैं इत्यादि । ( प ० ) इसका उत्तर प्रारब्धवादीके मतसे क्या है २ ( राजकु ० ) वह तो यह कहेगा कि जिसको प्रारव्धने जैसा करना है वैसेही देशमें जन्म देगी। (प०) तो फिर तत्तत् न्यूनतायुक्त उस उस देशके सर्व जन होने चाहिये अर्थात् पजावमें सभी अन्धे होने चाहिये, पूर्वदेशमें सबके अण्डकोश वृद्ध होने चाहिये. इत्यादि और ऐसा तो है नहीं बहुतलोग नीरोगभी तत्तत् देशमें विद्य-मान हैं। ( राजकु॰) जो लोग प्रसिद्ध तत् देशीयरोगसे रहित हैं। उनके पुण्यविशेष रोगकी अनुत्पत्तिमे सहकारी हैं याते उनको रोग नहीं हुआ । ( प० ) ऐसे पुण्यविशेषोंने द्वितीय देशमें जन्मही क्यों न देदिया । ( राजकु० ) कुछ उस भूमिका मोगविशेष कल्पना करेगे । ( प॰ ) काहेको शास्त्रविरुद्ध और अनुमवविरुद्ध कल्पना करनी । ( राजकु.० ) तो फिर आप किसका दोष मानते हैं। (पं०) हम तो पूर्व कहचुके कि, कुपथ्य यावत् रोगोंका मूलकारण है, जैसे-पञ्जावमें रक्त ( खून ) विकारकी वस्तु अधिक खानेसे शरीरमे व्रण होनेसे पुरुप अन्य होता है, पूर्वमे जल वातुल है । और वस्तुमी यदि वातुलही सहकारी मिळजाय तो अवस्य जळ या वायुनाडीद्वारा अडकोशमें वा जांघोंमे उतरजावेगा अडकोशवृद्धि प्रायः अधिक विषयासक्त पुरुषहीकी होती है, परन्तु पूर्वही इस रोगकी अनुत्पत्तिहित जो पुरुप दड युद्धादि शरीरचेष्टा करा करते हैं उनको यह रोग कदापि नहीं होता ऐसे ही नेपालमें भी यद्यपि वैद्योंने निर्णय नहीं किया परन्तु कोई एक ऐसी औषधी अवस्य है जिसके मक्षणसे गर्माधानकालहीमें नाक निम्न होजाताहै । किंवा कोई एक अन्न ऐसा अवश्य होगा, जिसकी माताने उस अनिर्णीत अन औषवीको नहीं खाया उनके नाक यथावत् सुन्दर हैं। चीनदेशमें अमश्रुके अमावमें भी अन औपधीही कोई एक कारण है । ईश्वर अंगरेज सरकारका राज्य यथावत् स्थिर रक्खे थोडेही काळमे इन सभी वार्तोका निर्णय होजावेगा और यूरोपदेशमें शीत अधिक है और खानेकी वस्तु चाव-लादि स्वेतपदार्थ हैं याते सब लोग गोरे हैं, दूर काहे जाते हो शीतप्रभावहींसे कास्मीरिनवासी सभी गोरे हैं, इसी तौर उपादानकारण किवा निमित्तकारणकी ्विचित्रतासे कार्य्य विचित्र स्वयही होते हैं कतिएय तन्त्रसिद्धान्तसिद्ध किएत प्रारव्यके माने विना कौन हानि है, प्रत्युत प्रारव्य के मानने से देशकी इतनी हानि है कि, कितने सुयोग पुरुप प्रारव्यके मरोत्ते पर बैठे हैं और परिवारको उपार्जनकर खिळना तो दूर रहा आपही प्रतिदिन सुधापीडित रहतेहैं।( राजकु॰) कितने रोग औपधी करनेसे मी शात नहीं होते याते जानाजाताहै कि, कुछ प्रारव्धवेग भी प्रळबहैं। (पं) प्रियदर्शन ! यदि सुशिक्षित वैद्यके हाथसे औपधी खाई जाय तो शत रोगोमे से एक रोग चाहो न भी दूर होय तो भी एकोनशत तो अवश्य ही दूर होंगे । उस एकके न दूर होनेमें भी वैद्य ही की न्यूनता है उसने निदान रोगका नहीं पहचाना याते औपधीन अंपना वळ नहीं दिख-छाया तत्तत् रोगकी शास्त्रविहित तत्तत् औपधी अवश्य ही रोगनाशक हैं इसमे कुछ भी सन्देह नहीं है।

इति सुन्दरस्वरूपादिविचारे सप्तमो विश्रामः ॥ ७ ॥

# अथाष्ट्रम विश्राम ८.

₩<u>₩</u>

(राजकु॰) कितने अकस्मात् जलमे इत्रजातेहैं । कितने पृथिवीमें दव जातेहें । कितनोंको अग्नदाह होता है कितनोंकी सर्पादिजीवोंसे मृत्युहों है । कितनोंको अग्नदाह होता है कितनोंकी सर्पादिजीवोंसे मृत्युहों है । कितनोंको सिहादि जीव मक्षण करतेहें क्या यह विचित्रता प्रारम्थ से विना होसकाती है । (पं॰) जो जीव जल्मे इवतेहें वहां भी उद्योगहींकी न्यूनता है । यदि कोई पुरुप तरण योग्य अस्पजलमें इवाहै तो वहा उसका तरण-विद्याको न जाननाही उद्योग की न्यूनता है, यदि समुद्रादि दीर्घजलमें इवाहै तो वहां जल्यान वहन करनेवाले पुरुषोंके उद्योगकी न्यूनता है यदि वे मुशिक्षित होवे तो जलमें इवने की सम्मावना ही नहीं होती । देखिये यदि यूरोपदेशनिवासियोंका कदाचित् समुद्रमें जहाज इवजावे तो वह लोग सूक्ष्मविचारसे उसके निमित्तका अन्वेषण करतेहैं । विचारकर ऐसा यत्न करतेहैं कि, फिर उस कारणसे कदापि नहीं इवनेपावे, परन्तु यदि हमारे देशके न्यापारी महात्माका जहाज इवे तो वह सिवाय प्रारम्थसे कुल इसरी वार्ताही नहीं करता, केवल मन्तल्यही का मेद है । परन्तु किस मन्तन्थसे देशको अधिक लाम होसकता है यह विद्वान्लोग क्रपाकर सोचे और

प्रकाश करें जिससे देशका उपकार होय, हे प्रिय ! ऐसेहीं जो प्रथिवींके भागके नींचे कृपादि खननकालमे या गृह आदि रचनाकालमे या गृह आदि विनाश-काळमे दनजातेहैं--यदि वह अधिक आयु: हैं तो उनकीही अल्प प्रज्ञताहै क्योंकि उन्होंने प्रथम नहीं सोचा कि यह गृह या कूपादि गिरनेवालेहैं। और यदि अस्प आयुईं अर्थात् वालकहें तो उनके रक्षकोंकी वा मातापिताकी मूढता है हमने तो सिद्धात की वार्ता तुझे कहदी इस देशके मूहलोग अपनी मूहता से कार्य्य नाशकर प्रारव्यके शिर मलाकरते हैं। (राजकु०) एक पुरुपसे मैंने सुनाथा कि, कूपखननकालमे कूपके ऊपरसे मिलजानेसे एक पुरुप नीचेही दव गया तो दूसरे साथके पुरुर्गोने उसके मरनेका निश्चय किया याते मृत्तिका दूर कर उसको न निकाला परन्तु पट्मास पीछे उसी भूमिमे समीपही जव उन्होंने दितीय कूप निकाला तो उसने नीचेसे उचस्वरसे कहा धीरे २ मट्टी निकालो, लोग मयमीत हुए बहुत शब्द उसका सुना तो उससे प्रश्न उत्तर करने से निश्चय हुआ कि, अमुक पुरुष है धीरे से निकाला तो अति कोमळ शरीर युक्त जीवित पुरुष निकला, लोगोने उसे पूछा कि ्तुमने इतने दिन नीचे क्या मक्षण किया १ तो उसने कहा कि मेरे को . यथार्थ ज्ञान तो नहीं परन्तु ऐसा प्रतीत होता था कि, जैसे प्रतिदिन दुग्ध का कटोरा पान करता हू । कुछ दिन पीछे नहीं पुरुष फिर न्विष्ठ हुआ और यथावत् कार्च्य करने छगा तो कहिये ऐसे स्थछोमें प्रारव्धविना कौन रक्षक होसकता है और कौन दुग्धके कटोरे पहुँचा सकता है। ( प॰ ) प्रथम तो यह वार्ता ही असम्भवसी प्रतीत होती है क्योंकि पट्मास भूमि नीचे दवनेते कोई जीने को सिवाय योगीके समर्थ नहीं यदि कदाचित् आस पुरुष ने देखा है उसने ही आप को कहा है तो ऐसा होसकता है कि, जिस स्थल्मे वह दवाथा वहां से क्वास वाहर जाने-का छिद्र अवस्य होगा और त्रिचारसून्य होकर उसने मृत्तिका मक्षण करी होगी, जिसकी धारणशाली प्रज्ञा न रहे उसको मृत्तिका क्या और दुग्ध क्या । ( राजकुः ) क्या मृत्तिका मक्षणसे पुरुष जीसकताहै । ( प॰ ) मृत्तिकाहीसे तो जीता है। (राजकु॰)महाराज जीव मो अन्नोदक्त जीतेहैं।(प॰) हे प्रिय ! उदक

तो उसके पास भी बहुतथा और अन्न नाम तो खाने की वस्तका है जिस जीव को जो खानेका अम्यास पडजाय उसके वास्ते वहीं अन है । मृत्ति-का मक्षणकरकेमी ससारमे संपीदि अनेक जीव जीते हैं दुग्धके कटोरे की वार्ता को बुद्धि नहीं मान सकती । (राजकुमार॰) मैने सुना एक गर्भवती किसी यवनको स्त्री मरगई प्रसूत होनेहीको थी परत यवनों ने प्रथिवी-में दबा दी रात्रिको उसी शव को शृगालने निकाला तो उसके पेटसे जीवित बालक निकला, प्रातः लोगोंने देखा बालकको उठा लाये यथावत उस ,बालक ने अपनी आयु भोगी, कहिये ऐसे स्थलोमें सिवाय प्रारच्यके उद्योग क्या कर सकता है। (प॰) हमारा यह सिद्धांत नहींहै कि उसका उद्योग उसीहीके मोगके वास्ते है किन्तु जैसे एक पिताके उद्योगसे कितने प्रत्रादि खातेहैं वैसेही बाळक के जीनेमे श्वालका उद्योगही कारणहै यहि वह न निकालता तो कदापि बालक न जीता प्रारम्भपापिनी तो उस अनाथ को दबाही चुकी थी. परन्तु उद्योग की ऋपासे उसकी जान बच गई । (राजकु०) प्रारव्यहींने शृगालसे उद्योग करादिया ऐसा माने तो क्या क्षति है। ( प॰) क्षति तो देशका सत्त्वनाश मात्रहै इससे अधिक क्या होगा परन्तु साक्षात् कारणता सम्भवे परपरा कारणता कल्पितवस्तमे माननी क्रळ स्वच्छ प्रज्ञता नहीं है । घटकार्ध्यके प्रति दण्डमें कारणता सबने मानी है कितु उसमें रहनेवाले कल्पितधर्म विशेष दण्डलमें नहीं. एव प्रारब्धवादी की मानी हुई कल्पित प्रारब्ध विना उद्योगसे ससार मात्र में किसी स्थलने भी भोग नहीं दे सकती और उद्योग तो देखिये प्रारंक्वश्चन्यजो देहात्मवादी उनको अनेक विघ मोग देरहा है। (राजकुः) न मानने की वार्ता भिन्न है परन्तु प्रारम्य तो नास्तिक कीमी हीतो ही है। (प०) क्या जो उसको न माने उसको भी जा चिपटतीहै । अतिनिर्क्ज है, देखिये सुशील क्वलीन हमारा उद्योग कोई प्राणी ऐसा नहीं जो उसको न माने, और उसको न चाहे, और चिसके अमावसे लोग शव प्रकारने लग जातेहै जिसका प्राणी मात्रमे स्वाराज्य है ऐसे प्यारे उद्योग की तुळना यह अल्पकाळोत्पन्ना अल्पदेशवर्तिनी अल्पगृह-भिखारिणी सरळ स्वातविडम्बिनी आर्थ्यावर्तविषुचिका निदाकी अपेष्ठभगिनी च्योगानुगामिनी विचारी प्रारव्य कहां छेसकतीहै । हे प्रियदर्शन ! ऐसेही अग्नि दाह भी प्राय: मन्दबुद्धि पुरुषोहीको होता है। सिवाय प्रमादके दावानल की तरह ग्रामोंमें स्वय अग्नि कदापि नहीं लगसकती अग्निदाह का मूलकारण केवल हुका है । यह भी एक आलसी पुरुपोका सर्वस्वहै प्रातः उठ कर मानों स्मर+ र्णाय ईश्वर है । समुख बैठा कर मानो सुचारु उपदेशक गुरु है । उपदेशान-भिज्ञ पुरुषको सायही फिट् फिट् शब्द भी पुकारे हैं । इस महात्मानेभी सूछी सहार ईसासेमी अधिक चेळे मूडे हैं ॥ इसने कितने प्राम जलादिये कितने पशु पक्षी जलादिये कितने पुरुष जलादिये और अल्प वस्तुका जलाना तो क्या कठिन है । हे प्रिय ! ऐसेही सपीदि जीवभी प्रथम पुरुपकी कुचेष्टा विना कुछ नहीं कहते. देखिये यह वार्ता छोकविदित है कि, बाछकको सर्प नहीं काटता सोते पुरुपको सर्प नहीं काटता । (राजकु०) हमने कितनोंको सुना सोतेको सपैने काटा । (पं॰) उस सोये पुरुषका कुछ अग सपैसाथ आघात हुआ होगा अन्यथा सर्प कदापि नहीं काटता. अपने हाथसे जो विष खाय कर प्राणरंगो उसको प्रारम्धने मारा यह कहना कौन बुद्धिमत्ता है । हे प्रिय ! ऐसेही सिंहादि जीवोंकोमी जान, प्रायः विना कुचेष्टा से सिहादिमी कुछ नहीं कहते हां इतना तो छोकमे देखते हैं कि, मूढता से छोक मृत्युके मुखमे पढ-जातें हैं परन्तु केचित् फिर उद्योग की ऋपासे बचभी जाते हैं॥ (राजकु॰) महाराज क्या मरणभी प्रारम्भसे विना वन सकताहै । कोई जन्मता ही मर-जाता है कोई शतवर्षजीवी है। (प०) हे प्रिय! जो वस्तु उत्पत्तिवाली है उसका नाशमी अवस्पही होता है इस नियमको तो सर्वविज्ञजन मानतेही हैं । रारीर कार्य्य हैं याते अवस्पहीं नारा होनेवाले हैं, रोष रहा कालका वि-चार सो यत्नसे अधिक न्यून होसकता हैं । देखिये साधारण आयु: वर्तमान कालमें शतवर्षको लोकमे विदित है ॥ उसमें सयमी लोग उससे भी अधिक जीते हैं । और असंयमी मध्यपाती ही होते हैं । अति वालकके मरनेमे दौष माता पिताका और द्वादश वर्षसे ऊपर मरजाय तो प्रायः वाळकका ही दोप है, पथ्य आदिके अमानसे शरीरका नाश हो जाता है । और अष्टागयोगयुक्त योगी अपनी इच्छासे शरीर त्याग कर सकता है चाहो सहस्र वर्ष आयु करहेवे परन्तु शरीर जर्जरीभूत होजाता है याते योगी छोग स्वय त्याग देते हें! यम, नियम, आसन, प्रत्याहार, प्राणायाम, धारणा, ध्यान, समाधि यह योगके बाठ अग हैं इन आठोमेले एक भी जिस प्राणीमे विद्यमान है वह सुखपूर्वक दीघ आयु जीसकता है अन्यथा पेटपोषी पुरुष प्रतिदिन जन्मो और मरो कौन वारण करे है। और जीवकी मृत्यु प्रारम्थसे ही होतीहै यह निर्छजताका शब्द भी ज्वहीं मुखसे शोभायमान होता है।

देखिये 'माधवनिदान' नामक चिकित्सा के पुस्तक मे खिखा है कि विष्ट्-चिका रोग अर्थात् हैजे की बीमारी उन महात्माओं को होती है जो खाने का स्थम नहीं रखते।

## न तां परिमिताहारा लभन्ते विदितागमाः ॥ मूढास्तामजितात्मानो लभन्तेऽशनलोलुपाः॥१३॥

माधवनि०।

अर्थात् परिमिताहार करनेवाले शास्त्रीपुरुषोको यह विधूचिका रोग कदापि नहीं होता किन्तु असयमी मूर्खों को जो कि खानेमे छोलुप हैं उनहीं को अवस्य करके होता है इति ॥ १३॥

ं यहि पुरुप प्रारम्थके बेगसे विश्विका से मरता तो उनको यह लिखने योग्यथा कि जो पुरुष अतिमन्दमागी है वह अति अल्यही आयु मे विश्विका की बीमारी से मरता है, याते जानाजाता है कि, चिकित्साशास्त्रवाले ऋषियों कामी यावत् प्राणियोको यावत्रोगों का निदान बतला कर उस निदानसे उद्योगसे बचानेका तात्पर्यहै । (राजकु०) यह पुरुष अपने मरणकालसे विनाही प्रमादसे मरजाताहै ऐसा कहीं किसी प्राचीन महापुरुषने भी मानाहै । (पं०) हां महाराजा धृतराष्ट्रके प्रति सनत्सुजातने प्रसगसे कहा है कि, "प्रमादं चे मृत्युमहं अवीमि" अर्थात् प्रमादही इसजीव के मरण का मूल है इत्यादि । ऐसेही धृतराष्ट्रने विदुरसे भी पूछा है।

#### धृतराज् उवाच ॥

शतायुरुक्तः पुरुषः सर्ववेदेषु वै यदा । नाप्नोत्यथ च तत्सर्वमायुः केनेह हेतुना ॥ ९ ॥ वहुर उवाच ॥

अतिमानोऽतिवादश्च तथाऽत्यागो नराधिप । कोधश्चात्मविधित्सा च मित्रद्रोहाश्च तानि षद् १०॥ एते एवासयस्तीक्ष्णाःकृंतंत्यायूंषि देहिनाम् ॥ एतानि मानवान्व्यन्ति न मृत्युर्भद्रमस्तु ते॥ ११॥

मा० उ० प० अ० ३७॥

कि है विदुर ! वेदशास्त्रमे इस पुरुप की आयु सौवर्षकी छिखी है परन्तु कोई पुरुप भी सौवर्ष जीता क्यो नहीं अर्थात् प्रथम ही मरजाते हें ॥ ९ ॥ विदुर् किता, हे राजन् ! अतिअभिमान, अतिवाद, अतिकृषणता, अतिक्रोध, अतिअल्पायप्रशसा तथा मित्रद्रोह ये छ ॥ १० ॥ इस पुरुप की आयु काटनेके छिये तीक्षण तत्वारें हैं। ये छ ही पुरुपका विनाश करती है किन्तु मृत्यु नहीं करता ॥ ११ ॥

• इत्यादि अनेक वचनों में प्रमादसे इसर्जावका मरण लिखाहै । (राज्कु ० ) अनेक महापुरुप कि, जिनमें प्रमादके या अभिमान अतिवादादिके लेशकी भी सम्भावना न होसके ऐसे भी शतजीवी नहीं हुए हैं। (प०) हे प्रिय! जो जिसके सम्भावना न होसके ऐसे भी शतजीवी नहीं हुए हैं। (प०) हे प्रिय! जो जिसके सम्भावके योग्यहै उसके लिये वहीं महात्माहै। मेरेको यहां किसी के अच्छे तुरे कहने का तात्पर्य्य नहीं किन्तु योगिके सिवाय जो अल्पायुमें मरता है वह अवस्य प्रमादहींसे मरता है। एक योगी पुरुप जब चाहे शरीर छोड़ सकता है चाहो सौवर्षसे भी अधिक जांवे या छोटेपनेमें ही टेह छोड़े उसके अधीनहैं, यह योग विद्याका प्रभावहै वह विद्या भी केवल उद्योगहींसे लाभहोतांहै और मैं सचा महात्माभी उद्योगी योगी ही को समझताहू अन्यथा इतरोंने प्रमादादिकी भी सम्भावना होसकती है, और प्रमादी तथा अभिमानादि

दोपद्धक्त पुरुष को शिशुपाल की तरह मरना कौन दूरहै अर्थात् ऐसे पुरुषके श्रीकृष्णदेव परमेश्वर भी प्रतिकृळही होजाता है। ( राजकुः ) अनेक स्थानोमें प्राचीन शास्त्रोंने अल्पमृत्युभी तो इस जीवका छिखाहै। ( प० ) उस प्रमाद ही का नामान्तर अल्पमृत्यु है, वह प्रमाद कोई आज उत्पन्न नहीं हुआ है किंतु अनादि है इसलिये उसका लेख प्राचीन प्रन्योंमे मिलेमी तो हानि क्याहै। ( राजकु॰ ) क्या अपनी इच्छासे विषादि खाके मरना भी प्रमादहै । ( पं॰ ) महाप्रमादहै, जो पुरुष ऐसे मस्ता है वह प्राप्तसमय पर क्रोधादि वेगके रोकनेमें प्रमादके प्रभावसे असमर्थ होता है। ऐसे स्थळमे भी उद्योगी पुरुषके प्रयत्नसे सम्यक् उपाय औषधी आदि मिलने से अनेक बच भी जाते हैं । ( राजकु॰) अनेक जीवोंके दूसरे के हाथसे प्राण निकलतेहैं । ( पं॰ ) हे प्रिय ! हरएक जीवके मरनेका विचार तो कठिनहै इस परमेश्वर की विचित्र रच-नामे विचित्रजीवोंके मेद तथा उनके जन्म मरणकी दशा भी विचित्र ही है, जैसे सर्प काकादि जीव सहस्रवर्ष तक भी जीसकतेहैं और उनके शरीर पर अवस्था का प्रभावमी बहुत कम प्रतीत होताहै परन्तु यही यदि अपनी नीचतासे किसी सुयोग्य पुरुपसे विरुद्धाचरण करे तो उसके हाथसे उसी समय मरणळाम करतेहें, ऐसेही गौ भैंसादि जीवोंकी तीस पैतीस वर्षकी आयु है इससे प्रथम उनका मरणभी प्रमादसे या विरोधी जीवसे होताहै । एवं मेंडी बकरी कुत्तेआदिकों की दश पॅदरह वर्षकी उमर है इतने ही कालमे ये बूढे होकर मरजाते हैं इत्यादि रीतिसे मिन्न मिन्न जीवो की जीवन मरण स्थिति भी मिन मिन प्रकारकीहै इस नरदेहीके विना यावत जीव तो सर्वया प्रमादके पुतळेही हैं इसिळये उनका विचार हमारे प्रकृत नहीं हैं किन्तु पुरुष का मरण दूसरे के हाथसे दो तरह का होता है । प्रथम धर्मयुद्धमें जैसा कि, कर्णमीष्मादिकोंका अपने या अपने स्वामीके स्वत्वसरक्षणार्थ रणभूमिमे सम्मुख होकर शत्रुके प्राण छिने या देनेका नाम धर्मयुद्ध है और दुसरा अपरावसे मरणहै जैसे सीताके साथ छलकर रामके बाणसे मृत्यु होने-चाले मारीचका, यहां प्रथम मृत्युकी शास्त्रमे प्रशासा है इसलिये उत्तमहै भौर द्वितीय मृत्युका शास्त्रमें निषेध हैं इसिंटये अधमहै परन्तु ये पूर्वोक्त समी

मरण उद्योगसाध्य हैं इसिल्पे उसीका विजय है, हे प्रिय ! यह आपही का प्रकृत एक समय ऋषिलोगोंने मिलकर भृगुजीके आगे कराया तो उसका उत्तर उसने—

### अनभ्यासेन वेदानामाचारस्य च वर्जनात्॥ आलस्यादब्रदोषाच मृत्युर्विप्राक्षिघांसति॥ ४॥

मनु: अ० ५ ॥

अर्थात् वेदोंके पठन पाठन छोडने से शौच स्नान सन्ध्यादि सदाचारके न करनेसे महाप्रमादी तथा आठसी होनेसे श्राद्ध या तेरिहिये आदिका अन्नखानेसे ब्राह्मणोंको अकाळमृत्यु होती है इत्यादि वचनोसे दियाहै, स्पष्ट भाव इसका यही है कि, उद्योगहीन पुरुप अकाळमृत्युसे भी मरजाताहै इत्यादि शेष रहा पूर्ण आयुपर मरना सो जैसे—तेळके अभाव से दीपक स्वयं शान्त होनाहै अथवा जैसे परिपक होकर पेड से पत्रपुष्पादि समयपर स्वयं गिरजाते है किवा जैसे बस्त्र जीर्ण होकर स्वयं फट जाताहै बैसेही यह शरीरमी जीर्ण हुआ अपने समयपर स्वयं गिरजाताहै ।

इति मरणादिविचारेऽष्टमो विश्रामः ॥ ८ ॥

# अथ नवम विश्राम ९.

(राजकु०) महाराज ! राज्यादि ऐश्वर्य को प्राप्त होना तो विना माग्य से कैसे होसकताहै। (प०) हे प्रिय ! यह तो तुम निश्चय करो कि, जो जो उच्च पढको प्राप्त होताहै सो उद्योगहीसे होताहै शेप रहा राज्यप्राप्ति का विचार सो श्रवण कर, जिस पुरुषको राज्य की अपेक्षा होय धर्मशास्त्रोक्त गुणोको सम्पादन करें वह अवश्य राजा होगा महर्षि याज्ञवल्क्यने अपने धर्मशास्त्रोमे छिखा है—

महोत्साहः स्थूललक्षः कृतज्ञो वृद्धसेवकः । विनीतः सत्त्वसम्पन्नः कुलीनः सत्यवाक्छुचिः ॥१॥ अदीर्धसूत्रः स्मृतिमानक्षुद्रोऽपरुषस्तथा। धार्मिकोऽन्यसनश्चैव प्राज्ञः शूरो रहस्यवित्॥२॥ स्वरन्ध्रगोप्ताऽन्वीक्षिक्यां दण्डनीत्यां तथैव च। विनीतस्त्वथ वार्तायां त्रय्यां चैव नराधिषः॥३॥

राजधर्मप्रकरणे ।

कि, जिसके चित्तमे अति उत्साह होय ॥ १ ॥ तथा जो अतिदाता होय ॥ २ ॥ परकृत उपकार अपकारको कमी न भूले ॥ ३ ॥ तपोद्द तथा जानदृद पुरुपोका सेवक होय ॥ ४ ॥ अतिनम्न होय ॥ ९ ॥ सम्पत्ति-विपे तथा विपत्तिविपे हर्प विपाद रहित को सत्त्वसम्पन्न कहते हें ॥ ६ ॥ जिसके मातापिता शुद्ध वशके तथा शुमाचरण युक्त हो वह कुळीन कहळाता है ॥ ७ ॥ जो सटा सत्य वोले वह सत्यवाक् किहये है ॥ ८ ॥ जो जला-दिसे शरीर को तथा ईधरसमरणादिसे मनको शुद्ध रक्खे वह शुच्चि है ॥ ९ ॥ जो अवश्यकरणीय काथ्यों के आरम्भ मे तथा आरम्भ किये कर्मों की समाप्ति मे-विल्म्च न करे वह अदीर्घसूत्री है ॥ १० ॥ जो ज्ञात अर्थको न भूले वह समुतिमान् है ॥ ११ ॥ असद्भुणो के द्वेपी को अक्षुद्र कहते हैं ॥ १२ ॥ पर-दोपको न कार्तन करनेवाले को अपरुप कहे हे ॥ १३ ॥ वर्णाश्रम धर्मअन्वित-को धार्मिक कहते हे ॥ १४ ॥ व्यसनशृत्यको अन्यसन कहते हें ॥ १९ ॥ वे ज्यसन मनुके धर्मशास्त्र मे अष्टादश प्रकार के लिखे है—

#### यथा।

मृगयाऽक्षा दिवास्वप्नः परिवादः स्त्रियो मदः । तौर्यत्रिकं वृथाघातः कामजो दशको गणः ॥ १ ॥ पैशुन्यं साहसं दोह ईव्यासूयाथ दूषणम् । वाग्दण्डजं च पारुष्यं कोधजोऽपि गणोऽएकः ॥२॥ अर्थात् शिकार खेळना ॥ १ ॥ शनरज चौपडाटि खेळना ॥ २ ॥ टिनकों सोना ॥ ३ ॥ परको निदा करनी ॥ ४ ॥ खिन्यां ॥ ९ ॥ शरात ॥ ६ ॥ खनेक विध नाच ॥ ७ ॥ गायन ॥ ८ ॥ तथा वीणादि वाद्य ॥ ९ ॥ व्यर्थ द्वरोको पीडित करना ये कामले उत्पन्न होनेवाळे दश गण हैं ॥ १० ॥चुगळी करनी ॥ ११ ॥ अतिसाहस करना ॥ १२ ॥ द्रोह करना ॥ १३ ॥ ईप्यां ॥ १४ ॥ परगुणोमे दोपारोपण करना ॥ १९ ॥ परको द्यित करना ॥ १६॥ मुखसे गारी निकाळना ॥ १७ ॥ निर्टय चित्त होना ॥ १८ ॥ ये आठ गण कोघसे उत्पन्न होनेवाळे हैं ॥ ये अष्टादश व्यसन हैं ॥ ये राजामे न होने चाहिये।

वैसेही गम्भीर अर्थ धारण करनेवाले का नाम प्राज्ञ है।। १६॥ शूर नाम निर्मयका है || १७ || गुह्य रखने योग्य अर्थ को जो गुह्य रक्खे उसका नाम रहस्यवित् है ॥ १८ ॥ शत्रुके प्रवेश करने के मार्गको जो रोके उसका नाम स्तरन्त्रगोप्ता है ॥ १९ ॥ वेदात विद्याको जाननेवाला ॥ २० ॥ तथा नीति-शास्त्र को जाननेवाला ॥ २१॥ अनेक प्रकार की धनोपार्जनकी वार्ताके जाननेवाला ॥ २२ ॥ तथा वेदत्रयका जाननेवाला ॥ २३ ॥ नराधिप होता है । अर्थात् पूर्वोक्त तेईस गुणका उत्कर्प जिस पुरुपमे है वही राजा है । और यह गुण यावत् उद्योगसाध्य है ॥ याते उद्योगी पुरुष राजा हो सकता है। (राजकु॰) तो महाराज ! उद्योगी पुरुप यथेष्ट उद्योग कर गुणसपाटन करके राज्यपदको क्यों नहीं प्राप्त होते। प० प्रियदर्शन ! इसमे कारण दो हैं। एक तो यथावत् उद्योग करनेके मार्गको न जानना । दूसरे पुरुपान्तरके उद्योग से प्रतिवन्य प्रतिवन्यक मावको प्राप्त होना । जैसे-पाठकालामे एक श्रेणी के पचास लडके परीक्षार्थ नियुक्त किये जावे उनमे से जो हरएक वातमे १०० नम्बर पाने नहीं सर्वाप्रणीयोत्तीर्ण होने हैं । वाकी सभी छडके नम्बरभी पातेहै, यरीक्षोत्तीर्णमी होते हैं परन्त जिस प्रतिष्ठा को सबसे अधिक नम्बर पानेवाटा लाम करता है, उस प्रतिष्टा को न्यून नम्बर पानेवाले लडके कदापि लाम-कर नहीं सकते । अव उसको प्रतिष्ठा में तथा अधिक नम्बर पाने में दत्तचित्त ह्मेकर उसका अम्यासही कारण है, और अभ्यास उद्योग विना होवे नहीं ! वैसेही पूर्वोक्त गुणो में जो सबसे उत्तीर्ण है वहीं महाराजा है । जो न्यून गुणो-

बाले हैं वह छोटे राजे हैं। (राजकु०) वर्तमान कालमें हमारे देशमें महाराजा कीन है। (प०) सरकार गर्वनमेण्ट (राजकु०) तो फिर गर्वमेण्टमें तो ध्रवोंक्त यावत् गुण नहीं घटते कैसे महाराजा हुए। (प०) कीन गुण गर्वनमेण्टमें नहीं। (राजकु०) वर्णाश्रम धर्मअन्वित को धार्मिक कहते हैं यह आपका चौदहवाँ गुणहै सो गर्वनमेण्टमें नहींहै क्योंकि गर्वनमेण्टका न कोई वर्ण है न साश्रम है। (प०) प्रियदर्शन! यह वार्ता, तुम अपनी कल्पनासेही कहते हो कि, किसी शास्त्र को मानके। (राजकु०) लोग ऐसेही कहते हें हममी कहते हैं। (प०) लोग अशास्त्री पश्चप्राय हैं उनके कहने का कौन प्रमाणहै। तो फिर शास्त्रमें क्या व्यवस्था है। (प०) शास्त्रमात्रमें गुणकर्मके अनुसार वर्णव्यवस्था है। (राजकु०) शास्त्रके एक इय वाक्य यदि क्रपाकर सुनावें तो आनन्द होय। (प०) हे प्रिय! पाण्डवोंके प्रसगमें युधिष्ठिर ने जो सर्पको कहेथे उनको स्मरण करो तथा और मी श्रवण करो इसी श्रीमगवद्गी-ताजीके ४ अध्यायके १३ स्रोक्ते भगवान् इसी वार्ताका परम प्रियमक्त अर्जन को उपदेश करतेहें।

#### चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः।

अर्थात् श्रीकृष्णदेव कहते हैं श्राह्मण, क्षित्रय, वैरय, तथा शृद्ध ये चार वर्ण हमने गुण कमोंके विभागसे रचे हैं। श्रीकृष्णदेव हमारे सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् सर्वसृष्टिके कर्ता हर्ता परमेश्वरका अवतार हैं उन्हों ने केवल मारतभूमि मात्रको ही बनाया देशांतरों को नहीं बनाया ऐसा तो हम भूलके भी मान नहीं सकते कितु सर्वदेशोको तथा खण्डब्रह्माण्डोको उसी कृष्ण परमात्माने बनाया है यहीं सर्व आयोंका मतन्य है, तो फिर समदर्शी कृष्ण परमात्मा केवल भारतमात्रमे वर्णन्यवस्था बनावे यूरोपादि देशोमे तथा सूर्य्य चन्द्रादि लोकोंमें न बनावें इसमे क्या विनिगमक हैं। याते है प्रियदर्शन! उसी कृष्ण परमात्माके बनाये गुणकर्मोंके अनुसार यूरोपादि देशोमे भी ब्राह्मण क्षियादि विद्यमान हैं, जैसे— ब्राह्मणोंके अनुसार यूरोपादि देशोमे भी ब्राह्मण क्षियादि विद्यमान हैं, जैसे— ब्राह्मणोंके अनुसार यूरोपादि देशोमे भी ब्राह्मण क्षियादि विद्यमान हैं, जैसे— ब्राह्मणोंके अनुसार यूरोपादि राजकुर्ण ) ईश्वर स्वतत्रहै क्या जाने उसने मारत मात्र अनेक श्राह्मणोंके क्या जाने उसने मारत मात्र

में ही चार वर्ण बनाये हो । (प०) मारत मात्रमें बनानेका ईश्वरको कौन प्रयोजन है । ( राजकु॰ ) महाराज! यह कर्ममूमि है इस मूमि पर वर्णा-श्रमके अनुसार कर्मों को करके पुरुप परम पदको लाभ करेहें दूसरीमें नहीं याते वर्णविभाग इसी भूमि में परमात्माने किया । ( प० ) तो क्या यूरोपादि देश 'फलमुमियाँ हैं वहां क्या किये पुण्य पाप का फल नहीं होता ? ( राजकु०) क्या जाने महाराज कुछ पता नहीं लगता । (प०) तो फिर है प्रिय ' शास्त्रके अनुसार तुम हमारे वचनपर विश्वास करो गुणकर्म के अनुसार चारो वर्ण ईश्वर की सृष्टिमात्रमें हैं। स्वस्ववर्णानुसार किये कर्मका फलमी यथावत् होत्रे है। (राजकुः ) महाराज! कितने पुरुपो में पूर्वोक्त कतिपय गुणोके अभावसे भी राज्यपद्वी देखी. जैसे-महाराजा रणजीतसिंह पजाव का राजा वेदको नहीं जानताथा। (प०) हे प्रिय ! पूर्वोक्त गुण चक्रवर्ती राजांके हैं । जिसमें जितने कम उतनाही वह कम राजा होगा परन्त उनमे भी जूरता, दातृत्व, मैत्री, अन्यसनता इत्यादि गुण प्रधानहैं । इनके होनेसे वेदत्रयज्ञातृत्वादि गुण न भी होवें तो क्षति नहीं । देखिये महाराजा रणजी-तिसह यद्यपि वेदत्रयज्ञाता न था परन्तु स्वसत्त्रकालमे शूरतामे एकही था त्तथा दाता भी एकही था, मित्रभावनिर्वाहक मी एकही था इत्यादि अनेक गुणोंसे महाराजा पूर्णथा. याते उसके सत्त्रकालमे यथावत् राज्यप्रवन्ध रहा तदनन्तर पूर्वोक्त गुणोंसे विपरीत गुणोवाछे तुच्छबुद्धि पुरुषो ने यावत् राज्य-कार्यों को नष्ट अष्ट करा तो गर्वनमेण्ट सरकारने क्रपाकर आप नानाविध क्रेश उठाकर भी महाराजा की प्रजाको आगेसेभी आराममे वसाया, दूसरे राजाके राज्यमें राज्यातरके पुरुषोंका कुछ भी जोर नहीं होता यह वार्ता अत्यत प्रसिद्ध है परन्तु महाराजाका एक छालसिह नामक सरदार तीर्थयात्रार्थ श्रीका-शीजींमें एकसौ सिक्खोके साथ आया तो देखा कि, विश्वनाथके दरवाजेके सामने मुसलमान लोग हिद्दुओको दुःखी करनेके निमित्त जोरसे गोमास वेच रहे हैं, सरदारको देख कर अति रज हुआ और सिक्खोंको हुकुम कतल कर-देनेका किया कोई पदरह या बीस यवन मारडाले किसीने पूछा भी नहीं कि. किसने मारे और क्यो मारे परन्तु यह प्रताप सारा महाराजकी अंगरेज सरकारके

साथ मेत्री का है अन्यथा सौका सौही पकडां जाता, याते हे प्रिय ! कोई मी ग्रुम गुण यावत्जीवोंसे अधिक होना चाहिये वहींगुण अवस्य राज्यपदको देगा राजा नाम सर्वोत्कृष्ट प्रतिष्टित पुरुपका है। सो देखिये गृहमात्रमे अधिक गुणयुक्त पुरुपकी गृहमात्रमेप्रतिष्ठा, प्राममात्र मे अधिक गुणयुक्तपुरुष की प्राममात्रमे प्रतिष्ठा देशमात्रमे अधिक गुणयुक्त पुरुप की देशमात्रमे धूजा, परन्तु राज्यके वास्ते पूर्वोक्त गुण अपेक्षितहैं। (राजकु०) महाराज ! अपने माग्यसे कितने महा-निर्गुण मूर्ख भी राजा बनजातेहैं। (प॰) हे प्रिय! पूर्वोक्त गुणो मे जिसमे एक भी न हो वह राजा कटापि नहीं होसकता और तुमने भी न देखाहोगा। ( राजकु॰ ) महाराज ! जिसका वाप राजा होय उसको अपने पिता की गार्टी अवस्यही मिळजातीहै चाहो कुछ भी गुण न होय और पुरुषार्य की तो क्या क्या है चाहो सोये को दिन भर होश न आवे परन्तु तौ भी अपने पिता के स्थान पर पुत्रही बैठेगा, न कि, कोई और उद्योगी। (प०) हे प्रिय। एक उत्तर तो हम पूर्व देचुके हैं कि, यह नियम नहीं है जो दूसरेका उद्योग दूसरेके काम न आवे कई एक कार्योंमें एकका उद्योग कितनों के काम आसकता है, जैसे--मोजन का बनाना, एकके बनानेशे एक सौ आदमी मोजन करसकते हें, और कितनेक स्थळोंमें उसका उद्योग उसी पुरुष को काम देता है दूसरे को नहीं, जैसे--मोजन का खाना, चैत्रके खाने से मैत्र को कुछ लाम नहीं है - उसको पृथक् मक्षणरूप उद्योग करनाही पडता है, तैसेही यदि पिता के उद्योग से कुछ पुत्रको मिल भी जाय तो उद्योग से विना ही पुत्र को मिला यह नहीं कह सकते उसका पिता उद्योग करचुका है, उससे पुत्र यदि गुणज्ञ होय तो पिता के राज्यादि कार्योंको यथायोग्य करके उद्योगसे सुख्छेत्रे अन्यथा निर्गुण व्यसनी राजकुमारको मत्री छोग शीव्रही मार डाळते है साते हे प्रिय ! निश्चय कर पूर्वीक्त गुणयुक्त ही राजा होता है अन्यंथा कटापि नहीं । (राजकु॰) महाराज ! यदि उद्योगही से राज्यादि प्राप्त होतेहैं तो आपर्भा किसी देशके राजे उद्योगसे क्यों नहीं वन जाते । ( प॰ ) हे प्रिय ! प्रथम तुम यह बताबो गुरु बडा होता है कि, चेळा । ( राजकु० ) महाराज ! पुरु वडा होता है। (प०) तो, पितर हम उद्योगक्षे विद्या सपादन करके

राजाओं के गुरू तो वन चुके अव राजा वननेको क्या अव पतनका उद्योग करे। (राजुकु०) महाराज । कथन करने को वार्ता पृथक है परन्तु विना माग्य 'से राज्येश्वर्य्य का मिळना अतिदुर्वट है क्या उद्योगसे पुरुष आकाशमें उड-सकता है वा चन्द्रको पकड सकता है किया समुद्र तर सकता है कदापि नहीं, जो कुछ भाग्यमे है वही होताहै। (प० / क्या प्रारव्यसे पूर्वोक्त आकाशगमनादि कार्य्य करसकता है । र राजकु ै ) हा देखिये अपने माग्य से पक्षी आकाशही में उडा करतेहैं तथा मूरिमान्ययुक्त जीव चन्द्रलोकही में निवास करतेहें और महामत्स्यादि अनायास समुद्र तरसकते हैं। यह रचना सारी प्रारव्यहीको है । कढापि उद्योगी पुरुप समुद्रादितरणार्थ मत्स्यादि नहीं उद्योगसे वनसकता (प॰ / हे राजकुमार । हमारा तात्पर्य यह है जो सम्भव क्रिया ऐसी कोई नहीं जो पुरुपउद्योगक्षे न होने, और असम्भव क्रिया को तो तुम्हारा प्रारव्यकर्म को प्रेरके फल देनेवाला ईश्वरमी नहीं करसकता जीवों की क्या कथा है । (राजकुर्०) कौन ऐसी किया है जो ईश्वरमी न करसके ! (प०) क्या तुम्हारा ईश्वर दूसरा अपने जैसा ईश्वर बना सकता है कढापि नहीं, क्या यदि चाहे तो मरसकना है सोमी नहीं, क्या यदि चाहे तो अपवित्र हो सकता है सोमी नहीं, तो फिर पुरुप मात्र से असम्भव कार्य्यका निदर्शन देकर प्रारम्धको सिद्ध करना केवछ हठमात्र है । और यदि बुद्धिपूर्वक यत्न होय तो पूर्वोक्त तुम्हारे कहे असम्भव कार्श्वमी पुरुप करसकता है । समुद्रतरणार्थ देखिये जहाज अग्निनोटादि जल्यान मत्स्यादिजीयो से भी शीघ्र चलते हें, सो केवल पुरुपप्रयत्न का प्रताप है । आकारामे गमनार्य भी यान विद्यमान हैं । अमे-रिकादेशनिवासी उद्योगीपुरुपो ने बनाया है और हे प्रिय ! ईश्वर अगरेज सर-कारके राज्यको विधिपूर्वक रक्खे, आशा है कि, चन्द्रादिलोको के गमनार्थ भी यन्त्र वर्नेगे और छोग चन्द्रादिछोकोमे आया जाया करेगे। (राजकु०) महाराज ! मैंने कितनों को देखा कि, अतिनीतिनिपुण भी प्रारव्य केंगरे राज्य-अप्रहुए । और कितनोजो देखा कि, कुछमी जिनको ज्ञान नहीं उनको अबरमान् राज्य मिछा । (५० ) हे प्रिय ! पूत्रोंक्त गुणोक। न्यूनता से राव्यप्रट होना

सम्भवहै परन्तु पूर्वोक्त गुणयुक्त पुरुषको कोई मी राज्यअष्ट करने की इच्छा नहीं करता, क्यो कि दातृत्वशक्ति से सर्व वशीभूत रहतेहै । और शौर्य्य गुण से यावत् मयमीत रहते हैं तो फिर राज्यअष्ट करनेकी किसकी सामर्थ्य है। और अकस्मात् आकाशसे गिरता राज्यपद मैंने तो किसीको थाज तक देखा नहीं जो जो राज्याधिकारी होगा उस उस पुरुष का प्रापणीय राज्यपदके साथ आवस्य कोई एक विशेष सबध अपेक्षित है। अनेक पुरुषों में जिसका सबध अधिक अतरग है और पूर्वोक्त गुणयुक्त भी है तो अवस्य वहीं राजा होगा, यदि अंतरंगसम्बन्धवाले पुरुपसे बहिरगसम्बन्धवाले पुरुषमें पूर्वोक्त गुणों का आधिक्य होय तो वहीं होगा गुणोंके आगे सम्बन्धकी अन्त-रगता अन्यथा सिद्धहै । उनमेसे यद्यपि राज्यसम्बन्ध तो पुरुपप्रयत्नसाध्य नहीं तथापि पूर्वोक्त गुण तो यत्तसन्पाच हैं याते यत्नशाली पुरुप राज्यपदको प्राप्तहोने है कुछ दोप नहीं । ( राजकु॰ ) महाराजं! क्या शूरतादि गुणमी यत्नसाध्य हैं । ( प॰ ) हा अवस्य यत्नसाध्य हैं जिसका रास्त्रविद्या मे अभ्यास है वह एकही युद्धकालमे एकसौ पुरुषके वास्ते बहुत है । शस्त्रविद्याम्यासी पुरुप सिहके आगे अनम्यासी सैकडों श्वगालों की तरह दौडते जाते हैं। और भेडियोकी तरह गले कटालेते हैं।(राजकु०) महाराज ! इस विचित्र संसारमे कितने पुरुष दत्तक होकर राज्याधिकारी होते हैं। और कितने अज्ञात क्षळ गोत्र अकस्मात् निर्वश -राजाको प्राप्त होकर राज्याधिकारी होते हैं, याते यह रचना सारी प्रार-व्धकों ही प्रतीत होती है। (पं०) हे प्रिय ! दत्तक या अज्ञात कुल, गोत्र पुरुष यदि राज्याधिकारी होय भी जाय तो भी पूर्वोक्त गुणशून्य राज्याधिकारी रह सकता है ? कदापि नहीं याते पूर्वोक्त गुणो ही की प्रधानतासे राज्याधिकारी है यही यथार्थ है और गुण विना उद्योगसे सम्पादन होते नहीं । (राजकु॰) तो भी प्रारब्धने तो अपना नेग दिखला दिया, पीछे चाहो उद्योग की न्यूनता-से अष्ट ही होजाय । ( पं० ) तो फिर कल्पितरोष तुम्हारी प्रारब्ध मुख्य और प्रवल तो न रही। उद्योग विना अपना भोग भी न दे सकी। (राजकु०) हम कल्पना करेंगे कि, उसकी प्रारब्धमें उतना काल्ही राज्यपद था सो होचुका मीछे से अष्ट होगया (प॰ ) तुम तो कल्पना करोगे और हम स्पष्ट देखते हैं, कि दुराचार से राज्याविकारी नष्ट अष्ट होते हैं, यदि तुम मनसे रञ्जुमे सर्पकी, ठूँठमें चोरकी कल्पना करो और दूसरा पुरुष स्पष्ट रज्जु, ठूँठको ही देखे तो कौन यथार्थावगाही होगा ? ( राजकु॰ ) दृष्टान्तमें तो रज्जु, ठूँठके देखने-वाला ही यथार्य देखता है, परन्तु दृष्टान्त विपम है । (प०) क्या विपमता है ? ( राजकु ) रज्जुसपीदिकी तो केवल मिथ्या कल्पना है, रज्जुमे सर्प तया ठूँठमे चोर तो कालत्रयमे कभी हुआ ही नहीं और प्रारव्य तो पूर्वकृत मोगोन्मुख कर्मोंका नाम है याते दृष्टान्त विपम है । ( प० ) क्या तुम स्मरण करसकते हो, कि हमने अमुक जन्ममे, अमुक योनिमे, अमुक काल्में अमुक शुभ या अश्चम कार्य्य किया था जिसका यह फल है । (राजकुः ) स्मरण यद्यपि नहीं करसकते तथापि वर्तमान फलमोगसे पूर्वकृत कर्मोको कल्पना कर सकते हैं। (प॰) तो वस. कल्पित तत्त्वधर्म दोनोंमें तुल्य हे दृष्टान्त विपम नहीं। ( राजकु॰ ) महाराज जब प्रारब्ध ने भीग देना होता है आप उद्योग करवा-छेती है। (प॰) तो फिर उद्योग स्वतत्र तो न हुआ जैसा प्रारम्ध करवा-वेगी वैसाही होगा। (राजकु०) इसमे क्या सन्देह है। (प०) तो फिर पूर्व जन्मजन्मातरमें प्रारम्बसे किये पापकर्मका वर्तमान जन्ममे दुःख फल तथा पापान्तर करनेमें प्रवृत्ति बलाकारसे होगी वैसेही पूर्व जन्म जन्मान्तरमे प्रार-व्यसे किये पुण्यकर्मका वर्तमान जन्ममे सुख तथा पुण्यान्तर करनेमें प्रवृत्ति मी बलात्कारसे होगी । (राजकु॰) हो वो दोप क्या है। (प॰) दोष तो यहीं है, कि पापी जीव सदा पापकर्मांकोही करते तथा मोगते रहेंगे और पुण्यी प्ररूप पृथ्योंको ही करते तथा भोगते रहेगे । अर्थात् पापी जीवका पापसे नि:सरण तथा पुण्यात्मा पुरुपका पुण्यसे उद्धरण कल्पकोटि में मी होना दुर्घट होगा ! ( राजकु॰ ) ऐसेही रहो. विचित्र ससार है अनेक पुण्यवान् भी हैं तथा पापी मी हैं। (पं॰) तो फिर पुण्यों से उत्कृष्ट गतिकी तथा पापोंसे अधोगित की अवधि कहां तक रहेगी । ( राजकु० ) पुण्योकी अवधि स्वर्ग है और पार्पोक्ती अविव नरक है। (पं॰) तो फिर अनन्तकोटि युगोंसे यह ससार है पाप पुण्यको मूल सूदवत् नित्य वृद्धिको प्राप्त होनेसे अद्यावि पुण्यवान् जीव स्वर्गही में होने चाहिये और पतित जीव नरकहींमें होने चाहिये, यह मध्यपाती

कैं । प्रजीत होते हे ? (राजकु०) महाराज । पुण्य पाय की विगति अति सूक्ष्म है. अल्पज्ञ जीव यथावत् जान नहीं सकता परन्तु तथापि व्यवस्था छगानेके छिये कल्पना होसकती है, जैते-ऋषिकार अपने खेतमे ५ सेर अनका बीज बोबे है और कितने मन अन को पैदा करे हैं। अग्रिम सालको फिर उसी अन-मेंसे पाच सात सेर वोवे-है शेन मक्षणके कामने छावे है वैतेही पुण्यवान या पानी जीनमी पुण्य या पानरूनवीजको बोने है, जन्मातरमे तत्प्रयुक्त बहुत सा सुख वा दु खरूप फल मोग करे है। और जन्मातरमे पुनर मोगार्थ बीजवत पुण्यवान् जीव पुण्यको बोवे है और पापी पापको याते आतेशीव्रतासे स्वर्ग वा नरक को जीव जा नहीं सकता । (पं०) तो फिर कैंसे स्वर्ग वा नरक को जीव जासकता है। (राजकु०) पुण्य अधिकसे स्वर्गको और पाप अधि-कसे नरकको । (प॰) तुम्हारी व्यवस्थासे तो पुण्योकी वा पापोकी अध-कता होनेका कोई मार्ग नहीं है । (राजकु०) हम यह कल्पना करेगे कि. पुण्यात्मा जीव प्रतिजन्म थोडा थोडा अपने पुण्योंको बढाता है और ऐसेही पापीमी प्रति जन्म अपने पापको बढाता है । (प॰) हे प्रिय ? तुम्हारी इस कल्पनामे तीन दोप हें प्रथम तो यह कि, थोडे २ पुण्य वा पापके प्रति जन्म अधिक होनेसे भी अनन्तु कालका ससार है कोई एक काल अवश्य ऐसा आना चाहिये कि, जिस कालमे यावत् जीव स्वर्ग वा नरकहींमे प्रविष्ट होंगे. स्वर्गीको स्वर्गसे निकलनेका तथा नारकीको नरकसे निकलनेका, पीछे कुछ ंउपाय नहीं रहेगा । द्वितीय तुमने कहा कि, जीव प्रतिजन्म अपने पुण्य वा 'पापको वढाता है सो प्रयत्नसे वढाता है किया स्त्रयमेव बढते हैं यदि यत्नसे वढाता है तौ तो हमारा ही मत सिद्ध हुआ विना यत्नसे पाप और पुण्यमी न बढसके, यदि कहो कि, स्वयमेव बढते है तो उनका स्वयमेव बढना स्वमाव है कि, किसी कारणान्तर की अपेक्षा करते हैं यदि स्त्रभात्र कहो तो स्त्रमात्र-वादी नास्तिकमत प्रवेशप्रसग होगा । यदि कोई कारणान्तर कहो तो सो भी चेतन मानोगे वा जडमानोगे यदि चेतन मानोगे तो चेतनभी स्वाश्रित यहसे वृद्धिमे हेतु है किवा सत्तारफ़र्तिमात्रसे यदि यत्नसे कहो तो हमारे पूर्वोक्त उद्यो-गुका स्त्राराज्य सिद्ध हुआ क्यों कि, यह्नहीका नामान्तर उद्योग है यदि सत्ता-

स्फूर्ति मात्रो वृद्धिने हेनु चेतन है ऐसा मानो तो चेतनको व्यापक होनेते सर्वत्र विद्यमानता भी है तथापि कारणान्तर सहकारता ने निना केनळ सत्ता-स्फ़ार्ति मात्रसे चेतन किसीमी वस्तुका कारण छोकमे दृष्टिचर नहीं है और कलनाका स्वभाव है कि, दृष्टानुसारिणी अदृष्ट वस्तुकी कल्पना होतीहै, यदि जड वृद्धिमे कारण है ऐसा मानों तो जड वस्तु भी चेतन आश्रित पुण्य पापादि धर्मोको न्यूनाधिकतामें हेतु अदृष्टचर है । तृतीये-प्रति जन्म पापी पाप-को वा पुण्यात्मा पुण्यको वढाता है सो क्या इच्छापूर्वक बढाता है वा स्वभाव-रिसद ? यदि इच्छापूर्वक कहो तो ससारका यह नियम है कि, जीव मात्रकी प्रवृत्ति सुखके उद्देश्यसे होती है तो फिर पुण्यवर्द्धक पुरुष तो स्वर्गरूप सुखके उद्देश्यसे प्रतिजन्म पुण्यका वर्द्धक भी होय, तथापि आपकी कलानामे पापी भी पापको दृद्धिके लिये प्रतिजन्म इच्छा करता है और बढाता है यह भी महा-अद्भत्त है । क्या पापी जीव भी अपनी इच्छासे नरकको जाना चाहते हैं\_ कदापि नहीं । और इच्छा होमी जाय तो भी हमारे यत्नका स्वाराज्य त्तो सिद्धही रहा, क्यो कि, यह शास्त्रका छोकानुसारी नियम है कि, 'जा-नाति, इच्छति, यतते, अर्थात् पूर्व जीत्र वस्तुको जानता है पीछे उसकी इच्छा करता है तदनन्तर उसकी प्राप्तिके निमित्त यत्न करता है यदि स्वमा-वसिद्ध कहो तो स्वभाववादी नास्तिकमत प्रवेशप्रसग होगा और कोई काळ ऐसा भी मानना पडेगा कि, जिस कालमें यावत् जीव स्वर्ग वा नरक को प्राप्त होंगे। ( राजकु॰ ) ऐसा काल मानमी लेवे तो क्या दोप है। (प॰ ) जियमान ससारका उच्छेद ही दोष है और शास्त्रविरुद्ध कल्पनामी है मीमासा-शास्त्रका सिद्धान्त है कि, "निह कदाचिदनीदश जगत्" अर्थात् ऐसा काळ कोई भी नहीं है जो जगत् इसीतरह विद्यमान प्रवाहरूपसे जिस कालमें न होय । ( रा॰ ) महाराज ? यह मीमांसाशास्त्रकां सिद्धान्त तो जगतके अनन्त कारुते' प्रवाहरूपकी दृष्टिसे हैं अन्यथा अनेक श्रुति स्मृतियोमे जगत् की उत्पत्ति तथा प्रख्यका वर्णन है उन सभीते मीमांसाकी परिभापाका विरोध होगा 'देखिये " यतो' वा इमानि भूतानि जायन्ते येन जातानि जीवन्ति यद्ययनयमि-न्सविशन्ति तद्विजिज्ञासस्य तद्वस्ति। अर्थान् जिस परमेश्वरसे यह प्राणी नत्वन

होकर जीवन को लाम करते हैं तथा प्रलयकालमें जिस परमेश्वर मे प्रवेशको छाम करते हैं उस परमेश्वरको तू जाननेकी इच्छा कर वहीं ब्रह्म है इत्यादि अर्थके अनेक श्रुतिवचनोंमे जगत्की उत्पत्ति तथा प्रठयका कथन स्पष्ट है। ऐसेही और भी अनेक आर्ष प्रन्योंने ससारकी उत्पत्ति प्रलयका प्रसंग है याते सबसे विरुद्ध मीमासासंकेतका अर्थही अनादि तात्पर्यसे दीर्घकाल मानना उचित है, और प्रकृतमे यह सिद्ध हुआ कि, यदि कोई काछ ऐसा आ भी जावे जो यावत् जीव स्वर्ग तथा नरकमे चछे जावे और ससार उच्छेद होजावे तो क्रळ दोपरूप नहीं है प्रत्युत शास्त्रानुसारी उत्तम कल्पना है। (पं०) हे प्रिय! मीमासाके नियमका जैसा तुमने अर्थ कल्पना किया तथा श्रुतिका जो तुमने अर्थ करा सो वैसेही रहो अच्छा है परन्तु प्रलयकालमें जीव स्त्रगमें वा नरकमे पडजाते हैं केवल इस मध्यवर्ती जगत्के उच्छेदहींका नाम प्रलय है यह शास्त्रका सिद्धान्त नहीं है किन्तु स्वर्ग नरकादि यावत छोक प्रलयकालमे विनाशको प्राप्त होते हैं ऐसा शास्त्र का सिद्धान्त है सो श्रवण कर प्रथम प्रलय नाम त्रैलोक्य विनाश का है सो नित्य प्राकृत नैमित्तिक आत्यन्तिक मेदसे चार प्रकारका है नित्यप्रलय नाम सुषुप्ति अवस्थाका है । सुषुप्तिमे भी यावत् कार्य्य प्रपंचका प्रलय होवे है याते प्रलयन्यवहार शास्त्रमे है (१) द्वितीय प्रलयकार्य्य ब्रह्मविनारा निमित्तक है । कार्यब्रह्म नाम आदिसृष्टिकर्ता ब्रह्मका है उसके नाशसे यावत् कार्य्यजातिका नाश होने है ( २ ) तृतीय प्रलय ब्रह्माके दिन पूरे होनेसे होता है । सत्ययुगादि युगोंकी एक सहस्र चौकडी बीतने से प्रह्माका एक दिन होवे हैं। ऐसेही सहस्र चौकडी युगप्रमित काळतकही रात्रि रहेहैं (३) चतुर्थ प्रलय ब्रह्मजानसे होवे हैं (४) इस ग्रीतिसे चार प्रकारका प्रलय शास्त्रमे कहाहै सो चारो प्रकारके प्रलयमें स्वर्गादिकोंका स्थिरपना सम्मवे नहीं । ( राज ॰ ) प्रलयकों व्यवस्था जैसे आपने कही बैसेही होय तथापि पुण्योका वेग स्वर्गाविष तथा पापोंका वेग नरकाविष रहे तो दोष क्या है । ( पं॰ ) दोप तो कुछ नहीं परन्तु हम पूँछते हैं तुम्हारे सिद्धान्तमे पापी शुभगति को किसी प्रकारसे प्राप्त होसकता है कि नहीं । (राज०) हो सकता है यदि पापी भी आगेको अस कर्म करे तो अस गति होगी। (पं०) अस कर्मको तो पूर्वले पाप करनेही नहीं देते यह तुम सिद्धान्त करचुके हो । (राज०) महाराज है तो वार्ता यहीं सत्य कि पापकर्म सर्वथा शुमकर्ममें प्रतिबन्धक होतेहें क्योंकि, छिखा है [श्रेयांसि बहुविन्नानि ] अर्थात् कल्याण मार्ग बहुत विष्नयुक्त होता है। तथापि कदाचित दैवात पूर्व जन्मजन्मान्तर के श्रम पुण्य लेशसे पतित पुरुष को भी सत्यशास्त्र का अवण तथा साध पुरुष का संग होय तो उसके अनेक जन्म जन्मातरके पाप छूट जातेहैं और शीब्रही वहीं पतित पुरुष उत्तम पदको छाम करेहैं । यही व्यवस्था मैने कई एक आप जैसे महानुमाव महात्माओं के मुखारविन्दसे श्रवण करी है। ( प० ) हे प्रिय ! सत्यशास्त्र कौन है और साधु पुरुष कैसा होता है। (रा॰) मैंने जितना श्रवण किया है सो आपकी सेवामें निवेदन किया सत्यशास्त्र कैसा होताहै तथा साघु पुरुष कैसा होताहै, आप कृपा कर श्रवण करावें मैं आयुपर्यन्त स्मरण रक्लंगा। ( प॰ ) हे प्रिय! श्रवण कर मैं तुमको सक्षेपपूर्वक सुनाता हूँ सत्य-शास्त्र नाम वेदान्तशास्त्रका है वेदान्त नाम उपनिषद् का तथा तदनुसारी शारीरक माण्यादि प्रन्योंका है। यद्यपि अपने २ घरमे न्याय वैशेपिकादि सभी सत्यसास्त्र हैं तथापि यथावत् रीतिपूर्वक पक्षपात त्यागकर देखनेवाले पुरुषको वेदान्तशास्त्रही अधिक सत्य प्रतांति होवेहै । यावत् शास्त्रोंके तात्पर्यका कथन संक्षेपसे आगे उत्तराईमें करेंगे । और साधुका छक्षण पद्मपुराणमें लिखा है---

### "निर्वेरः सदयः शान्तो दम्भाऽहंकारवर्जितः । निरपेक्षो मुनिर्वीतरागः साधारहोच्यते" ॥ १ ॥

अर्थात् जिसका िकसीके साथ वैर न होय जो परदु:खसे दु:खी होनेवाला अति दयाछ होय, जो अतिशान्तिचत्त होय जिसमे दमका तथा अहकार का छेश न होय जिसको कुछ किसीकी इच्छा न होय जो विचारशील होय जिसका किसीके साथ स्नेह विशेष न होय उसका नाम साधु शास्त्रकारोने कहा है॥१॥ ये गुण जिस पुरुषमें या स्त्री में होवें वे ही साधु वा साध्वी है। कुछ कपडे

काषाय करछेने का तथा शिरोमुण्डन करालेने का नाम साध नहीं है इत्यादि । और भी अनेक प्रकार के साधके छक्षण पुराणोंमें छिखे हैं वे विस्तारभय से छिखे नहीं परन्तु पूर्वोक्तगुणयुक्त पुरुषमें ही प्रन्थान्तरकथित गुणोंका भी समावेश होता है याते पृथक् कथन करनेका प्रयोजनभी नहीं है, सो हे प्रिय ! ऐसे सज-नों का सग तथा सत्यशास्त्र का श्रवणावलोकन विना उद्योगी प्रकासे होवे नहीं याते उद्योगही सर्वथा प्रबल है। ( राजकु॰ ) पूर्वकृत शुभक्तिलेशसे संत्संग तथा सत्यशास्त्र का श्रवण होजाय तो उद्योग व्यर्थ है। ( पं॰ ) तो फिर पूर्व शुभ कर्मभी किसी उसतेभी पूर्व शुभ कर्मने करवाया सो भी किसी उसते भी पूर्वने ऐसे पूर्व पूर्वसञ्चारिणी अनवस्था होगी, याते है प्रिय ! निश्चय कर जो सत्यशास्त्रके श्रवणकी तथा साधुपुरुषके सगकी तथा राज्यादि सम्पत्-की प्राप्तिकी तो क्या कथा है जिया मात्र उद्योग से विना होवे नहीं । (राजकु०) किया तो परिच्छित्र द्रव्यमे रहती है उसमे उद्योग का क्या काम है ( पं॰ ) किया परिच्छित्र द्रव्यमे रहती है यह तो यथार्थ है परन्त चेतन के यत्न विना किसी जड पारिच्छिन पदार्थ मे किया होती नहीं यह शास्त्रका सिद्धान्त है। (राजकुः) विचित्र ससार है कितने पदार्थ चेतन के सम्बन्ध से क्रियायुक्त होतेहें, जैसे-- घट पटादि और कितने स्वयमेव क्रियावान् हैं, जैसे-अग्नि: वायु आदि सूर्य चन्द्रादि, । (प॰ ) हे प्रिय ! जिस परिच्छित्र पदार्थ में क्रियार्थ पुरुषप्रयत्न का समव होय वहां तो पुरुष प्रयत्नहींसे क्रिया होती है और जहाँ न सम्मव होय वहां वेदानुयायी वृद्धोंने सर्वान्तर्यामी परमात्मा के प्रयत्न से क्रिया मानी है, जैसे-सूर्य्य, चन्द्र, वायु, अग्नि यह महाभूत किसी मनुष्य विशेष की आज्ञासे किंवा प्रयत्नसे अमण नहीं करते और क्रियावाले तो दृष्टि पडतेहैं याते ऐसे महाभूतों के प्रेरणेमें परमेश्वर का प्रयत्नही कारण है इसीलिये श्रुतिमें ऋषि-यों द्वारा श्रवण होता है "मीतोऽस्माद्वायुर्जाति मीतोऽस्मात्मूर्ध्यस्तपति" इत्यादि याते हे प्रिय ! यह निश्चय कर कि, क्रियामात्र विना उद्योग से होती नहीं याते उद्योगही परम गुरु सर्वकार्थ्य का साधक है, मिथ्याकल्पित प्रारब्ध कुछ मी नहीं करसकती। (राजकु॰) महाराज! मैंने सुना कि, श्रीगंगाजी के किनारे पर एक छोटासा राजा था उसकी प्रथम पत्नीमेंसे एक पुत्र हुआ कुछ काल पीछे

हिताय रागीमे हितीय पत्र हुआ तदनन्तर राजाका देह पात हुआ राज्याधिकार च्येट पत्रको तुआ कुछ काल पीछे उसी नृतन राजाको विमाता अपने वैधन्यको न सह सको किसी राज्यकार्याधिकारी प्रत्यान्तर के साथ व्यभिचार करनेलगी. राजाने अतिद्वाखित होकर विमाता को दासी द्वारा बत्धा शासना दी विमाता को टासीमुखने राजाकी बाते सुन अति खेट हुआ और राजाके मारटेने का यत्न किया, सपकार को कह कर भोजन में विष देदिया थोडेरी काल में राजा बेदोड़ा होगया तो विमाना ने शीघरी उनके जलादेने का प्रयन्न किया गंगाकि-नारे जलाने को लग्ये चिता पर रत्व शीन्नही अग्नि लगाडी अगरेज सरकार के भयसे यह जलनेभी नहीं पाया जवतक शरीरके वालादि जले तो शीघ्रही गगामे प्रवाह करदिया देवात् उनको श्रीगगाजीको ऋपास विपक्षे असरके पीछे होज हुआ, हाय पाँव हिलानेलगा किनारे पर एक माधु की कुटी थी उसने जीवित पुरुष जानकर निकाल लिया औपर्या सेवन कराकर बुळ कालमें नाधुने उनके जगरको ययावत् किया पूछा तो उसने माग हाल अपना साधुसे कहा तो नाधन कहा तम अब घर जाओ तो वह बहुत कहनेसे अपने प्राममे गया वहाके छोगों ने उनको प्रेन समझा बुद्ध सन्मान न किया और जिन्होंने जानभी दिया कि, यह वहीं है वहभी उसकी विमातासे उरते उसमें सच्चा न देवें राप्यपर तो तभीने उनका विमात्ज जाता नियत होचकाया बहत निर्मय दुआ फिनने खोग कहे कि. यही है कितने कहे कि, यह नहीं है इसी वार्ता का मुकटमा अगरेज नरकार के गया तो भी कुछ निर्णय न तुआ उसने अपनी स्त्रीके गुद्धस्यर के दुरु पते दिये तो उनकी सीको देख ठीक मिछे तो सरकार ने जाना कि. यह वहीं है तो मुकदमा जीतनेबाछाही था कि, उसकी विमाता ने टो चार लाख नपया जजसाहब को देदिया उसका मुक्रटमा ग्वारिज होगया उस गजकुमारने सुना है कि. अति कठिन-तासे अपना जीवन पूरा किया सो ऐसी २ अनेकविधकी जीवो की विचित्र दशा को देखकर बळात्कारसे हमारे मनमें आता है कि. प्रारम्थका वेग अति-प्रबंख है जो कि. राजवुत्मार को भी अतिप्रयत्नसे भी राज्याधिकार नहीं मिळा । (प०। हे प्रिय! उद्योगहीं का विजय होताहै यह तो तुम हमारे सिद्धान्तको

अच्छीतरह जानतेहीं हो, शेप रहा यह विचार कि, अत्यन्त उद्योग करनेसे भी सज्जुमारादिकोंको राज्यादि पदका न प्राप्त होना सो ऐसे स्थलमे हम यह कहते हैं कि, यथावत् उद्योगका स्वभावहै कि, कार्य्यकी सिद्धदशाको दिखलाना जिस स्थलमे उद्योगी के उद्योगसे उल्ला करनेवाले उद्योग उपस्थित हैं वहां कार्य्यसिद्धिकारक उद्योग के सिवाय विरोधी उद्योगों का विनाशक भी एक उद्योग अपेक्षित है यदि वह न होगा तो कार्य्यसिद्धिकारक उद्योग चाहों मुहत पड़ारहों अपने करणीय कार्यके अन्तको कदापि प्राप्त न होगा, प्रकृत में राजकुमार को पूरा उद्योग करने न आताथा यदि राजकुमार पूरा उद्योगी होता तो विमाता चाहो कैसी ही नष्टा अष्टा थी परन्तु उसके साथ विरोध न करता, यदि विरोधमी करा तिसपरमी यदि उद्योगी होता तो श्रेकदमा के वख्त चाहो करजाभी उठाता परन्तु रुपये का सकोच न करता अधिक उद्योग उसकी विमाताका था उसका विजय हुआ तो भी हमारे उद्योगही का विजय है कुळ दोष नहीं।

इति राज्यप्राप्तिविचारे नवमो विश्रामः ॥ ९ ॥

# अथ दशम विश्राम १०.

(राजकु॰) महाराज ! कितने पुरुषों को जमीन में गडाहुआ वन मिल-। जाता है कितने पुरुष साधारण गुणयुक्त अपनी प्रारम्धि खूब पुजवाते हैं। और कितनों के दश दश छडको छडके होतेहैं कितने बिचारे एक २ को सहकते। हैं क्या यह विचित्र रचना प्रारम्ध की नहीं तो कौन कर सकता है (प०) हे प्रिय! प्रारम्ध की विचित्रतासेही जीवोको विचित्र लामालाम होतो, हम। ईसाई तो नहीं जो प्रारम्ध ही को न माने परन्तु भेद इतना है कि, मुख्यता प्रारम्ध की नहीं किन्तु कार्यमात्रकी सिद्धि उद्योग हीसे होती, है, यदि कोई पुरुष कुछ यत्न न करे खाली प्रारम्ध के मरोसेपर बैठे तो उसको चार दिन

जीना भी कठिन पडजाय और हमने जैसे अन्य पुरुपके -उद्योगमें अन्यके विरोधी उद्योगको प्रतिवधक मानाहै वैसेही अन्य पुरुप के उद्योगमे अन्यकी मुढ़ता को सहकारी भी मानते है, जैसे-हमको रस्ते में चले जाते या अक्समात् जमीन में गड़ा बन मिला तो हमको तो थोड़े ही उद्योग से मिल्नावा वस्ततः वह उतने उद्योग का फल नहीं है लोकमे कितने वर्ष उद्योग करनेसे उतना धन मिलता है जो कि, उठाने मात्रके उद्योग से मिलगया परन्तु ऐसे २ स्थलोमे हम मार्गमें धन खानेवाले पुरुप की वा जमीनमे दवानेवाले पुरुपको मूर्खता को भी अपने उद्योग के सहकारी मानते हें और अस्य गुण युक्त पुरुप जो पुजवाते हैं वे क्या सचमुच अपने गुणको दिखळाके पुजवातेहैं कि, दगा फरेबसे पुजवाते हे यदि सबे गुणसे पुजवाते हैं तो वह थोडा गुणमी कुछ न कुछ जीवों को अवस्य उपकार पहुँचाता होगा सो ठीकही है उस पुरुषने यत्नकरके गुण सीखा है दुनिया का उपकार करता है और आपमी लाभ उठाता है इसमे प्रारम्बको माईका क्या है और यदि वह दगा फरेव से पुजवाता है तो तौ भी हमारा मत तो सिद्धही रहा कि. उसने यत्नसे पुजनाया परन्तु तथापि ऐसी नीचता का उद्योग करना सभ्य-पुरुपो का काम नहीं है और सतति उत्पत्ति के निपन में हम पूर्व कह चुके हैं कि, यदि पुरुप का पुरुपत्व धर्म और स्त्री का स्त्रीन्व वर्म यथार्थ वना है तो पुत्रादिके पैदाहोनेमें कुछमी सदेह नहींहै केवछ परस्पर सर्सगमात्रका उद्योग अपेक्षित है और यदि दोनोने मृहतास अपने २ धर्मको नष्ट अष्ट करिल्याहै तो सम्भव नहीं है कि, प्रारव्यका पिताभी आयकर पुत्रादि, उत्पन्न करलेये। ( राजकु॰ ) महाराज ! विद्या तो ससारमें अनेक प्रकारकी है सो तो प्रार-व्यही से आती होगी देखाजाता है कि, एकही पाठशाला में एकही अन्यापक गुरुके पास अनेक छात्र पढते हैं तथापि कोई शुम प्रारन्थवाला ही विद्या के परपार तत्त्व को पाताहै अन्यया अर्नेक खाळी श्रम उठाते हैं । ( प० ) हे प्रिय ! तुमने यह तो ससार में प्राय: देखाहोगा कि, जितने स्त्री पुरुप पैदा होते हैं कोई भी मातृगर्भसे साथ ही विद्याको ठेकर आजतक न पैदा हुआ है और न आगे होगा, शेपरहा न्यूनाधिक विद्या का होना सो इस का

बह विचार है कि, ईश्वर क्षी सृष्टिमें प्रायः वावत् प्राणी तीन विभाग से विमक्त हैं प्रथम उत्तम हैं, द्वितीय मध्यम हें, तृतीय अधम हैं, जो जीव स्वकीयास्व कार्यको अपरजीवोंकी अपेक्षा से शीव्र करे और प्रतिष्ठित छोगोंकरके प्रशंसनीय करे वह जीव उत्तमकोटिका है (१) और जो जीव स्वकीय करणीय कार्य्यको कुछ विलम्बसे करे और कृतकार्य्य की कोई एक कलामी ऐसी न्युनरहे कि. जिसको सिवाय उत्तम कोटि जीवके कोई न जानसके ऐसे कार्य्यकर्ताको मध्यम कहतेहैं ( २ ) और जिस जीवसे बुद्धिपूर्वक करणीय कार्य्य बहुत काळतक करनेसेभी न होसके वे जीव अधम कोटिके हैं (३) सो इस रीति से उत्तम प्ररूप अति अल्पकाळही मे सुशिक्षित होकर सांसारिक प्रतिष्टा को लाम करते हैं। और मध्यम भी अपनी शक्तिके अनुसार कुछ अच्छेही स्थानको प्राप्त होते हैं परन्तु अधमो को कुछमी नहीं आता खाछी श्रम उठाते हैं, स्पष्टरूपसे उत्तम मध्यम अधम की परीक्षा यह है कि. जिसकों स्वकीय पाठकसे श्रवण कर के फिर उसी विषय को किसी सहकारी प्रकानतर से श्रवणकी अपेक्षा न होवे वह उत्तम है (१) और जो गुरुसे श्रवण करके पुरुपांतरसे श्रवण की अपेक्षा रखता है वह मध्यम है (२) और जिस पुरुष को स्वकीय पठनीय विषय कई एक पुरुषो से श्रवणकरनेसे भी नहीं आता वह अधमहै (३) सो उनमे उत्तम मध्यम कोटिके पुरुष विद्याके अधिकारी हैं, अधमको विद्याका अधिकार नहीं है अधम को कार्य्यान्तर करना योग्यहै जो कि. बुद्धि से सम्बन्ध न रक्खे केवल अरीरायाससाध्यही होवे सो पूर्वोक्त रीतिसे प्रत्येक पुरुषको योग्यहै कि, प्रथम अपने दरजेको सोचे कि, मैं कौन दरजेका हुँ अपने दरजे के अधिकार से प्रवृत्त हुआ प्ररूष कदापि हानि को प्राप्त न होगा । (राजकुः ) महाराज ! आपने ईश्वरकी सृष्टिमात्रके जीवोके तीन दरजे करदिये सो मेरी समझमे नहीं आते मेरे को तो केवल प्रक्र्णोहीमे अनेक प्रकारके प्रतीत होतेहैं। (प॰) हे प्रिय! विचित्र ससारमें अनेक प्रकारके जीवहैं यह तुम्हारा कथन है तो सत्य परन्तु तथापि हम प्रत्येक पुरुष का दरजा जुदा जुदा तो रख नहीं कसते याते तीन मेद<sup>्</sup>ही ठीकहैं, प्रायः स्पष्टरूपसे तीन विभागही प्रतीतभी होतेहैं। (राज०) यदि छोकमे तीनहीं

कोटि के पुरुप हैं तो परीक्षा कालमे अनेकिवध नवर क्यो पाते हैं अर्थात् उत्तम श्रेणीवालोको सबको एक नंबर हीपाना चाहिये तैसेही मध्यम श्रेणीवालों को भी एक जैसाही सबको नबर पाना योग्यहै अन्यथा एक दरजे की हानि होगी। (प०) हे प्रिय! एकश्रेणीके पाठकोंके प्राय: तुल्यही नवर होने चाहिये परन्तु यदि कदाचित् एक उत्तम पाठक के द्वितीय उत्तम पाठक से चार पांच नवर कमतीं भी होवे तो भी उस उत्तम पुरुष की उत्तमताको दूर नहीं कर सकते क्यो कि, श्रेम, प्रमाद, विप्रलिप्सा, तथा इन्द्रियापाटव येह चार जीवके दोष हैं सो जीवहीं रहते हैं।

यदि भ्रमसे वा प्रमादसे किसी एक उत्तम पुरुषने विपरीत लिख पढ दिया और दूसरे उत्तमसे चार नवर कमती पाये तो इतने से उसकी उत्तमता की हानि नहीं होसकती परन्त यदि वह अधिकही कम नम्बर को पावे तो वह अपनी उत्तमता को भी खोय छेता है और उत्तीर्ण भी नहीं होता और यह तो तुम्हारेको निश्चयही होगा कि. उत्तम कोटिवालो में मी सबसे प्रथम वह होगा कि जिसने अधिक अम्यास किया होगा ऐसीही रीति मध्यमकोटिवालोंने मी जानने योग्य है और यह भी नीतिशास्त्रमे लिखा है कि. "विद्यान्यासानुसारिणी" अर्थात् विद्या अभ्यास से होतां है और अभ्यास उद्योगी प्रकृषही करसकते हैं याते उद्योगही का सर्वथा विजय है। (राजकुः ) यह मी तो नीतिशास्त्रही का कथन है कि, " बुद्धिः कर्मानुसारिणी '' अर्थात् जैसे जीवने पूर्व कर्म करे होने उनके अनुसारही पुरुष की बुद्धि होती है। (प०) हे प्रिय! यह तो तुमको भी निश्चय है कि, प्रथम उत्पन्न अवस्थामें जीवको किंचित् भी ज्ञान नहीं होता पश्चात् जैसे २ जिस कालमें जिस देशमें जिस वर्गमें जो जीव वृद्धिको प्राप्त होताहै वही जीव उसी कालके अनुसार उसी देशके अनुसार उसी अपने सजातिवर्गके अनुसार यथाक्रम ज्ञान बुद्धिशिक्षादिकोको प्रहण करताहै अर्थात् जिस कालमें जिस देशमे जो जीव पैदा होयकर वृद्धिको प्राप्त

९ अम नाम बस्तु अन्तरमें वस्तुअंतरकी प्रतीतिका है जैसे शुक्तिमें रजतकी प्रतीतिहै । प्रमाद नाम भूकनेका है, विप्रलिप्सा नाम लोम का है। इन्द्रियापाटव नाम मन्दान्यतादिकाहै ।

होय उस काल के अनुसार उसी देशकी भाषा उस जीवको अनायाससे ही प्राप्त होती है तथा अपने बन्धुवर्ग की विद्या मी उसकी अल्प श्रमंसे ही प्राप्त होती है। यह वार्ता लोकविदित है कि, स्वर्णकी पूरी बुद्धि स्वर्णकारही को होती है, रत्नो की पूरी बुद्धि रत्नविकेताहीको होतीहै ऐसे ही जिस २ व्यवहारमे जो जो प्रवृत्त है उस २ कार्य्यको पूरी बुद्धि उसी जीवकी होती है दूसरेको नहीं, तो फिर बुद्धि कर्मों के अनुसार होता है यह तो हमभी मानतेही हैं क्यों कि छोकाें 'यंही वार्ता दिखाई देती है परन्तु तुमने कमीं के साथ पूर्व शब्द कहां से जोड दिया खोक में तो खाली कर्म शब्द है पूर्व पर का नामही नहीं सों लीकिका-नुमव से देखा जाता है कि, जैसे जीव कर्म करे वैसीही बुद्धि होजाती है कदापि हलालखोर की दयावाली बुद्धि नहीं होती तथा रकके पुत्रको राज्यऐ-*इत्रर्थि*का स्वप्तमी नहीं आता, एव धार्मिक पुरुष की ख़ुद्धि कदापि परस्तवाप हरणवाळी नहीं होती इत्यादि अनेक उदाहरण ससारमे विद्यमान हैं जिनते सप्ट प्रतीत होता है कि, जीवकी बुद्धि वर्तमानकर्मानुसारिणी ही होती है, पूर्व कर्म केवळ दीपप्रकाशवत् पूर्वोक्त रीति से सहकारी मात्र हैं मुख्यता उद्योगहीकी है 1 ( राजकु॰ ) आपने कहा तीन प्रकारके पुरुष का विभाग सों तो पूर्व कर्म के ही अधीन है अपनी इच्छा से कदापि कोई उत्तम, मध्यम, अधम नहीं बन सकता। (प॰) हे प्रिय ! उत्तमसे उत्तम तथा नीचसे नीच जैसा जिसने बनना होय अपनी इच्छाहीसे बनसकता है, तात्पर्थ्य यह जिसने उत्तम बनना होय वह पुरुष दृढ यत्नसे सत्पुरुषों के सगद्वारा उनके सत्य भापण सदुद्योग सत्प्रेमादि सद्गुणोको धारणकरे, और जिस ने अधम बनना होय वह पुरुष नीचों के सगद्वारा उनके असत्य माषण आलस्य अकारण द्वेषादि गुणोको यत्नप्ते संपादन करे। (राजकु॰) जिस पुरुष को सत्पुरुषों के सग करने मात्र की मुद्धि नहीं है वह पुरुष कैसे उत्तम हो सकता है और उसका उद्योगभी क्या कर सकता है (प॰) हे प्रिय ! हमारा यह तार्त्पय नहीं है कि, घृत, चीनी. मैदा से मिठाई बनतीहैं परन्तु उद्योगी पुरुष चाहे तो बाद्ध, जलको मिलाकर मी मिठाई बना सकता है, हमारा तो यह सिद्धान्त है कि, "वस्तुसले हि क्तिया प्रसीदित '' अर्थात् कार्य्ययोग्य वस्तु में क्रिया छामदायक होती है यदि

जिस पुरुपमें किंचित् भी विचारशक्ति नहीं तो वह सत्पुरुपों के सगसे कुछ लाम भी नहीं उठा सकता ( राजकु ) उसके विचारशक्तिशून्य होने में तो पूर्व प्रारव्यही कारण है। (पं०) यह तो हम पूर्व कह ही चुके हैं, कि, पूक पुरुष की कार्य्यसिद्धिमे उसी के उद्योग की अपेक्षा होय यह तियम नहीं है. देखिये राजा की स्वराज्यसिद्धि में राजाको तथा उसके सहकारी स्रशिक्षित सेना मन्त्री आदिकोंके उद्योगको अपेक्षा है. ऐसे २ स्थलों मे एक के अमावसे वस्तु .सिद्धि में दूसरे का प्रयत व्यर्थ हो जाता है। ऐसेही पुरुष के विचारशक्तिके अभावमें हम सामान्यरूपसे प्रारव्यको कारणमी मानते हैं परन्त मुख्य रूपसे माता पिताकें उद्योगामावहींको कारण मानते हैं, हम पूर्व कह चुके कि, चिकि त्साशास्त्रानुसार आहार विहारादि करनेवाले पुरुष की सत्तित कटापि विचार-दाक्तिशून्य नहीं होती परन्तु कुपुरुपसगति सत्प्ररूप संगतिका यह स्वभाव है कि, विचारशक्तिको न्यूनाधिक करसकर्ता है। (राजकु०) यदि प्रारम्भसे विद्या न आती होय तो पश पक्षिआदिकोंके तो कहीं काळेज स्कूळ विद्या सीखनेके वने दीखते नहीं परन्तु देखिये कैसे २ं अपने रहनेके स्थान वनाते हैं। (पं०) तुमको यह कैसे निश्चय हुआ कि, वह शिक्षापाते हैं कि नहीं, हम तो पुरुपों की शिक्षाको देखकर अनुमान करते हैं कि, विचित्र कार्य्यरचना की शिक्षा प्रापक्षियोंमें भी होती होगी और यदि प्रत्योको प्रारम्धसे विद्या आती होय तो पाठशाळा काळेजादि वनानेका कौन काम है जिसको चाहे तुम्हारी प्रारव्य घर बैठेकोही तालीम देजायगी, परन्तु ऐसा आजतक कोई देखा तो नहीं याते यत्नहींको मुख्यता है जिसने यत्न किया उसीने अभिलपित अर्थको पाया इसमें रचक भी सदेह नहीं है।

इति विद्याप्राप्तिविचारे दशमो विश्रामः ॥ १० ॥

## अथ एकादशावश्राम ११.

· (राजकु॰) महाराज ! इस विचित्र ससारमें कितने जीव विद्युत्पातसे मर-जाते हैं तथा कितने प्राणी परस्पर रेळादि यानोंके टकर खाजानेसे मरजाते हैं स्वीर कितने जीव अकस्मात विषादि मक्षणसे मरजाते हैं । ऐसी विचित्र रचना

#### (१२२) उद्योग-प्रारब्धविचार।

प्रारव्यके मुख्यरूपसे माने विना नहीं बनसकती । (पं०) हे प्रिय! मरजाते हैं इस वार्ताका तो उत्तर हमारे पास कोई नृतन नहीं, हम कहनुके कि, जो बनावट है सबका बिनाश होगा किसीका चार रोज पीछे और किसीका दो रोज आगे, यह दोंप केवळ हमारे उद्योगपरही नहीं है विचारो तो तुम्हारी प्रारब्धपर्भी तुल्यही है यदि कोई मरनेवाला होय और हम तुमको कहे कि. तम तो प्रारम्भको अधिक माननेवालेहो जरा इसकी प्रारम्भ आगे प्रार्थनापूर्वक कह दो कि, दो चार दिन और जीता रहनेदेवे तो क्या तुम्हारा कहा उस मरनेवालेकी प्रारच्य मानेगी या नहीं यदि मानलेवे तो हम उसीको प्रवल मान छेवे । ( राजकु॰ ) महाराज ! क्या प्रारम्बके कहीं कान आँख हैं जो हमारी प्रार्यनाको सुनले प्रारव्य तो जन्म जन्मान्तर क्रुत मोगोन्मुख कमीका नाम है जबतक उनकी भोगोन्मुखता रहती है तबतक शरीर नहीं छूटता जब भो-गोन्मुखता नहीं रहती तब शरीर छूटजाता है। (प०) कहीं ऐसा तो नहीं होता जो एकही शरीरमे रहनेवाले इन्द्रिय प्राणादि तुम्हारी प्रारव्धके साथ लड जाते होवे और प्रारव्ध बिचारी अकेली शीघ्रही उस शरीरको छोडना चाहती होने । (राजकु॰) नहीं महाराज ! प्रारब्ध तो इन्द्रियादि समुदायकी भी , पोषक है उसका विवाद उनके साथ काहेको होगा । ( पं० ) सो ठीक परन्तु जहां तहा उद्योग पतिकी क्यों अपेक्षा करती है रॉड कह क्यों नहीं देती जो इतना चिर यह बीमार रहेगा या अवश्य मर जायगा तुमछोग मेरेसे विरुद्ध पारैश्रम मत करो । (राजकु॰) महाराज ! क्या प्रारब्धका कहीं मुख है जो कहदेवे परन्तु हां दुःख सुख भोगकी वार्ती तथा शरीरत्यागकी वार्ती यदि प्रारब्धके वेगको जाननेवाले देवज्ञोंसे यथेष्ट दक्षिणा देकर पूछी जावे तो वे समी बतला सकते हैं फिर चाहो कोई श्रम करे चाहो न करे (पं०) ऐसे पूरे २ मृत, मात्री, वर्तमान हाळको कहनेवाळे ज्योतिषी क्या इस संसारसे नि:शेष होचुके हैं कि, कोई वर्तमान काळमे भी विद्यमान हैं। (राजकु०) महा-राज ! इस अनादिप्रवाहाकार ससारमे कदापि किसीविद्याका निर्मूछ होसकता है ? (पं०) तो फिर ऐसा एक कोई दैवज्ञ इस राजसमामें बुळवाइये जो परीक्षा करीजाने । (राज॰) बहुत अच्छा में वर्तमान राजदैवज्ञोंको बुलवा देता हूँ

ऐसा कह कर मृत्यको आज्ञा दी कि, श्रीयुत पण्डित गणपति ज्योतिपीजीको तथा पण्डित रामनाय दैवज्ञजीको और पण्डित काशीनाथ शास्त्रीजीको शीघ्र राजसमामें बुळाळात्रो मृत्य शीव्र ही जाकर बुळा ळाया राजसमामे यथायोग्य स्थानोपर बैठके पण्डित गणपतिशास्त्रीजीने उच्चस्वरसे राजकमारको आशीर्वाद देकर कहा हे राजकुमार मनोहरसिह ! ईश्वर तेरेको मनोहर वना-या रक्खे जो हमलोग प्रतिक्षण देखकर आनन्दलामकरे और कुछ विशेष जो होय सो आज्ञा कीजिये। (राजकु॰) व्यासजीने ज्योतिषी लोगोको स्मरण किया था इस लिये मैंने आपलोगोंको श्रम दिया । (ज्योतिषी ) पण्डित जी क्या आज्ञाहै । ( प॰ ) आपलोगोका नाम दैवज्ञ है क्या आप दैव का हाल सब कह सकतेहैं ? ( ज्योतिपी ) हां यथाशक्ति कहसकते हैं । (प॰ ) आपके यथा-शक्ति शब्दका अर्थ तो हम नहीं समझ सकते परन्तु हम पूछते हैं कि, आप प्रहादि शोध कर जीव मात्र का आयु, नाश, हानि, लाम कह सकते हैं या नहीं ( व्योतिपी ) क्यों नहीं अपनी विद्या के अनुसार हम कहही सकते हें । ( पं० ) तो फिर शीघ्र प्रहादि शोध कर वतलाबो कि. यह जो पिजरे के मीतरं सारिका है सो कितना काल और जीवेगी : ज्योतिपी जी मनमें ) हे दैव ! यदि हमने प्रहादि शोध शाध के कुछ मन माना काल कह भी दिया तो यह पण्डित इसी काल में सारिका को मरवा देवैगा क्यो कि. राजकुमार इसकालमें इसके हाथमे है । और यदि हम कहे कि, यह अभी मरेगी तो सो भी ठीक नहीं कौन जाने कव मरेगी ( ज्योतिपी ऊपरसे ) महाराज ! पशुपक्षियोंको वार्ता भिन्न है परन्तु जन्मकालमे यदि हम किसी पुरुष के पूर्णरूपसे प्रह शोधे तो मिथ्या नहीं होगा (प०) बहुत अच्छा यह कह कर उसी काल मे राजकुमार को कहकर एक ऐसी स्त्री बुर्लाई जो कि. कल्हीको प्रसूता होनेवाली थी वह निर्द्धना थी एक सौ रुपये पर उसका गर्भ मोछ छेलिया और ज्योतिपीजीके सामने करदी कहा कि, कहिये दैवज्ञजी यह गर्भस्थ वालक बाहर आकर कितना काल जीवेगा (ज्योतिपी मनमें) हे ईम्बर । यह तो वैसीही फॅसावटकी वात अवभी है जिसको हमने पूर्व टाळाया ( ऊपरसे ) ऐसी फँसावट के स्थान

पर हम कुछ नहीं कह सकते क्यों कि, उभयथा हमको झूठाही होना पढेगा। (प॰) तो फिर आप कैसे बतलाया करतेहें । (ज्योति॰) जहां कोई श्रद्धा मिक्त से पूछे और यदि कोई एक आध वात झूठीमी होय तो भी हमारा दोष तो माने परन्तु हमारे शास्त्रको सचाही माने ऐसे मक्ती को हम बतला देतेहैं। (प॰) जैसे:चाहो बतलावो हमने तो केवल राजकुमार को शिक्षा देनी है प्रसगरी तुमलोगोंकोभी बुलालिया है। ( राजकु॰ ) महाराज-! क्या . ज्योतिपशास्त्र सर्वथा मिथ्याही है। (प०) हे प्रिय! इस शास्त्र के दो भाग हैं एक गणित, द्वितीय फल्टित, असमे प्रथम भागमे तो किसी को सन्देह हीं नहीं है अर्थात् सर्वसाधारणको माननीय है और सत्यहै और द्वितीय भागको तर्कनिपुणलोग यथावत नहीं मानते घृणाक्षरन्याय से कितनी बाते सत्य भी होजाती हैं और फितनी बाते सर्वथा मिथ्या होती हैं । परन्त बुद्धिमान ज्योतिषीकी बताई बाते अधिक सत्य हो होती हें क्यों कि, वह सोच समझ के मनका ढगा लगाता है। ( राजकु॰ ) महाराज ! जो शास्त्रके अनु-सार शोधके वतलाया जाय उसमें मनके ढगका कौन काम है। (प०) है प्रिय! मूढ ज्योतिषी का शास्त्रके अनुसार बतलाना भी दु:खहीका कारण होता है इसपर मैं तेरेको एक छोकप्रसिद्ध आख्यायिका कहताहू. श्रीकाशी जीसे पढ कर चार पण्डितोने देशान्तर अमण करने की इच्छा करी उनमें एक आयुर्वेद जानता था द्वितीय वैयाकरण था तृतीय नैयायिक था चतुर्थ ज्योतिषी था चारो ही शास्त्रतो जानते थे परन्तु विचारशक्तिशून्य थे चारोंने मिलकर मताकिया कि, किसी राजधानी में चलना चाहिये श्रीकाशीजीसे सिद्धयोग शुममुहूर्त, शोधकर चले मार्गमे कुछ दूरपर छोटीसी-राजधानी मिली चारोंने चाहा कि, राजासे मेट होय परन्तु मोजन प्रथम करलेना चाहिये तो आयुर्वेदी को तीनोने कहा कि, आप जाकर निरोग्यसा ज्ञाक चार पैसे का लेआवे तो ठीकहै आयुर्वेदी निघण्टु. को हाथमे लेकर शाक खरीदने गया अनेक शाक देखे परन्तु गुण पाठमिलानेसे निर्दोष कोई भी दिखाई न दिया, इाष नींम के पत्ते चार पैसे के छे आया महीकी हंडिया में डाल अग्नि पर रक्खा जब उसका पाक होनेलगा तो वैयाकरणने कहा यह हिडया क्या अञ्चल शब्द बोलती है लकड़ी की चोटसे तोडडाली शेप नैयायिकको छत-लेने मेजा तो वह मार्गमे घतपात्र का आधाराधेय भाव सोचने लगा घत शिर गया क्रेष जैसे तसे भोजन किया और तीनोने मिळकर ज्योतिषीजीसे कहा कि, आप राजा के मिलने का मुहूर्त शोधें तो ज्योतिषीजीने बहुत सोच कर रात्रि को १२ वजे का मुहूर्त निकाला निदान वार्तालाप करते सहर्तकाल आयपहॅचा चारो उठकर राजमन्दिर को चले देखा तो चारो ओर किले के दरवाजे बन्द पाये निदान एक जलनिर्गम मार्गसे भीतर चारो ने प्रवेश किया सिपाहियोंने चोर जान चारो को पकड़ा प्रात:काल राजदर्बारमे चारों पेक्ष कियेगये राजाने शक्कदेख कर जानिखया कि. यह विचारे हमारे देशके मोले माले पण्डितहै राजाने पूछा आपलोग रात्रिको कहां जाते थे उन्होंने कहा हजर की मुळाकातके वास्ते जाते थे आपके सिपाहियों ने नहीं जाने दिया राजाने कहा हमारी मुखाकात दिनको करछेते उन्होने कहा हम शास्त्री छोगहैं चाहो प्राणान्त क्यों न होजावे परन्त शास्त्रविरुद्ध क्रिया नहीं करसकते हमारे शास्त्रसे जिसकालमें मिलने का मुहर्त निकला हम चलदिये आपके सिपाहियोंने न मिलने दिया सो आपको दोष हमको क्या हमने तो शास्त्रानुसार चेष्टा करनी चाहो मछीहोय चाहो नुरीहोय राजाने मनमे सोचा कि यह विचारे अतिसूधे हैं जो हमको ही दोषमागी बनातेहैं अपनी बुद्धिपर दोंप नहीं लाते. निदान राजाने चारों को कुछ दक्षिणा देकर विदा किया और ईश्वर से प्रार्थना की कि. है पूर्णपरमात्मन् । यदि ऐसेही हमारे देशके लिखे पढे लोग होंगे तो हमारे देश का क्या हाल होगा, याते हे प्रिय मनोहरसिंह ! तुम हमारे सद्भपदेश पर निश्चय करो कि, जो ससार मे त्रिचाहै सबका बुद्धिसे सम्बन्बहै जो बुद्धिमान् है वह थोडा पढामी बुद्धिपूर्वक काम करताहै और जो विचारशक्तिशून्य प्रष्पहे उसके ज्योतिपशास्त्रको तो क्या कथाहे यदि सिद्धि भी उसके पास होय तो वह काम में नहीं लासकता ।

इति ज्योतिषशास्त्रतः प्रारव्यविचारे एकादशो विश्रामः ॥ ११ ॥

# अथ द्वादश विश्राम १२

(राज ) महाराज! विद्युत्पातसे मरणादि कितने प्रश्न मेरे शेष हैं उनका ं उत्तर कृपाकर कहें। (प०) हे प्रिय! मेघस्थित सघर्पोत्पन्न अग्निविशेष का नाम विद्युत् है सो प्राय: मेघमण्डलमे ही रहती है यदि अकस्मात् उसका भूमिपर पतनभी होय और, उससे किसी मन्दिर को वा वक्षको वा किसी प्राणीको हानि पहुँचे तो तुम प्रारब्धमुख्यवादी तो साफ यही कहोगे कि. इसकी प्रारम्ध विगुत्पातहींसे मरनेकी थी परन्तु उसमें मै यह पूछता हूँ कि, क्या विद्युत्पात तुम्हारी प्रारब्ध पिशानीका जीवोंकी हिसाकेलिये शखहै यदि है तो फिर यावत् जीवो का उसीसे विनाश क्यों नहीं करती। (राज॰) महाराज! क्या शस्त्रधारी के पास एकही शस्त्र होताहै जो एकही ने यावत् जीवोका वध करे नानाविध शखोंसे नानाविध प्रहार होताहै जिसकी जैसी प्रारच्य उसका उसी शस्त्रप्रहारसे मरण होताहै। (प०) हे प्रिय! सत्यहै परन्तु सोचना चाहिये कि, जैसे-रास्त्री पुरुष का रास्त्र किसी स्थलमे निष्फल होजाताहै अर्थात् बाध्य वस्तुका बाधक नहीं होता क्या वैसेही आपकी प्रारव्य के शस्त्र भी किसी स्थळ में निष्फळ होतेहैं या नहीं यदि होतेहैं तो प्रारब्ध का वेग प्रवंछ कदापि नहीं होसकता अर्थात् जैसे एक वीर अपने शतुके वधार्थ शस्त्रको छोडे परन्तु उस शस्त्रको मार्गहाँ मे शत्रु अपने शस्त्रसे दो दुकडे कॅरदेवे अर्थात् उस शस्त्रके बलको रोक देवे तो वह शस्त्र अवाय शस्त्र नहीं कहळाता वैसेही यदि प्रारम्थ के वेगसे चळे विद्युत् आदि शख किसी न किसी का वध नहीं करे तो निष्फलही कहना होगा और हम तो सहस्रों स्थरों में विद्युत्पात को निष्फर देखतेहैं। (राज॰) महाराज! यह तो नियम नहीं है कि, पुरुप पशु आदि के मरनेसे ही विद्युत्पात सफल होताहै अन्यथा निष्फलहोगां देखिये भूमण्डल मे चौरासी लक्ष जीवयोनि पुराण-प्रख्यात हैं विद्युत्पातसे अवस्य किसी न किसी को हानि पहुचती है । (पं०) उद्योगसे विद्युत्पातसे रक्षा भी होसकती है कि, नहीं। (राज०) कदापि नहीं । (प॰) तो हे प्रिय ! यही उपदेश वर्तमान कालके यूरोपदेशके

विद्वानोंको मनादेवो तो हमभी मानछेवें परन्तु देखिये वेह छोग अपने मकानोंमें विद्युत्तिवारक ताम्रपत्र लगाते हैं इस वार्ताका निर्णय उनहीं छोगोंने किया है कि, ताम्रधातु, मे विद्युत् वाध नहीं होता अर्थात् ताम्रधातुमें विद्युत् अधिक है उससे विद्युत् आन्तरके वळका वाघ होता है ॥

इति विद्युत्पातविचारे द्वाटशो विश्रामः ॥ १२ ॥

### अथ त्रयोदश विश्राम १३.

(राजकु॰) महाराज ! रेलाटियार्नोके टक्कर खानेसे जीव मरजाते हैं सौ तो प्रारब्धहींसे हैं। (प॰) हे प्रिय! इस प्रारब्ध शब्दमे इतनी वडी ग्रंजा-यश है कि. पुरुष चाहो अपनी मन्दबुद्धिसे वा प्रमादसे वा नीचतासे कितनी भी हानि करदेवे परन्तु सबका उत्तर कहसकता है कि, इन जीवोंकी प्रारम्ध यरन्तु रेलोंके टक्कर खानेसे साफ प्रतीत होता है कि. प्रमाद तारवावका है यदि प्रमाद न करके परस्पर तारदेकर छायन साफ रक्खे तो कटापि रेळींकी टकर नहीं छगती । (राजकु॰) महाराज! उन जीवोंकी मृत्युने तारवावसे प्रमाद करवाया होगा। (प०) तो फिर सरकार रेलोंकी टकरमे तारबाबुको सजा क्यों देती है तुम्हारे मतसे तो तारबावूका दोपही नहीं। (राजकु०) महाराज ! उसकी प्रारम्बमे भी तो सजा पानी लिखी ही होगी । (प०) वाहवा यह तो व्यवस्था आपने उत्तम लगादी है. हे प्रिय ! तुम्हारे उत्तरपर मेरेको एक आख्यायिका स्मरण हुई है सो मैं तेरेको सुनाताहूँ एक तुम्हारे जैसा दृढप्रारम्भवादी कोई काजीया एक उसका अतिचचलसा लडका था वह एक दिन किसी नवावके घरमें गया उसके घरमें एक पिंजरेमें तोता स्कवा था उसके साथ खेळने ळगा गरज उसने तोतेको मारडाळा नवावके नौकरने उसे खुब पीटा वह रोता २ जपने वापके पास आया काजी साहब बेटेको साथ केकर नौकरपर शिकायत करने आये नवाव साहवने नौकरको बुळाकर पूछा (१२८)

तो नौकरने काजीके छडकेका कसूर बतछाया तो काजीने नौकरसे कहा कि... अरे भाई तोतेकी तकदीरमे तो मेरे बचेके हाथसे मरनाही लिखाया पर तैने मेरे बेटेको बेगुनाह माशूमको क्यों मारा है, तो नौकरने कहा कि. काजी साहब जीवोंकी तकदीरोंका दफ्तर आपहींके वरमे होवे यह बात तो है ही नहीं जैसे तुमने कहा कि. तोतेकी किसमतमे मरनाही लिखाया वैसे मैंमी कहता हूँ कि, आपके बेटेकी किसमतमें मेरे हाथसे थोडा पीटाजाना मी लिखाही था नौकरका माकूळ जबाब सुनके नवाबने थोडा हॅस दिया और काजी साहब निरुत्तर होकर घरको चले आये, सो हे प्रिय ! पूर्वीक्त तुम्हारा उत्तर तो तुम्हारे जैसे प्रारन्धवादियोंके वास्ते ही है जो उद्योगको मुख्य मानते हैं उनकेवास्ते ऐसा उत्तर हास्यका स्थान है और थोडासा यहा यहमी विचारणीय है कि, तार्रवार्वकी प्रारम्भने रेलमे मरनेवाले जीवोकी प्रारम्भ द्वारा तारबावुको फल दियाँ हैं (१ं) किवा मिल्रके दिया है (२) किंवा स्वतंत्र दिया है (३) यदि द्वारा कही तो सो भी ठीक नहीं यदि उनकी प्रारच्य उसके फलमें द्वार होगी तो उन जीवोके फलमें उस तारबाबूकी भी प्रारम्बको द्वार होनाचाहिये, यदि मानों तो परस्पराश्रय दोष होगा सो दोष कार्य्यका प्रतिबन्धक है याते दोनोका निरोध होना चाहिये यदि मिळके कहो तो सो भी ठीक नहीं प्रारम्ध नाम पूर्वकृत धर्माधर्मका है सो जिसके अत:करणमें रहते हैं उसीको फल होता है यह शास्त्रका सिद्धान्त है याते प्रत्येक अतःकरणमे होनेवाले पूर्व कर्म जीवोको कदापि सभूय फल नहीं देसकते और यदि मिलके फल देते भी होने तो सब को एकसा फल होना चाहिये । (राजकु०) महाराज! कर्मफल तो मिल-होंके देते हैं परन्तु मेद इतनाही है कि, जिस स्थलमे यावत जीवोंको सम मोग होता है तहां सबकी सम प्रारच्यकी कल्पना होती है जैसे कतिपय ब्राह्मणोको एक पंक्ति मोजन किंवा सम दक्षिणा अथवा सम दंड, और जहां न्यूनाधिक भोग-होत्रे वहा प्रारव्धमी न्यूनाधिक ही मिली तो भोग वैसा हुआ यही कत्पना कीजाती है प्रकृतमे कितने रेलके नीचे आतेही मरगये कितनोंके अधिक चोट लगी कितनोंको कम चीट लगी कितनोंको कुलभी नहीं हुआ याते जाना जाताहै '

कि, इन जीवों की प्रारम्ब न्यूनाधिक थी यदि तुल्य होती तो तुल्य भोग होता । (पं०) हे प्रिय ! तुमने व्यवस्था तो उत्तम लगाई है परन्तु विचारणे योग्य है कि. प्रत्येक जीवके अत:करणमे या जीवमे रहनेवाले पाप पुण्य सम वा न्यूनाधिक कदापि मिळसकते हों ऐसा समय नहीं. यदि मिळमी सकते हैं तो क्या एक किसी अंत:करण या आत्मामें एकत्र सब होजाते हैं वा ज़दा ज़दा ही मिले रहतेहैं यदि एकमे कहो तो शास्त्रविरुद्ध है किसी शास्त्रकारने - ऐसा माना नहीं जो एक आत्माके गुण दूसरे में चले जावे यदि कहो कि. जादा जादा ही मिलेरहते हैं तो भी बने नहीं, प्रथम तो जादा जादा और मिले-रहते हैं यह शब्द ही परस्पर विरुद्ध हैं: कितने जीवोका कर्मसमुदाय यदि जुदां जुदा है तो मिल नहीं सकता यदि मिलाहै तो जुदा जुदा नहीं रहसकता । ( राज॰ ) महाराज ! यह वार्ता तो छोकप्रसिद्ध है जैसे तीन सौदागरो ने मिळकर छ:छाख रुपये का व्यापार करा उसमेंसे एकका १ ठाख है दूसरेका दो ठाख है तींसरेका तीन लाख है तीनोंने मिळकर व्यापार में लगादिया साल पीछे हिसाब किया तो उनको छ:छाख रूपया व्यापार मे बचगया तो उन्होने रूपये के हिसाब से एक लाखवालेको बचतकामी एक ही लाख दिया वैसेही दो ठाखवालेको वा तीन लाखवाले को उनके रूपयेके मुताबिक हिस्सा दिया इस द्रष्टान्त में जैसे रुपया जुदा जुदा भी है और जैसे मिलके काम करदेता है वैसेही जीवों के प्रारव्यकर्म ज़दा भी रहे और मिलके कार्या-रम्भ भी करें तो हानि नहीं । (प०) हे प्रिय! व्यवस्था तुमने अच्छी करी परन्तु विचारणीय है कि. जैसे तीन सौदागरोने रुपयों को मिळाकर काम किया तो मुनाफेमे रुपया मिला वैसेही प्रत्येक जीवके आत्मामें वा अतःकरणमें रहनेवाले पाप प्रण्य कदापि एकत्र नहीं होसकते याते दृष्टान्त विषम है. और वार्ता भी है यदि जीवो के पाप वा पुण्य ही हानि वृद्धिके देनेवाले हैं तो सजादेनेवाले हाकिम को वा इनाम देनेवाले हाकिम को मी उलटा पाप और पुण्य मानना चाहिये अर्थात् तारबाबुकी प्रारम्<mark>ध ने</mark> तथा रेळमें मरनेवालों की प्रारम्भने तो मिलके रेळको टकरादिया और

इसवात के विना वृझे जिस हािकमने तारवावृको सजा दीहै वह पांपी होगा। (राजकु॰) महाराज ! इन्साफ करनेवाळे को पाप नहीं होता यह वार्ता धर्मशास्त्रके पद पदसे प्रसिद्ध हे और यदि उसको सजा न कोई देवे तो उसकी प्रारम्भ का भोगभी तो पूर्ण नहीं होता यात सजादेनेवाले को पाप नहीं है और प्रसन्न होकर इनाम देनेवाले को पुण्यभी नहीं है । (प०) हे प्रिय! तुमने अच्छा कहा परन्तु तुम्हारे देशमे जो लोग साध ब्राह्मणो को खिलाते पिलाते हैं उनको पुण्य होता है कि, नहीं ? (राजकु॰) यह सव छोग श्रद्धा मिक से तथा पुण्यवृद्धि से खिलाते हैं याते पुण्यही अवस्य होता है। (प॰) यहां उलटी व्यवस्था कैसे खानेवाले तो सभी कहतेहै हमने अपनी प्रारव्ध का भोग खाया है। (राजकु॰) दोनोका कहना यथार्थ है जितने जीव पेदा हुएहैं पूर्वजन्मवादी के मतसे खान पानादि प्रारब्ध से शून्य तो कोई कह ही नहीं सकते, शेष रहा खिलानेवाले का विचार सो उसको ईश्वर उसकी शुभ किया का फल देगा। (पं०) शुभ किया का क्या फळहै। (राज०) सो तो आपभी जानते ही हैं कि. शुभ कर्म करने से उस कालमे प्रसन्तिचत्त होताहै और आगेको ग्रुम वासना उत्पन्न होताहै और शुभ अदृष्ट उत्पन्न होताहै ऐसेही अशुभ कर्म से अन्यवहित उत्तरकालमें दु:ख तथा आगे को बुरी वासना तथा मिन अदष्ट उत्पन्न होताहै । (पं०) हे प्रिय! तुम्हारी कही व्यवस्थाहींसे तारवाबू को सजा देनेवालेको षाप वा पुण्य अवस्य होना चाहिये; देखिये क्रिया ससारमे तीन प्रकार की हें एक छुमहै, दूसरी अञ्चमहै, तीसरी निरर्थकहै, शास्त्रविहित क्रिया छुम होतीहै, जैते—अग्निहोत्रादि उससे अवस्य पुण्य होताहै, शास्त्रनिपिद्ध किया अञ्चम होती है, जैसे-परद्रव्यापहरणादि उससे अवश्य पाप होताहै, जो शास्त्रसे प्राप्ताप्राप्त न होवे सो निष्फल क्रियाहै जैसे जलताड़नादि. सो इन कियाओं सजादेनेवाले हाकिमकी कौन किया है। (राज॰) किया तो उसकी शास्त्रविहितहै क्यों कि, शास्त्रमे अनेक स्थर्टोंमें प्रमादी को दण्ड ठिखा है। (पं०) तो फिर शास्त्रानुसार कियाकारी हाकिम को पुण्य होना चाहिये। (राज॰ ) अन्तरप पुण्यही होगा (प०) हे प्रिय ! तुम तो प्रारच्धवादी हो, तुम्हारे

मतसे तो जो कुछ रेलके परस्पर उकार खानेसे नुकसान हुआ सब प्रारम्भने किया यहां तक कि. तारवावको प्रमाटभी प्रारन्थने अपना भोगडेनेकेलिये करवादिया तो फिर उससे उलटा समझकर दण्ड देनेवाले हाकिम को तम्हारे मतसे पुण्य कैसे होगा ? उछटा पाप होना चाहिये. और हमारे मतसे तो पुण्य होता है. क्योंकि तारवावने प्रमाद करा उससे बहुत जीवो का अपकार हुआ उसको शासन करनेवाला बाल्व हमारे तो अनुकलही है, यदि उसको दण्ड न दिया जाय तो आगेको फिरवह ऐसाही करेगा इसल्चिये दण्डदेकर उसको प्रा उद्योगी करना हमारे शास्त्रका मुख्य तात्पर्य है याते हे प्रिय ! तुम निश्चय करो कि, जिस जिस जुकार्मका दण्ड शास्त्रने विधानकरा है तस्त्रं शास्त्रका केवल जीवको ग्रम उद्योगमे प्रवृत्तकरनेमे तात्पर्य है 1 (राजक ) महाराज ! कितने खोटी प्रारम्भनले विमादि मक्षणसे मर जातेहैं सो प्रवल प्रारव्यके विना अपना आप द्या कौन करसकता है। (प॰) हे प्रिय! जिस स्यलमे त्रिप दूसरे पुरुषने दूसरेको शत्रु समझ के दी है वहा तो यदि शत्रु उस विपर्स मरा तो हमारे उद्योगहींका विजय है, और जहा जिसने विपादि आपही मक्षण कराहै बहामी जिम दु!खते दु खित होकर उसने विप मक्षण किया है उस दु.खको उसने मरणदू.खसे अधिक समझा होगा याते अपने मरण को आप विष खाया इसमें हमारे उद्योगकी हानि नहीं है। (राजकु े नहाराज! मटा नीत्र प्रारम्भ विना कोई आप मरा चाहता है ' (प॰ ) हे प्रिय ! यदि प्रारम्ब तुम्हारी सबी हो तो विना यह विना खरीडे विना मखमे पाये विष उसके पेटमें चर्टी जाय और उसको मार डाले तो हम तुम्हारी प्रारव्य को मानें कि, इसने काम किया और यदि वह अपने मरणके वास्ते वहे यस्त से छिपाके बिप छाता है और उद्योगसे दुःखी होकर खाता है तो प्रत्यक्षप्रमा-णसिद्ध उद्योगसे विप मक्षण छोडकर कल्पितप्रारव्यको साथ मान्छेना कौन बुद्धिमत्ता है ।।।

इति रेलादियानाघातविचारे त्रयोदशो विश्रामः ॥ १३॥

### अथ चतुर्दश विश्राम १४.

<del>~~~</del>

( राज॰ ) महाराज ! इस विचित्र संसारमे प्रारम्थके वेगहींसे मैंने कुत्ते गाडी पीनसोंमें बैठते देखे तथा वानर दूध मलाई खाते देखे, क्या वर्तमान कालका उन्का उद्योग कुछ भी कर सकता है ? (प०) है प्रिय! हम पूर्व सिद्धान्त कर्चुके कि, संसारमे कोई भी जीव सिवाय किसी एक असाधारण गुणके कदापि प्रतिष्ठा पा नहीं सकता अब तुम यह सोचो कि, जो कुत्ते गाडियो पर बैठते हैं वा वानर मर्टाई खाते है वेह कुछ गुण रखते हैं या नहीं मेरी बुद्धिमें तो उनकी योग्यता है मैंने कुत्तों का अपने स्वामी के साथ ऐसा प्रेम देखा कि, वह यदि अपनी छडी आदि गहरे पानी में भी फेक देवे तो कुत्ता प्रेमसे हैं आवे स्त्रामी सोये तो कुत्ता पासही रातभर जागे पास चिडीतक न फटकनेदेने चौर आदिकों की तो क्या कथा है, फिर ऐसे व्यारे जीव को जो कि, असाधारण काम करता है यदि कोई मलाई भी खिलाने तो कोई बुराई नहीं कुत्ता अपने गुणोंसे तथा उद्योगसे खाता है। देखिये मैंने छुना है कि, एक धनिक ने किसी उत्तम जातिका एक कुत्ता पाछा धनिक उसकी बहुत खातरी रखता था और कुता भी रात्रि भर जागकर अपने स्वामी का हक अदा करता था, एक दिन दैवात् रात्रिको दो चोर आये जो कि, दिनकोमी कमी कमी उसी धनिक के घर आया करते थे और घरके मेदको जानते थे कुता भी उन्हे पुराने पुरुष जानकर ्न चौंका परन्तु उन्होने आतेही पहळे कुत्ते को पकड कर एक छोटे बेगमें बन्द कर लिया पीछे जो कुछ माल मिला लेकर चल दिये परंतु धनी को कुछ खबर नहीं, क्योंकि, वह तो कुत्तेही के मरोसे पर सुख नींदसे सोता था दोनों चोरों का ग्राम १२ कोस पर था प्रातःकाल वहां पहुँ-चते ही प्रथम कुत्तेको वेगसे निकाल रखदिया कुत्ता निकलता ही उन दोनोके साथ लांड करने लगा फिर थोडी देर पीछे उन्होंने चोरीका माल कुत्तेके सामने ही अपने घरमें जमीनमे - दवा दिया पीछे थोडी देर बाद कुत्ते को <sup>कु</sup>छ खाने को दिया कुत्तेने शोकातुर होकर थोडासा खाया

परन्तु चिन्ता कर रहा है कि, कैसे निज स्वामी के घर जावों, इधर उधर खोजता है परन्तु मार्ग मिलना कठिन है क्यो कि, वह तो विचारा वेगमे बन्द होकर १२ कोस आया है क्या जाने कीन मार्ग है, थोडीदेर इधर उधर धूमने के बाद उन्होंने क़त्तेको वॉघदिया रात्रिको छोडा तो क़त्ता उनको दृष्टि वचाकर ऐसे अपने स्वामीके घरके मार्गको सूधा चला कि, जैसे दृष्टपूर्व मार्ग होता है कुछ रात्रि शेपही थी जो वह अपने स्वामीके दर्वाजे पर आ खडा हुआ सबेर हुआ स्त्रामीको मिल चौंक कर पात्र चूमने लगा और जिधरसे आया हैं उध-रहींको चळना चाहता है परन्तु गृहके छोग उसका मात्र नहीं समझते थोडी दूर जाता है पीछे कोई नहीं लगता तो फिर लौट आता है धनिकने क़त्तेकी ऐसी चेष्टा देखकर शीव्र घोडा कसवाया दो आदमी साथ लिये और कुत्तेके पीछे घोडा चलाया कुत्ता मार्गको त्याग उसी प्रामको सीधा चला जिससे रात्रिको आयाथा, चोरी की खोज करनेवाठ खोजी मी तो चोरोंके पावचि-हको देखते २ चोरोंके ग्रामसे दो तीन कोसही फरकमें थे परन्त उससे आगे उन्हें खोज न मिळता था वहा एक जळाशय था वेह खोजी ळोग हारकर रात्रि को नहा सोगयेथे। तवतक कुत्ताभी स्वामीको छे वहा पहुचा परस्पर मेछ हुआ वातचीत करके सब लोग कुत्तेके पीछे चले, वह कुत्ता उन सबोंको दिनके आठ वजेके कालमें उन्हीं चोरोंके घर लेगया दोनो चोर घरहीमें थे. १० आद मीको देखकर चोरोंके मुखमें तेजी आगई और सेत्रामे उपस्थित हुए क्योकि उसी धनीकी वेह आसामी थे बैठ गये परन्तु कुत्ता स्वामीके पास जाकर फिर? चोरोके वरभीतर ही जाना चाहता है धनीने एक आदमीको भेज कर श्रामके चौकीदारको बुळाळिया उसके सामने क्रतेक पीछे उनके घरमे वसे तो कर्ते-हीने वेगसे अपने पौंचे मारके मही खोद चोरीका माल प्रसिद्ध करदिया सब लोग देखकर हैरान ,हए वह सारा माल चौकांटारके हायमे देकर उन दो**नोंको** वाय थानेने पहुँचाया आखिर वेह दोनों कारागारमे गये और घनींको क्रतेकी वटौळत माळ मिळा इत्यादि अनेक आख्यायिका कुत्ते वन्टर शुकसारिकादिकों की खामीका हित दिखळानेवाळी छोकमे प्रसिद्ध हैं यदि छिखें तो पृथक् इन-हीं जा प्रन्य होसकता है, याते हे प्रिय ! पुरुप नौ अरसे भी त्रिना नौकरीं के रोटी मात्रसे स्वामीका हित करने वांछे यह कुत्ते आदिक जीव हैं इनकी गार्डापर साथ विठछाना तथा दूध पिछाना कुछ उनकी प्रारच्ध नहीं वह विचारे पूर्वोक्त रितिसे पुरुपार्थसे छेते है, जो नीच नौकर अपने धनीसे जीविका भी पाते हैं और चोरोके साथ मिछकर अपने स्वामीका भेड वतलाके चोरीभी करवा देते हैं उन नीचोंसे तो कुत्ते आदिक जीव सहस्र गुण अच्छे हैं।

इति पश्वादिप्र० विचारे चतुर्दशो विश्रामः ॥ १४ ॥

## अथ पंचदश विश्राम १५.

(राजकु॰) महाराज ! अनेक छोग व्यापारी व्यापारमे उद्योग तो सभी करते हैं परन्तु जिनको प्रारव्य अच्छी होती है उनको छाम होता है जिनकी प्रारव्य अच्छी नहीं होती छाम नहीं होता । ( प॰ ) हे प्रिय ! यही क्यों नहीं कहता कि. जिनका उद्योग सम्यक् होता है उनको लाम होता है। और जो पूरा उद्योग नहीं करसकते उनको नुकसान होता है। (राजकु०) महा-राज ! न्यापारमें पूरा उद्योग क्या करसकता है न्यापारी लोग प्रारव्यके भरोसे पर लाखो रुपयेका माल खरीट रखते हे जो कुळ प्रारव्यसे मिलना होता है मिलता है । (प॰) हे प्रिय! व्यापारमे उद्योगी पुरुप किसी व्यापारमे कदापि घाटा नहीं खासकता व्यापारमे मुख्य उद्योग यह है कि, समयपर वस्तुको जुटाना और नौकरोपर चौकस रहना, जो व्यापारी नौकरोंके मरोसे माल छोडदेगा उसका दिवाला निकलनेका भी सम्भव है । (राजकु०) महाराज ! अनेक मन्दमागी व्यापारियोक माल पानीमे हूव जाते हैं, अग्निमें जल जाते हैं वहां किसीके उद्योगकी पेश नहीं जाती। (पं०) है प्रिय! इन सवका उत्तर हम पूर्व देचुके कि, प्रमादी की कौन दुर्दशा है जो न हो अर्थात जलसे वा अग्निसे वा चोरोसे प्रमादी ही की दुर्दशा होती है दूसरे की नहीं। (राजकु॰) महाराज ! क्या कोई जानबूझके प्रमाद करता है सब प्रारम्बके वेगसे होजाता है। (पं॰) हे प्रिय ! तुम सोचो कि, जितने व्यापारी व्यापार

करते हैं उन सवपर प्रारव्यका वेग कभी न कभी आता है वा किसी एक पर आताहै किंवा आधों पर आताहै अथवा देशविशेषकी कौमों पर नियत है यदि सवपर कहो तो सो ठीक नहीं, कितने न्यापारी मैंने न्यापार्रही से कई पुस्तोंसे कोटबाधिपति देखे हैं यदि कही कि, किसी एकपर जाताहै तो हमने माना परन्तु हम उसको मूढबुद्धि प्रमादी कहेंगे और तुम मन्द प्रारन्धवाला कहोगे, नाममात्रका भेदहै परन्तु सोचना चाहिये कि. किसको संज्ञा यथार्थ है तुमने उसका नुकसान देखकर मन्द प्रारव्ध का अनमान कराहै और हमने जिस कारणविशेषसे उसका ज़कसान हुआ है उसको प्रत्यक्ष देखकर उसका अप्रतिकार करनेवालेको मूर्ख प्रमादी कहा है तुम्हारी संज्ञा आनुमानिक है याते निर्वछ है और हमारी प्रत्यक्षहेतुक है याते प्रवल है, इससे यह सिद्ध हुआ कि जहां किसीको व्यापारसे नुकसान हुआ वह मुर्ख है उसको व्यापार करना नहीं आता यदि आधों पर कहो तो नियमसे आधे न्यापार से लाभ उठानेवाले तथा आधे हानि उठानेवाले होने चाहिये ऐसा तो दीख नहीं पडता. यदि देशविशेषकी कौमों पर कहो तो सोमी ठीक नहीं सब देशके व्यापारीछोग अपनी कुशळबुद्धिसे हजारों रुपये पैदा करते हैं और कितनेक मूर्ख इन्द्रियारामी केवल नौकर-विश्वासी दिवाला निकाल वैठते हैं, कार्य्यमात्रमे दीपवत् प्रकारानेवाली प्राख्य विचारीका केवल उद्योगजन्य व्यापारमें कौन सवन्य है प्रत्युत मारवाड देशको वैश्यकौम केवल न्यापारसे आर्य्यावर्तमात्रमे बढी चढी देखलेवो । (राजकु॰) हम कल्पना करेगे कि. वे सभी अच्छी प्रारब्धवाले हैं ( पं॰ ) हे प्रिय ! प्रसिद्ध पिठसत्त्व काळमे अज्ञात कुळ बाळककी कल्पना करनी बुद्धिमत्ताका काम नहीं है हमको स्पष्ट प्रतीत होता है कि, मारवाडी, वैश्यलोग व्यापारमें अतिकुराल और उद्योगी हैं, इसीसे उसी कामसे उनका प्रतिदिन अम्युदय भी है और [वाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् ] अर्थातः न्यापार करना वैस्यका मुख्य काम है इस शास्त्रविहित किया भी उन्हों है, है प्रिय ! अधिक क्या कहूं आर्य्यावर्तमात्रमे सिवाय इस वैरयक्षीमके कोई कौम मी अपने धर्मको वा कर्मको पाछन करनेवाछी नहीं है, सभी कौमें `

स्वर्धमेसे नष्ट अष्ट आळसी प्रमादी होरही हैं, शीशमहळगत शानवत ्राह्महत्तर धर्मोंमे प्रविष्ट होय बुकबुका रही हैं, केवल प्रारन्ध शन्दमात्रसे ही 'संतुष्ट होय सुख नींदसे सो रही हैं, हे प्रिय ! मैं प्रतिका करके कहता हं जैसे वैश्यकौम प्रारब्ध शब्दका तथा परधर्मका निरादर कर स्वधर्मसे तत्पर है और अन्युदय को प्राप्तहोरही है वैसेही यदि ब्राह्मग, क्षत्रिय, शूद्र मी प्रारब्ध माताको त्याग कर केवल उद्योग पिताको शरण लेवें और शास्त्रविहित स्वधर्मका पालन करे तो आशाहै कि, फिर देशका उज्जीवन होसके अन्यया कोई काल हमारे वैश्यमाइयोंपर मी ऐसा आवेगा कि. जिसमे वह स्वउन्नति न कर सकेगे, हे प्रिय! सोचो जिस गृहमें चार माईमें-से दो बढ़े बढ़े ही नालायक होवे और सबसे छोटा भी नालायक होवे उनमें तृतीय छायक भी हो तो भी क्या करसकताहै ? कार्य्यका बिगाड्ना तो ऐसा सहछ है कि, यदि तीन अच्छा करतेहोवें तो एकहीं बिगाड सकता है परन्त यहां तो तीन भाई विगाडनेपर तत्पर हैं खाली एक माई अच्छा चाहता और करता है कहातक चलेगा ! याते हे प्रिय ! निश्चयकर माखाड़ देशके वैश्यों की तरह दढिचत होकर व्यापार करनेवालेको कदापि घाटा नहीं होता सो यावत् उद्योग साध्य है याते उद्योगहीका विजय है ।

इति च्यापारिवचारे पंचदशो विश्रामः ॥ १९॥

## अय षोडरा विश्राम १६.

( राज ० ) महाराज ! मैंने सुना कि, किसी गृहस्थीने किसी साधु महात्माके आगे अपनी सतानकी प्रार्थना की, उस महात्माने योगबळसे उसकी पूर्वसंतात की प्रारच्य देखी तो कहा कि, तुम्हारे पुत्र न होगा, वह बिचारा निराश होकरे करमें आ पड़ा साधुळोगोंपर विश्वासी था साधुकी बात सुनकर अतिखेद हुआ शोकमे दो चार रोज गुजरे तो रात्रिके १२ बंजे एक साधु मागता २ आया और इस शब्दको कहता है कि, 'जो जितनी रोटी इस काळमें देवे वह उतने पुत्र पावें इस ज्वाळकी टेर उस धनीके कानतक पहुंची शीघ उठा और सन-

स्त्रीसे कहा कि, कोई रोटी है उसने कहा हां सात हैं घनी बोला सातों साधको देदेवो स्त्रीने बैसेही किया तदनतर सात सालमे उसी धनीके सात वेटे हुए, उसमे मैं यह पूँछताहू कि, यदि प्रारन्ध कुछ चीज न हो तो पहला साधु कैसे कहता कि, तुम्हारी किसमत में नहीं है। ( प० ) हे प्रिय! प्रारच्ध कुछ चीज नहीं है ऐसा तो मेरा मत नहीं, खाछी यह कहताहू कि, मुख्य उद्योग है, प्रारव्य दीपकी तरह किया मात्रकी प्रकाशिका है और पूर्वीक्त साधुओं के त्रिपयमे जो तुमने कथा कहीं सो ठीक परन्तु उससे प्रारव्यकी सिद्धि नहीं होती, ऐसा प्रतीत होता है कि, किसी साधुसे किसी धनिकने पूँछा होगा कि, महाराज मेरे पुत्र होगा या नहीं तो साधुने अपने मानसिक व**ळसे** उसकी तथा उसकी स्त्री की शरीरारोग्यता देखी तो ठीक न रही होगी इसीसे उसने कहिंदया होगा कि, तुम्हारी प्रारन्य मे सतित नहींहै, तदनतर रोटी **ळेनेवाळे साधुने अपने मानसिक वळते उनकी बीमारी दूर कर** पुत्र उत्पत्तिकी योग्यता करती होगी इससे प्रारच्य की सिद्धि नहीं, प्रत्युत उद्योगका विजयहै देखिये साधुने अभ्यास कर मानसिक वल सम्पादन किया और उसने कितनों र को छाम पहुँचाया। (राजकुः) महाराज! वीमारी तो औषधी से दूर होतीहै कभी मानसिक शक्तिसे रोग दूर होसकताहै ? (प०) हे प्रिय ! इस चार्ता में तो छिखे पढे किसीको भी सन्देह नहींहै अर्थात् वहुत महात्मा अवभी विद्यमान हैं जिनकी दृष्टिमात्र से रोग दूर होजाते हैं।

इति प्रारन्थविचारे आख्यायिका कथनं नाम पोडशो विश्रामः॥ १६॥

### ंअथ सप्तदश विश्राम १७.

(राजकु०) महाराज ! आपने अनेक बार उद्योग की मुख्यता तथा प्रारव्य की गौणता दिखलाई परन्तु प्राचीन महात्माओंसे तथा नीतिनिपुणों से ती उद्योग का तथा प्रारब्ध का बहुधा समवल श्रवण कराहै, जैसे कहते हैं कि, 'एकसमय राजा विक्रमादित्यके पास दो मनुष्य परस्पर विवाद करते २ पहुँचे उनमे एक प्रारम्थको विष्ठ मानता था और दूसरा उद्योगको विष्ठ मानता था, राजा दोनोके तात्पर्थ्यको सुनकर चुप रहा और उन दोनो के उत्तरार्थ एक गाढ अन्धेरे मकानमे एक कोने के आलेमें एक सेर का लड्डू बना कर रखदिया और उस छड्डू में एक रत्न भी बॉघ दिया उसी मकान में उन दोनों को ४ दिन तक कैद करदिया उनमे प्रारन्धवादी तो शान्त होकर वैठरहा सोचा कि, यहां हमारी प्रारन्धमे कुछ नहीं है परन्तु उद्योगवादी ने सोचा कि, विना दोप राजाने हम दोनो को कैद किया है सो कुछ मारदेनेके ताल्पर्यस न होगा ऐसा विचार, तीसरे दिन इधर उधर हाथ मारा तो उद्योगी को वहीं मोदक मिल गया जो राजाने बनवा कर रखवाया था. उद्योगी ने उतार तोड कर आधा प्रारन्धवादी को दिया दोनों खायकर फिर प्रफुछित हुए परन्तु रह प्रारन्धवादीके मागमे गया उसने उद्योगी को कहमी दिया कि, यह रत बीचसे निकला है आप लीजिये परन्तु उद्योगी ने नहीं लिया कहा कि, यदि हमको मिलना होता तो हमारे मागमे निकलता, फिर पीछे चौथे दिन राजाने दोनो को कारागार से निकाल कर पूछा कि, तुमलोगोको तुम्हारे प्रश्नोंका कुछ उत्तर मिला ? उन्होने कहा स्पष्ट समझा नहीं, राजाने कहा तुम चार दिन पीछे भूखे प्रसन्नवदन कैसे निकले ? तो दोनोंने एक दम उत्तर दिया कि, मेरी प्रारव्यसे मेरे उद्योगसे एक मोदक मिला उसके मक्षणसे फिर स्वास्थ्य हुआ, तो राजाने उन दोनोको कहा कि, तुम सोचो यदि प्रारब्धवादी की प्रारब्ध कुछ वस्तु न होती तो उसको दूसरे के उद्योगद्वाराभी स्त्रलामरूप अधिक फल कैसे देती तथा उद्योगी का उद्योगभी कुछ वस्तु न होता तो उसके उद्योग विना प्रारब्ध-वादी को एक तृण भी मिळना कठिन था याते हे भाई ! प्रारव्य उद्योग दोनों ओत प्रोत सम वल हें इसरीति से दोनों को तुल्यवलता का राजा विक्रमादिख का मत है आप उद्योगको अधिक कैसे मानते हो ? (पं०) हे प्रिय! इस आख्यायिका से मी तो उद्योगहीका विजय है यह सिद्धान्त तो हम पूर्व बहुधा कह चुके कि, विना उद्योग से प्रारव्ध भी फल नहीं देसकती रोष रहा कि, प्रारव्धवादी को रत्नलामरूप अधिक फल हुआ सो कुछ वार्ता नहीं है यह केवल उद्योगी की सभ्यता है कि, उसने आधा बाँट दिया और उसके मागमे रत निकला

मी न लिया, यदि उद्योगी उसको आधा न देता अकेला ही खाय जाता तो उस प्रारम्भवादी का कुछ जोर न था और वह रह दे ही रहा था यदि वह छेछेता तो प्रारब्धवादी का कुछ उजर न था याते हे प्रिय! तुम निश्चय करो उद्यो-गहीं मुख्यहै। (राज ) यदि ऐसा है तो राजा विक्रमने क्यों दोनों के सम वळ का उपदेश दोनों को करा। (प०) हे प्रिय! छोगो के तुम्हारी तरह दृढ सस्कार प्रारम्बके ही देखकर राजानेभी वैसाही उपदेश करा परन्तु राजा स्वय प्रारम्बनादी न था. यदि प्रारम्बनादी होता तो अति उद्योगसे अपना यश भूतल्मे कैसे फैलाता ? उसके उद्योगकी वाते मिहासनवत्तीसी नामक पुस्तक मे प्रख्यात हैं। (राज०) महाराज ! मैने अनेक महात्माओके मुखसे सुना कि. प्रारव्ध उद्योग दोनों समवल हैं दृष्टात जैसे-किसी एक धर्नाके उपवनमें एक पंगु और एक अन्य रहते थे परन्तु धर्नाको विश्वास या कि ये टोनो फलोका जुकसान नहीं करसकते क्यो कि. एक उनमे चल नहीं सकता दूसरे को दीख-ताही नहीं कितने दिन बागमे रहते रहे तो एक दिन पगुने अबे को बुला-कर कहा कि, मिष ! यदि तू मेरे को अपने कॉबे पर उठा कर जिबर को मै कहू चले तो तुम्हारे को सुदर फल खाने को तोडदेनू इस वागमे विचित्र नाना-विध अनन्त फर्ट्हें उस अन्धने मान कर वैसेही किया और आनन्द से अनेक प्रकारके फलोसे जीवन विताया वैसेही ससाररूपी गहन वागमें प्रारव्य पंगु लीहै और उद्योग अन्धहै पृथक् होकर संसाररूपी वागका सुख दु.खरूप फल कोई भी दोनोंमे नहीं खाय सकता यदि मिले तो खाय सकतेहैं। (प) है प्रिय ! जो वस्तु जिस पुरुप के मतब्य के विषय होती है उसको वह अनेक दष्टांतों से सिद्ध करताहै चाहो वह वस्तु कैसीही प्रमाणशून्य होय परन्तु कहने-वाला अपनी इष्टिसिद्ध अर्थ अपने तात्पर्यको नानाविधं दृष्टान्तोसे कहता ही है अब प्रकृत दृष्टांत को सोचना चाहिये कि, जैसे प्रारव्य के स्थानापत्र पगु पुरुष उद्योग स्थानापन अन्यके काँघे पर सवार होकरमी उद्योगसे नानाविध फलको तोड़ता है क्या वैसेही प्रारव्य भी उद्योगकी सहायता से उद्योगरूप होजातीहै या नहीं, यदि होतीहै तो नामान्तर से उद्योगही कहना चाहिये, यदि नहीं

्होती तो दृष्टान्त विपमहै याते हे प्रिय ! तुम निश्चय करो कि, कतिप्र तंत्रसिद्धान्तसिद्ध तुम्हारी प्रारच्य सर्वतत्रसिद्धान्तसिद्ध हमारे उद्योग की तुलना कदापि नहीं लेसकती ।

इति प्रारब्धविचारे उदाहरणकथन नाम सप्तदशो त्रिश्रामः ॥ १०॥

## अथ अष्टादश विश्राम १८.

(राज॰) महाराज ! मैंने इतिहास से सुना कि, किसी एक काळमें राजा जनमेजय व्यासदेवजींके पास बैठा था तो उसने प्रश्न किया कि. महाराज ! हमारे पूर्वज महाराज युधिष्ठिरादि तथा दुर्योधनादि परस्पर रागृद्देषसे तथा चूतादि अपकर्मों से विध्वस्त हुए, आपने उनको सुशिक्षा क्यों न दई ? तो व्यासदेव बोले, हे राजन् ! भावी प्रवल है किसी की शिक्षा की पेश नहीं जाती, जनमेजयने कहा महाराज ! यदि प्रथम विदित होय तो भावी क्या करसकती है उसके सहस्र प्रतिकार ( उपाय ) होसकते हैं व्यासजीने कहा राजन् ! जो तुमने कहा सो सत्य परन्तु माबी वेग अति प्रवछ होता है जैसे देखिये तुम्हारे पर ही आनेवालाहै, तुमने यत्नसे टार देना हम तुझे कहते हैं कि, एक सौदागर घोडी बेचने आवेगा वह तुमने न खरीदनी यदि खरीदो तो उसपर आप सवार कदापि न होना यदि होनो तो सनारहोकर दक्षिण दिशा को न जाना अन्यया तुम्हारा भळा न होगा. राजाने उस काळमे तो ज्यासदेवजीका कथन स्वीकार किया घोडामात्र खरीदने से बन्द करिदया परन्तु कुछ काल के पीछे राजा व्यासवचन को भूलगया वैसेही एक घोडोका सौदागर आया और राज्यमृत्योंने भी आय कर निवेदन किया कि, दीनबन्धो ! घोडा सरकारमें कामका कोई नहीं रहा यदि आज्ञा होय तो खरीदे जानें राजाने खरीदने की आज्ञा दी, कितने घोडे और एक अति सुंदरी घोडी खरीदी गई, छोग उस घोडी की अति प्रशंसा करने छगे उस प्रशंसाको सुनकर राजा उसपर सवार हुआ और शिकार खेळने गया, मृगके शिकारके पीछे घोडी छोडी वह दूर देशमें दक्षिणदिशाको छेगया

आगे जाय कर शिकार तो दष्टिसे चूक गया और राजा अकेटाही था विश्रान्त होकर एक सरोवरके किनारे घोडीको पेडसे बॉघकर सोगया उसके सोते ही एक घोड़ा सरोवरसे निकला उसने घोडीके साथ मोग किया और फिर जल्में प्रवेश करगया राजा उठकर सवार होकर शहरमे आया कुछ काल पीछे उसी घोडीके एक ऐसा वचा पैदा हुआ कि. जिसके चिह्न सारे यज्ञके घोडेके थे तो ब्राह्मणोंने राजाको प्रेरणा कर यज्ञ करवाना चाहा राजाने स्वीकार किया. १८ ब्राह्मण यज्ञ करनेको नियत किये यज्ञसमाप्तिके पीछे राजा और उसकी राणी दोनों अति श्रदासे भोजन उन ब्राह्मणोको करवाते ही थे जो राणीका वह्न वायवेगके साथ शरीरसे उडा उसी कालमें ब्राह्मण सबके सब एकदम हंसे राणीको इस वार्ताका अतिकोध हुआ और मोजन वर्तानेसे वन्द होगई और राजाको कहा कि, ये ब्राह्मण कामके नहीं हैं वनके योग्य हैं राणी सुदर्श थी राजा उसके वशीमूत था, राणीकी आज्ञासे राजाने भोजनकालहाँमे १८ ही खड़ लेकर काटदिये जिनकी परम हत्यासे राजा जनमेजयको उसीही जन्ममें १८ क्रष्ट हुए फिर उन कुष्टोंकी शान्तिके वास्ते व्यासदेवजीके शिष्य जैमिनिने राजाको १८ पर्व महाभारत सुनाया सो ऐसेही हे महाराज ! यदि प्रारव्यवेग अवल न होता तो न्यासजी जनमेजयको ऐसा उपदेश कैसे करते । ( प० ) है प्रिय ! उपदेश तो वडे लोगोका जैसेको तैसा होता है जैसे कोई विषयलपट र्मिक्षुकको कहे कि. देखो हम तुझे भावी वतलाते हैं जबही कहीं एकान्तमे खी मिलेगी तुम्हारा धेर्ग्य नहीं रहेगा अथवा जैसे कोई सुन्दर स्वरूप दर्शनामि-लाषी फ़ुलपको भावी बतलावै कि, जहां तुमको सुदर स्वरूप मिलेगा तुम दृष्टि देनेते नहीं क़्कोंगे अथवा गायनविद्यानुरागी पुरुपको यदि कोई मावी वतलावे कि, जहां र्रुम सुशब्दको सुनोगे आगे चल न सकोगे और तालभी अवस्थही देवोगे तो यह क्या भानी वतलाना है कदापि नहीं, केवल वस्तुस्थितिका वत-ठाना है तैसे ही जो हम पूर्व अम, प्रमाद, विप्रिटिप्सा तथा इन्द्रियापाटव यह चार दोष पुरुष मात्रके कह चुके इन दोपोंमेंसे किसी पुरुषमे कोई प्रवट होने है और वित्सी पुरुषमें कोई इन दोपोसे शून्य पुरुषसंज्ञावाला कोई भी नहीं जब ऐसी स्थिति है तो व्यासदेवजी भी राजा जनमेजयको जानते थे कि, यह प्रमादी है इ्हांसेवी है चाहो हम कितना उपदेश फरे सवको मुलाकर यथेष्ट चलेगा इसीसे ऐसा उपदेश सुनादिया अन्यथा व्यासदेवजीके मतमे यदि भाती प्रवल है तो केवल उद्योगके कहनेवाले कृष्णवाक्योको स्लोकबद्ध व्यासजीने क्यों किया ? तथा केवल उद्योग प्रतिपादक पतजिल महिंपिके योगसूत्रों पर माण्य क्यों बनाया ? तथा महाभारतमे एक पर्वका पर्व उद्योगके विपयमे क्यों लिखा ? तथा अतिश्रमसे नाना विध सुशिक्षाके कल्पट्टमरूप १८ प्रराण क्यों लिखे ? यदि कुछ लिखनेको चित्तमी करता तो केवल इतनाही लिखते कि, जो होता है मावीते होता है, उनका यही लेख मानो सर्व वेदशास्त्रका साररूप होता और ऐसा तो नहीं लिखा याते जाना जाता है कि, ज्यासजी उद्योगहीको सुख्यमानते हैं इति ।

इति प्रारन्धविचारे अष्टादशो विश्रामः ॥ १८ ॥

# अथ एकोनविंश विश्राम १९.

(राज०) महाराज! सुरूपा सुशीला खी या सुवोध सुरूपवान् आज्ञाकारी पुत्र या अकारणिक ग्रुमचिन्तक मित्र इत्यादि सुखसाधनसामग्रीका
मिलना तो विना प्रारम्भि कैसे वन सकता है। (प०) हे प्रिय! आपके
कहे दोनो गुण एक खी में मिलने कितन हें, यदि दैनात् कोई होय भी तो वह
जिस पुरुपके साथ सवन्यनती है उसमे भी उसको योग्यता की, आवश्यकता
है अर्थात् पुरुपको अपनी स्त्रीके गुणोंकी कदर होनी चाहिये अन्यया कुत्तेके
गलेमे हीरा हो या हॅडी उसका उसको हानि लाम हर्प शोक कुल नहीं है,
केनल आप जैसे विचारशील पुरुप देखकर कहदेते हैं कि, पह कुत्ता
माग्यशील या दुर्माग्य है परन्तु उसका मोग कुत्तेको नहीं किन्द्र दर्शकों
को है, वैसेही परीक्षक पुरुपके पास प्रातहुई हर एक वस्तु उचित सत्कारको
लाम करतीहीहै तथा परीक्षक पुरुषको उसमे मोगमी यथोचित होता है एवं
संसार मात्रमे जितने पदार्थ हैं उनके पूर्णरूपसे परीक्षक होना पूर्ण प्रात्न साध्य

है इसल्यि प्रयत्नहीका विजय प्रतीत होता है, और सुयोग्य पुत्रके मिलनेका प्रकार तो हम पीछे कहचुकेहैं कि, यदि चिकित्साशास्त्रके अनुसार स्त्री पुरुप टोनो वर्ताव करते हुए पुत्र सम्पादन का प्रयत करे तो अवश्यही अनेक सद्गुणगण सम्पन्न सन्तान होनेकी सम्भावना हो सकती है, अन्यथा यथेष्ट पशुवत् चेष्टा करनेसे तो आप जाननेहीं हें कि, युणकीटवत कदाचित् ही 'राम' छिखा जासकता है सर्वथा नहीं. शैप रहा सुयोग्य मित्रका मिळना सो उसका विचार ऐसा है कि आप ससार मात्रके जनस-् मुदायमे नूक्ष्मदृष्टिसे देखें तो प्रायः ऐसेही देखनेमे आता है कि, जैसे का तैसा मित्र बनता है अर्थात् विद्वान् का विद्वान्, बनीका धनी, चौरका चौर, व्यसनीका व्यसनी इत्यादि, संसार मात्रमे स्त्रार्थ मित्रताका मूळ कारण है वह जहां परस्पर सिद्धहोनेकी अपेक्षा रखताहोय वहा परस्पर समानरूप से मित्रता होती है जैसे सुयोग्य स्वामीसेवककी परस्पर समान स्वार्थ की मैत्रीहै सुयोग्य स्त्रामी सटा यही चाहता है कि, हम सेनकको हरतरहसे प्रसन्न रखे ताकि प्रसन्न होकर काम अच्छादेवे और सुयोग्य सेवकके चित्तमें सदा यही रहता है कि, मै अपने स्वामीको सदा प्रसन्न रस्खु ताकि, अधिक लाम होते, एव - परस्पर मैत्री बढतीही जाती है यद्यपि यह उदाहरण मित्रताका नहीं है तयापि इससे परस्पर स्वार्थळामकी सूचना स्पष्टही होसकती है । ऐसेही वनी धनी या चोर चोर इत्यादि जहा परस्पर मित्रता करते हैं, वह भी अवस्य किसी एक मूक्ष्म स्वार्यहां को छेकर होतां है. एव जहा परस्पर न्यूनाधिक स्वार्थ होय वहा मेत्री भी न्यूनाधिक ही होती है जैसे किसी एक विद्याके विद्वान् की मूर्ख धनी पुरुषसे यहा धनीके साथ मित्रता करके विद्वान् पुरुष अपना यथाकय-श्चित् स्वार्थ सिद्ध करलेता है परन्तु मूर्ख धनीको विद्याको कदर नहीं इसलिये उसको लाम कुळ नहीं होता, एव स्वार्थसिद्धि या स्वार्थसिद्धिके लिये मित्रता या मित्रताके लिये उदिष्ट मित्रके सदृश गुण कर्म स्त्रभावका सम्पादन उद्योग-हींसे होसकता है इसिक्रिये उद्योगहीं इस पुरुषकी सुखसम्पत्तिका मूळ है। (राज०) महाराज ! किसी एक कविने प्रारम्थकी मुख्यता दिखलाते हुए प्रसगसे

## किन्न करोति विधिर्यदि रुष्टः किन्न ददाति सएव हि तुष्टः। उष्ट्रे छम्पति रम्वा षम्वा तस्मै दत्ता विपुलनितम्बा॥१॥

यह स्त्रोक कहा है भाव इसका यह कि, कोई लिखी पढी युवती किसी एक अन्युत्पन्न पुरुषके साथ विवाहित हुई मार्गमे एक यानारूढ होकर गमन-कालमे युवर्तीने अपरिचित पतिसे प्रेम पूर्वक वार्तालाप करना चाहा तो अक-स्मात् पाससे उष्ट्र ( ऊँट ) जारहाथा युवतीने पतिसे पूछा 'किमिदम्' तो पतिने उत्तर दिया कि, 'उष्टोऽयम्' युवतीने पतिके उच्चारणको अशुद्ध जान कर फिर पूछा कि, ' किमिति ' पतिने फिर जवाव दिया कि, ' उट्टोऽयमिति ' तव तो युवतीने अपने पतिको अन्युत्पन्न जानकर शोकातुर होय अपने भाग्यकी निर्वछताका सूचक तथा अन्युत्पन पतिके भाग्यकी प्रवछताका सूचक यह ऊपरका श्लोक पढ़ा अर्थात् विधाता (दैव) यदि रुष्ट हो जाय तो क्या . अनुपकार नहीं कर सकता एव, वहीं यदि प्रसन्न होजाय तो कौन ससारकी अच्छीसे अच्छी वस्तु नहीं दे सकता क्यो कि, प्रबलविधाताका प्रत्यक्षही देखनेमे आता है कि, 'उष्ट्र' शब्द में कभी 'र्' के कमी 'प्' के लोप-करके उचारणकरनेवाळे 'इस' अन्युत्पन्न पुरुषको मैं लिखी पढी सुन्दरी वलात. दे दी इति, एवं इस उदाहरणसे प्रारन्धहीकी प्रबलता प्रतीत होती है। ( प॰ ) है प्रिय ! हम इसका उत्तर तो देचुके है कि यदि वह पुरुप उस सुन्दरीकी कदर जानता है तो अवश्य उद्योगी है क्यों कि, उत्तम वस्तुकी पहचान विना उद्योगसे नहीं आती और यदि वह उसकी कदर नहीं जानता तो उसका उसको सुखही क्या ? संसारमात्रके पदार्थोंकी कदर जाननेवाळे 'पुरुष यथायोग्य उन उन पदार्थांको प्रयत्नपूर्वक लामकरलेते हैं, क्या आपको यह कदापि सम्भावना है कि, कोहन्सका हीरा यदि अकस्मात किसी ग्रामीणको मिळजाय तो उसके पास कितने दिन रहसकताहै मात्र यह कि, जिस २ पदार्थकी जिस २ जीवको परीक्षाहै उस २ पदार्थसे वह २ जीव उचितलाम उठासकता है परन्तु प्ररीक्षाशून्यपुरुषको हीरामी पत्थरकी, कंकर बुझाताहै और परीक्षक तथा उचित प्रयत्नशीळपुरुषको संसारमात्रमे ऐसा कोई पदार्थ ही नहीं जो प्राप्त न होय l

( राजकुः ) महाराज ! परीक्षामे भी भेदहै एक साधारणपरीक्षाहै दूसरी असावारणहें, प्रथम जैसे गुड कौनको नहीं मीठालगता १ अपनी प्रशंसा सुन-कर कौन प्रसन्न नहीं होता ? इत्यादि द्वितीय जैसे रसायनज्ञान. रत्नज्ञान... औषवीज्ञान इत्यादि इनमें द्वितीयपरीक्षा यद्यपि उद्योगसाध्यहै तथापि प्रथम-परीक्षा तो आपशु साथारणहै। (प०) हे प्रिय! आपने कहा सो उचितहै. परन्त उसमेमी सूक्ष्मदृष्टिसे देखाजाय तो गुडमी समीको मीठा नहीं छगता रोगीको या जिस प्ररूपकी मीठाखानेपर रुचि न होय ऐसे प्ररूपोको गुडादि पदार्श्वमी रुचिपूर्वक प्राह्म नहीं होते और जिसकी रुचिहै वह यदि उचित यत्न-करे तो उसको वहीं पढार्य था उसके जैसा दूसरा अवश्य प्राप्तहोता है और जिस पुरुप के पास खाळी रुचिही रुचि है उद्योग बाप दादाके कियेपरही परि-तुष्ट है ऐसे आलसी पुरुषको 'ससारका कोईभी अच्छा पदार्थ मिलना कठिनहै प्रत्युत पिता पितामहके एकत्रितिकयेभी उस ऐसे मूर्जीसे खिसलिपसल जायंगे । ( राजकु॰ ) महाराज ! दूसरे पुरुपकी अच्छी वस्तु देखकर क्या उद्योगीपुरुष छीनसकताहै <sup>2</sup>। (प॰) प्रथम तो यह वार्ताहे कि, इस परमात्माकी सृद्धि कोई एकही वस्त नहीं है किन्तु परमात्माकी इन्छामात्रसे एक २ पेडके साथ सहस्र एकहीं जातिके फल लगकर तैयार होते हैं वे यथा योग्य उद्योग करनेसे राजा महाराजासे छेकर गरीव अमीर समीके खानेमे आतेहैं केवल इतनाही भेदहै कि. अच्छे २ फलोको वही पुरुप खाताहै कि, जो अधिक प्रयत्नशीलहै मात्र यह कि, -एक जातिके अनेक पटार्थ इस ससारमें सटा विद्यमान रहते हैं उनमे अनुरागी। पुरुप किसीके पास अच्छी वस्तु देखे तो तत्सजातिको लामकर अपने चित्तकी अभिलापाको पूर्ण करसकता है और यदि अपने चित्तको दुर्बलताके कारण -नहीं रहाजाय किंतु दूसरेके पास जो वस्तुहै उसीही के छेनेसे सतीय माने तो अधिक प्रयत्नशील मुर्ख ऐसामी करलेते हैं आप इतिहासींको देखो कि यव-नोंने कैसे इस अनाथ आर्थ्यजातिके स्त्री धन पुत्रादि उत्तम २ पदार्थोंको बळातः हरण किया है, यद्यपि यह नीच उद्योगहै महानुमार्वोमे यह कदापि होता ही नहीं तथापि हमारा कहनेका भाव यह है कि, उद्योगसे कोई वस्तु दुर्लभ नहीं हैं-

उचित उद्योग होना चाहिये। 'राज० ) पुत्रका मुन्दर उत्पन्न होना यद्यपि आपके कथनानुसार आयुर्विद्याके अनुसार वर्तावकरनेसे होसकनाहै तयापि टनका गुणवान् चुर्शाट आज्ञाकारी होना आयुर्वेटके अनुसार वर्तावके अवीन नहीं है (पं०) है प्रिय । शरीरका स्त्ररूप सुन्दर होना आयुर्वेदोक्त आचारके सवीनहैं विचादि गुणोंका होना उचित शिक्षाके सवीनहै सुशीछतादि गुणोंका होना वीर्थिक अबीनहै अर्थान् शान्त सुशीछ विद्वान् पुरुपके वीर्थिते उत्पन्न हुआ पुत्र कटापि दुराचारी न होगा किन्तु प्राय॰ पितावत् गुणस्वमाववालाही होंगा इसल्यि विचारशील माता पिनाको अपनी मुयोग्य सन्तान सम्पादन कर-नेके छिये प्रथम आप सुयोग्य होना आवश्यकहै अन्यया जैसेका तैसा पुत्र च्येत्र होगा तो वह सुर्शीट बुद्धिमान् नया आज्ञाकारी कहां से होगा । (राज**ः**) महाराज ! संसारमे अनेक पुरुषोंका अकारणिक नित्रता मी देखनेमें बाती है । (पं०) हे प्रिय ! मित्रता तथा शत्रुता यह अकारणिक कमी कहीं नहीं होती किन्तु सकारिणक ही होनी है तथा प्रायः सजातियोंहीकी होती है वह साजा-त्यमी किसी एक असावारण धर्मको छेकर समझना चाहिये अर्थात् प्रायः राजाही राजासे रात्रुता या मित्रता तया मिञ्जुकही मिञ्जुकसे रात्रुता या मित्रता करताहै परन्तु राजा मिश्रुकसे या मिश्रुक राजासे शत्रुताया मित्रताकदापि नहीं करता यदि कदाचित् होगी तो वह किसी एक नागरण कारणको छेकर अन्यन्त सावारणही होगी ऐसीका चिरस्यायी होना दुर्वटहै । (राज॰ ) महा-राज ! मैंने अनेक पुरुष देखे तथा सुने कि, जिन्होंने अपने मित्रके प्रेम में सर्वस तक छटादिया तथा समयपर प्राणतक देदिये। 'पं०) हे प्रिवं! नेस यह कहना नहीं है कि, ऐसे पुरुष संसारमें नहीं हैं केवल मेद इतनाही है कि, ऐसे - पुरर्शेको सन्पुरुगेमें गगनाहै क्योंकि, वे टपकारी नित्रके टपकारका वोज्ञा उत्तको निपत्तिके समय नहीं सहारसकने इसिंछ्ये उनको सर्वस्व छटाना या प्राण दैनेपडने हें और जो नीच पुरुपहें वे तो अपने मतछवके समय मित्र बनजाते हैं पीछे उसका उपकार अनुपकार कुछ नहीं समझते इतनेही भेटसे प्रयम पुरुष सत्पुरुप कहेजाते हैं तथा द्विनीय पुरुष खार्थी मतल्बी नीच कहेजाते हैं प्रस्तु स्वार्यका संचार उभयत्रं तमानहै। (राजकु०) महाराज! जो पुरुप अपने

प्रेमगत्र मित्रके देखनेके सित्राय दूसरा कदापि कुछ नहीं उससे जाहता उसका उससे क्या स्वार्थ है ? (प०) हे प्रिय ! ऐसे पुरुषका नाम मित्र नहीं हैं किन्तु उसको विद्वान् छोग आसक्त (आशक) कहते हे यह आसक्ति एकतरहकी छाइछाज वीमारी है प्राय•यह अशिक्षित क्वेद्ध्ययाळे प्ररुपोको ही होतीं है इलाज इसका सिवाय प्रेमपात्रमिळनेके दूसरा कोईमी किताबोंमे नहीं ळिखा है आमक्त गेगीको अवने प्रेमपात्रके यथेष्ट मिलनेते थोडेही दिन पीछे यह त्रीमारी दुरभी होजाती है और यदि प्रेमपात्र रोगीको कदापि न मिले किन्त उसका देखनामात्रभी दुर्छभरहे तो यह वीमारी बढती २ उस मूर्ख आसक्त के प्राण लेडालती है यह बीमारी प्राय उसी देशमें विशेषकर होतीहै कि: जहां पर्देका प्रचार अधिक हो तथा परस्परं मेळका सचार न्यूनहों! अनेक किस्से कहानियाँ तथा इतिहासों से देखनेमें आताहै कि. इम मारत वर्षके पचात्र प्रान्तमे इस बीमारीको प्रशिक्षपसे प्रचार होचका है तया है. और प्रान्तोंने बहुतही कम है उसमेमी दक्षिण देशके महाराष्ट्र प्रान्तमे या द्रविंड तैलङ्काटि प्रान्तोंमें तो इस वीमारीका नाममी नहीं है कारण इसका यहीं है कि, इन प्रान्तोमें पर्दे पोशिका नामभी नहीं है किन्तु नई विवाही बहुमी अपने श्वशुर के सामने खुळेमुख सावारण लडिकियोको तरह बैठती हें, पोशीट वस्तुके देखनेको सहजहीं पुरुषमें अभिलाषा उत्पन्न होती है उसी अभिलापासे आकार्यित होकर कम दिल प्ररूप उस वस्तुके देखनेमे प्रयत्नभी करता है कहीं एक ही बार देखनेते तृप्त हो जाता है वीमारी दूर होजाती है, और कहीं देखताही फटक जाता है वीमारी प्रतिक्षण वढनेलगती है, इसलिये ऐसी अवस्थाका नाम मित्रता नहीं है किन्तु वीमारी है क्यो कि, मित्रताका खरूप हम पीछे यह कहनुके हैं कि, उसका संचार सजातियो ही मे होता है। और यह बीमारी तो कुछभी नहीं देखती किन्तु आचोरे. विचार, मान, प्रतिष्ठा, जाति, कुळ गोत्र, बन, बाम तथा वडाई इन सबको एकतायही घूलिमे मिलादेती है कारण इसका यहीहै कि, प्रेमीपुरुषके चित्तकी दशाको प्रेमपात्र कुछ भी नहीं जानता क्यो कि, बहु विचारा उस काळमें अयन्त अबुद्ध होता है यदि कहीं शतमें एक चतुर प्रेमपात्र अपने प्रेमीकी हालत पर आकर्षितहो उसके सतोपके उपायमे चेष्टित मी होताहै तो वह विचारा मूर्ख जनसमुदायसं वाधित होकर अनेकतरह के क्रेशहीको उठाताहै, यह आसक्तिकां वीमारी कहीं एक तरफीही चिक्तको बेचेनी खिता है कहीं २ दोतरफी भी चोठ करने छगतीहै। कहीं २ दुतरफी अभिछापा की अप्नर्तिसे परस्पर प्राणमी छेडाछतीहै और कहीं परस्पर मिछापप्रयुक्त प्रेमपूर्वक वार्ताछाप करनेसे कुछ दिनमे शान्तभी होजातीहै विचित्र यह वीमारी है ब्राय: छिखे पढे तथा बुद्धिमानो मूर्खोंही को होतीहै, इस वीमारीके बीमार पुरुप ससारके किसी भी कामके नहीं रहते दैवात सौमे एक अच्छा भी होजाताहै और बाकी सभी इस वीमारीसे मरही जातेहैं इसिछये विचारशीछ पुरुषको ऐसी वीमारीसे वचनेके छिये अपने विचारोको परम दृढ रखना चाहिये परन्तु विचारों का दृढरखना सिवाय उद्योगी पुरुषके सम्भव नहीं इस छिये हमारे उद्योगहोंका सर्वथा विजयहै। (राज०) महाराज! ऐसे कौन विचार हे जो जिनके करनेसे इस वीमारीसे पुरुप बचारहे। (पं०) हे प्रिय! वे विचार अनेक तरहके हैं और विव्वारशीछ पुरुपके चिक्तमे उनका स्वयं ही प्रादुर्भाव होताहै तथापि उन सबका मूळ्भूत यह व्यासदेव-प्रणीत श्लोकहै—

## ंसर्वे विनाशिनो भावाः पतनान्ताः समुच्छ्रयाः । संयोगा विप्रयोगान्ता मरणान्तं हि जीवितम् ॥ ३ ॥

अर्थात् यात्रत् भाव पदार्थ विनाशवान् हैं यावत् उन्नत पदार्थ पतनशील हैं यावत् संयुक्त पदार्थोंका वियोग होनेवाला है तथा यावत् जीवोका मरण होगा ॥ १॥

एव यावत् भाव कार्य्य क्षणपरिणामी है, यावत् भावकार्य्य न्यूनाधिक हैं इत्यादि विचार करनेसे विचारकील पुरुषका किसी भी पदार्थमे दृढ राग नहीं होता, रागके न होनेसे दु:खभी नहीं होता, किन्तु अपेक्षितपदार्थोंके लिये उचित प्रयत्न करता हुआ प्रयत्नशील पुरुष उनपदार्थोंके ससर्गसे यथायोग्य लाभ उठाकर सदैव सतुष्टही रहता है।

इति सुशीलस्त्रीमित्रादिलामविचारे एकोनविशो विश्रामः ॥ १९ ॥

# अथ विंशः विश्रामः २०..

(राज॰) महाराज। यह जींव क्या स्वावीन है कि, पराधीन है। (पं॰) है प्रिय। यह विचार ऐसा गाढ है कि, जिसके विषे दर्शनकार महाँध छोगो-की बुद्धि भी एक मत नहीं होसको भाव यह कि, समीका परस्पर अमिप्राय है जैसे कणाद तथा गौतम जींवको सदाहीं कर्मोंका कर्ता तथा ईश्वरद्वारा स्वकृत कर्मोंके फलका भोक्ता मानते हैं ऐसेहीं जैमिनि मी इस जींवको कर्मके अधीनहीं मानता है परन्तु कपिल पतंजिल तथा ज्यास इस जींवको स्वरूप वास्तवसे सतन्त्र मानते हैं केवल अज्ञानसे कर्मवन्त्र तथा ईश्वरके पराधीन मानते हैं भाव इसका यही हुआ कि, वास्तवसे जींव स्वतन्त्र है किन्तु अज्ञानसे परतन्त्र है। (राज॰) उनमे आपका सिद्धान्त क्या है। (प॰) हे प्रिय! में तो यहीं मानता हूं कि, यह जींव वास्तवमे स्वतन्त्र है किन्तु अज्ञानसे परतन्त्र है क्यों कि, इस पक्षमे युक्ति तथा प्रमाण बहुत मिलते हैं। (राज॰) वे युक्ति प्रमाण कौन हैं। (प॰) हे प्रिय! प्रयम युक्ति तो यह है कि, ससारमात्रके जींवोंमें ऐसाही टेखनेमे आता है कि, जहा २ अज्ञान अधिक है वहां २ पराधीनता है जैसे २ ज्ञानसम्पन्न होता जाता है इसको स्वतन्त्रता भी घीरे २ मिलतीं जाती है और प्रमाण तो।

#### कर्मणा बध्यते जन्तुर्विद्यया च विमुच्यते । तस्मात्कर्म्म न कुर्वन्ति यतयः पारदर्शिनः ॥१॥ .

इत्यादि शुकानुशासनरूप शास्त्रको जानना चाहिये अथवा 'जीवः स्वतन्त्रः चेतनत्वात् ईश्वरवत् ' इत्यादि अनुमानको जानलेना चाहिये। (राज०) महा-राज! मेरेको तो विचारदृष्टिसे टेखनेसे जीवमात्र सर्वथा पराधीन प्रतांत होता है। (प०) हे प्रिय! वह विचारदृष्टि कैसी है। (राजकु०) ऐसे प्रतांत होता है कि यह जीव प्रथम कर्म्मके अधीन होकर ही माताके गर्ममे आता है वहां भी पूर्णरूपसे पराधीनता है फिर जन्म छेनेके पीछे जवतक बाल्यन रहता है

अपने माता पिताकी वशवार्तिता रहती है फिर यौवनकालमे तो विचित्रही दशा होती है अर्थात् माता पिता जाति बन्धु स्वामी राज्य स्त्री पुत्र इत्यादिकोके पराधीन हुआ वस्तुत: अपने अनेक तरहके सकल्य विकल्पोके अधीन हुआ यह जीव एक क्षणमरभी सुखको लाम नहीं करसकता उसके पीछे हद्भपनमे तो और भी तृष्णा चमक आती है शरीर अशक्त होजाता है शारीरिक कियामी पराधीन ह्रोजाती हैं/तो इसकी स्वतःत्रताका वस्तुतः निर्मूल देखनेमे आता है। ( प॰ ) है प्रिय! हमने पूर्व यह सिद्धान्त स्थिरिकया है कि, यह जीव वस्तुत: स्वतज्ञ है,इसका पराधींन होना अज्ञानपूर्वक तथा अन्यायपूर्वक है इसमे आपके कथनसे हमारे सिद्धान्तरूप कॉटेकी किसी तरफ अधिक शुकावट नहीं होसकती क्योंकि; प्रथम तो यह बात है कि, आप पक्षकोटिमे तो जीवमात्रको छेतेहैं और साध्यकी सिद्धि केवल मनुष्यहींमें करते हैं यदि विचार करके देखाजाय तो यह जीव सिवार्य अजानके सर्वथा स्वृतत्र है गर्भवासदशाभी इसकी अज्ञानदशाही है बाल-प्नभी इसकी अज्ञानदशाही है उसके पश्चात् यौवनावस्था होनेपर इस मनुष्यके सिवाय यावत् योनियोके, जीव प्रायः आजन्म स्वतन्त्रही रहते हैं । विशेष केवल इतना है कि, उनको न्यूनाधिक बळवाळे होनेसे प्रस्पर एक दूसरेसे भीतिमात्र व्वर्ती-रहती हैं परन्तु उनमें एक दूसरेकी पराधीनताका छेशमी, नहीं है, यह वार्ता जगछके जीवोमे सप्टही देखनेमे आती है जीवोमे एक दूसरेसे मीति या परस्पर प्रेमका होना उनके असाधारण धर्म राग द्वेषादि प्रयुक्त है उसमें कुछ स्वतन्त्रता परतन्त्रताका सम्बन्ध नहीं है, नात जातिका बखेडा भी जंगळके पञ्चपक्षियोंमे नहीं है । स्वामी सेवकभाव या राज्यशासनाका क्रेशभी पशुपक्षियोंमे नहीं है, स्त्री पुत्रादिकों की पराधीनता या उनपर विशेषरूपसे स्वत्व कि, ये मेरेही स्त्री पुत्र है दूसरा इनसे काम नहीं छे सकता, यह बार्ता मीं पशुपक्षीगणमे नहीं है और अपने सकल्प विकल्पके अनुसार व्यवहरणकी नोंमें परार्धिनता नहीं है किन्तु स्वतन्त्रताहै इसलिये जगल के पशुपक्षीगण बास्तवसे स्वतन्त्रहे शेप रही मनुष्यजाति इसकी पराधीनता क्रत्रिम अज्ञानपूर्वक तिथा अन्यायपूर्वक है वास्तवसे जीवमात्रका स्वरूप स्त्रतन्त्र है। (राजकु०) ्जंगेंंछके जीव तो मेर्नुष्य जातिसे भी अज्ञान बहुछ हैं आपके सिद्धान्तानुसार

तो उनमें स्वतन्त्रताका छेशभी होना नहीं चाहिये। (प०) है प्रिय! उनमें अज्ञानकी बहुळता ही उनके स्वतन्त्रपनका कारण है, क्यों कि, हमारे शास्त्रका यह सिद्धान्त है, कि—

## सर्वं परवशं दुःखं सर्वमात्मवशं सुखम्। एतद्विद्यात्समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः॥ १६०॥

मिनुः अ० ॥ ४ ॥

अर्थात् पराधीन जीवको सम्पूर्ण रूपका दुःख रहता है तथा स्वाधीन जीवको सर्वतरहका सुख रहता है यह संक्षेपमात्रसे सुख तथा दुःखका छक्षण जानलेना चाहिये इस मनु वचनसे स्वाधीनहीको पूर्ण सुख छिखा है दूसरेको नहीं, एवं दूसरे नीतिवचन में ऐसामी छिखा है, कि—

## यश्च मूढतमो लोके यश्च बुद्धेः परंगतः। ताबुभौ सुखमेषेते क्विश्यत्यन्तरितो जनः॥ १॥

अर्थात् जो जीव इस लोकमें मूढतम है अथवा जो जीव इस लोकमें परम विद्वान् है वेही दो इस ससारमे छुखी हैं वाकी मध्यपाति यावजीव सदा क्रेशा-कान्त्रही रहते हैं इन दोनों वचनोकी एक वाक्यता करने से हमारा सिद्धान्त पूर्ण-रूप से स्फट होता है । जगलके जीव मूढतमहे इससिये स्वतन्त्र भी है (राजकु॰) महाराज ! जगलके जीव मी तो अनेक परवश होकर असीमदुः-खको उठाते दीख पडते हैं । (पं॰) हे प्रिय ! विचारदृष्टि सामान्य-रूपसे पदार्थों के आदोलनमें प्रवृत्त होती है, किन्तु किसी एक व्यक्तिविशेष को लेकर प्रवृत्त नहीं होती है । एव यदि सामान्यरूपसे देखा जाय तो जगलके यावत्जीव स्वतन्त्रही देखने में आते है । और यदि कहीं सिंह व्याघादि विशेष व्यक्ति पराधीन देखनेमें आती है तो वे किसी राजामहाराजादि विशेष जयकि पराधीन देखनेमें आती है तो वे किसी राजामहाराजादि विशेषजीवके विशेष स्वार्थवशसे देखने में आती है एव किसी एक व्यक्तिविशेषके पराधीन होनेसे जंगली जीव जातिमात्रको पराधीन कहना या मानना युक्तियुक्त नहीं है, (राजकु॰) जगली जीवोंका विचार जैसा हो वैसाही रहो परन्तु मनुज्य

्रजाति तो सर्वथा पराधीनही देखनेमे आती हं।(पं०) है प्रिय! मनुष्य जाति भी स्वार्थवशसे परस्पर पराधीन है वस्तुतः पराधीन नहीं है । (राजुकुः) मनुष्य जातिमे कोई भी स्वतन्त्र देखनेमे तो नहीं आता । ( प० ) सहस्रों राजा महाराजा तथा सहस्रो सिद्ध, यती योगी छोग सर्वथा स्वतन्त्र प्रकृतिके होचुके वर्तमानमे हैं तथा आगेमी होगे । (राजकु॰) महाराज ! आपहीके भथनानुसार किसी विशेष व्यक्तिके उदाहरणसे उस जातिमात्रको स्वतन्त्र कहना मी तो उचित नहीं । ( प॰ ) हे प्रिय । वस्तुत: इस जीवको कोई भी पराधीन नहीं कर सकता हैं किन्तु स्वस्वस्वार्थके वशीभूत प्राणी मात्र आपही एक दूसरे की पराधीनता स्वीकार कर छेते हैं। चौरासी छक्ष जीवयोनिमे यह मनुष्य योनि बुद्धिबलमे सबसे अग्रगण्यहै जैसे ही इसमे बुद्धिबलकी प्रधानता है वैसे ही इसमे काम, क्रोध, छोम, मोह, मत्सर, राग, देष, ईषी, द्रोह, इत्यादि अव-गुणोंकी भी प्रधानता है अर्थात् ऊपर कहे दुर्गुण मनुष्य योनिमे जैसे प्रबछ और योनियोंने नहीं हैं यही मूळकारण इस मनुष्य योनिके अधिकतर प्राधीन होनेका है और जहां मनुष्य शरीरमे भी इन दुर्गुणोंकी न्यूनता है वहा मनुष्य शरीरमे भी प्राय: स्त्रतन्त्रताही देखनेमे आती है, उदाहरण इसका हम सहस्रों ्इत्यादि पक्तिसे कहही चुके हैं। (राजकु०) महाराज! राजेमहाराजे तो आपके .कहे दोषों से रहित नहीं हैं उनमें स्वतन्त्रता का होना आपने कैसे कहा। (प०) ृ है प्रिय ! उनकी स्वतन्त्रता केवल ! हमने छौकिकदृष्टिसे कही है वस्तुतः वे स्वतन्त्रभी नहीं हें । (राजकु॰) राजा महाराजाओंको किसकी पराधीन-ताहै ( प॰ ) यह तो आपको माख्नमही होगा कि, सबही पुरुष राजा नहीं होते किन्तु सहस्रो लक्षो या कई कोटि मनुष्योंमेंसे एकही राजा होताहै, उस ं एक मनुष्य जैसे मनुष्यमे अनेक सजातियों के स्वाधीन करनेकी या रखनेकी 'शक्ति कदापि नहीं होसकती इस लिये वह अपने राज्य जमानेके लिये अनेक संजाति मनुष्योंको साथ मिलाकर उनके वंशवर्ती होय इतरोपर अपना अधि-ंकार जमाळेताहै । दीन दु:खी छोग कई एक अनर्थोंसे भयभीत हुए उनके यथायोग्य शासनको स्वीकार करछेतेहैं, काळान्तरमे वे अधिकार जमानेवाळे . छोंग यदि उस स्वाधीन नाम मात्रके राजाके साथ मिळकर कोई प्रजा पर

अनुचित अत्याचार करे तो प्रजा उस अत्याचारको न सहन करती हुई उस राजाको सहित उसके सहायको के निर्मूछ कर देतीहै इस वार्ताका उदाहरण अनेक यवन राजे होसकतेहीं और यदि वहीं राजा अपने सहायकोंके समेत समय २ पर प्रजा की प्रार्थना पर विशेष दृष्टि रक्खे तो उसको कढापि कुछ मय भी नहीं होताहै इस वार्ताका उदाहरणरूप हमारे अनेक प्राचीन राजे महाराजे होसकते हैं इसिंछ्ये राजा सर्वथा स्वतन्त्र नहींहै किन्त अपनी प्रजाके तथा अपने सहायकोके परम पराधीनहै। (राज०) आपके इस कथनसे तो मेराही मत सिद्ध हुआ क्यों कि. मेरी समझमे जीव सर्वथा परतन्त्रही प्रतीत होताहै । ( ग० ) हे प्रिय ! हम तो पूर्व आपको कहही चुटे हैं कि, इस जीवका वास्तवस्वरूप स्वतन्त्र है और कर्मवन्य या पराधीनता इसकी औपचारिकहै विवि-धवासनाविष्ट स्वार्थवशहोकर यह जीव वस्तुतः स्वतन्त्र भी अपने को परम परतत्र मानताहै कर्मवन्व या अनेक प्रकारका वासनाजाल यदि इस जीवका कदाचित् स्वरूपमूत तथा सनातन होय तो उसको नित्यमावस्वरूप होनेसे उसका उच्छेटमी नहीं होना चाहिये यदि ऐसा होय तो इसकी मोक्षटशा प्रतिपादक शास्त्र सवही व्यर्थ ठहरेगे । मोक्षप्रतिपादक शास्त्र परम युक्तियुक्त हे यद्यपि प्रन्यवृद्धिके भय से उन युक्तियोंको हम यहा नहीं लिखसकते तथापि मोक्षप्रतिपादक शास्त्रका निर्धिक होना असम्भवहै इसिछिये जीवका वास्तवस्वरूप स्वतन्त्रहै और कर्म-बन्ध या पराधीनता इसको औपचारिकहै अर्थात् इसकी वासनाओंके विचित्र होनेसे इसको अनेक प्रकारके वन्य तथा पराधीनता प्रतीत होतीहै जैसे २ जहा २ जिस २ जीवमे वासनाओका सकोच है वहा ही उस जीवको पराधीनता क्समहै या छेश्रामी नहीं, इसका उदाहरण त्रिद्वान् साधु महात्मा छोग या सुपु-ितमे हरएक जीव होसकता है महात्मा पुरुपोमे वासनाजाल कम रहताहै इस-लिये पराधीनता भी बहुतही कम रहतीहै सुषुप्तिकालमे वासना नहीं होती पराधीनता की प्रतीति भी नहीं होती ऐसेही हरएक प्राणीमे जानलेना चाहिये (राज • ) वास्तव स्वरूप इसका चाहो स्वतन्त्रही हो तथापि देखनेमे यह जीव परतन्त्रही प्रतीत होताहै । (पं॰) हे प्रिय! प्रथम स्वतन्त्र शब्दके अर्थकी विचारणा करे तो इसका स्पष्टार्थ 'यथेच्छाचारी' प्रनीत होताहै एवं लोकमेभी जो

जिसके अधीनहैं वह अपनी इच्छाके अधीन है अर्थात् स्वार्थवशसे है इस छिये स्वतन्त्रही कहना चाहिये । (राज० ) महाराज ! उनकी अपनी इच्छासे विनाभी तो राजालोग बलसे जीतकर अनेक, मनुष्योंको स्वाधीन करलेतेहे (प०) हे प्रिय! इस पूर्व कहचुकेहै कि, और योनियोसे इस मनुष्ययोनिमें राग द्वेषादि दुर्गण अधिकहै ऐसे पर यदि राजा न होय तो परस्पर कटके मरजाने नली निर्वलको कदापि जीता न छोडे परन्तु राजा सबका न्यायपूर्वक पालन कर-ताहै बस इसी स्वार्थके वशीभूतहो कोई भी मनुष्य ऐसा नहीं चाहता कि, राजा न होने किन्तु यही चाहते हैं कि, हमारा कोईभी दु:ख सुनने-बाला राजा होना चाहिये एव अपनी इच्छाही से लोग राजा बनार्लते हैं, इच्छाही से उसका किया न्यायभी मजूर करलेते हैं जो करते हैं अपर्ती इच्छासे करतेहें, इसिंख्ये मनुष्यजातिभी अपनी इच्छासे सब काम करतीहुई स्वतन्त्रही दीख पडती है (राज०) महाराज! मेरे को तो प्रजा सर्वथा राजाके अधीन - तथा यावत् स्थावर जङ्गम परमेश्वर के अधीन प्रतीत होतीहै । ( पं॰ ) इस कहनेका आपका अभिप्राय क्या है। ( राज॰ )देखाजाता, है कि-अधिक वल बुद्धिवाले लोग अपनेसे न्यून वल बुद्धिवाले जीवोंसे अनेक तरहका काम छेते हैं तथा आप जहांतक बनपड़े चैन करते हैं 1 तथा ईश्वरमी जी-वोर्क पूर्वकर्मों के अनुसारही फल देता है । (प०) इससे सिद्ध क्या हुआ। -( राजकुं -) सिद्ध यह हुआ कि, यह जीव यदि स्वरूपसे स्वतन्त्र तथा प्रय-त्नशील होयं तो ऐसी परस्मर एक दूसरेकी पराधीनता नहीं होनी चाहिये.। ( प%) इसका उत्तर तो हम पूर्व देचुके हैं कि, स्वार्थवशसे पराधीन होते हैं। ( राजकु॰ ) बलात् भी तो किये जाते हैं । (प॰ ) कौन किसपर बलाकार करता है । ( राजकु॰ ) जिन मनुष्योमें बल बुद्धि अधिक है वे निर्वल जीवोपर बळात्कार करते है। (प०) हे प्रिय! न्यायशील वल बुद्धिमान् मनुष्य कदाप्ति किसी, जीव-पर बळात्कार नहीं करते किन्तु उसको उसके करने योग्य कार्य्यमे नियुक्त करते-हैं। पशुप्राय अशिक्षित प्राणिवर्गको अपने कर्तव्य अकर्तव्यका कुछमी ज्ञान नहीं है । ससारमात्रकी व्यवस्थाके लिये उनको यथाधिकार कार्थ्यमे नियुक्त करना विद्वानोंका परम धर्म है परन्तु ऐसा कोई जीव नहीं जो उद्योग करना नहीं चाहता प्रत्युत बेकार तथा मानसिक अधिक आयास

करनेवाले लोग बैठे २- अकड जाते हैं तो विना प्रयोजन दो चार कोश मार्ग नित्य अमण करते हैं । (राजकुः ) महाराज ! यह मनुष्य इप्टानिष्टको जान-कर भी अनेक स्थलोंने अवस्य प्रवृत्त होता है सो यह प्रवृत्त होना इसका क्या स्ताबीन है ? कि, अदृष्टाधीन है या कि, ईश्वराधीन है 2 (प०) हे प्रिय ! यह जीव स्वरूपसे स्वाधीन है. अज्ञानसे कर्मोंका कर्ता तथा फळका मोत्ता है उन कर्मोंके करनेमें भी यह जीव सर्वदा स्वतन्त्र है परन्तु कर्मोंके फल मोग-नेमे परतन्त्र है अर्थात् ईश्वरके अधीन है, ईश्वरका स्वरूप नित्यज्ञान नित्यइच्छा नित्यप्रयत्नशील है, नित्यज्ञानका भाव यह है कि, ईश्वर कभी अज्ञानी नहीं होता, नित्यइच्छाका मात्र यह है कि, ईश्वरकी इच्छा कमी विपरीत नहीं होती, नित्यप्रयत्नका मात्र यह है कि, ईश्वरीय प्रयत्न कभी निष्फळ नही होता. एव जीव स्वाधीन कर्मोंको कर्ता हुआ ईश्वरीय नित्य इच्छाके अनुसार उचित फलको भोगता हुआ जन्म जन्मातरमें विचरता रहताहै । (राजकु०) आपके कथनानुसार यह जीव अनादि कालसे कमीका कर्ता तथा फलका मोक्ता सिद्ध हुआ एव वर्तमान मोगकेलिये वर्तमान प्रयत्न व्यर्थ हुआ न्यों कि. पिछले किये कर्मोंके फलका देना ईश्वराधीनहै सो वह अवस्य देगा यदि ऐसा कहें कि. मानी मोगो के लिये अर्थात् आनेवाले जन्ममे होनेवाले मोगों के लिये पुरुषको प्रयत अवस्य करना चाहिये तो यह भी उचित नहीं क्यो कि. वर्तमानमे जो कुछ प्रदृत्ति निवृत्ति होती है वह सब पिछर्छ। प्रारम्भका मोगरूपही है फिर जुटा प्रयत कहा रहा । (५०) हे प्रिय ! इस प्रश्नका उत्तर हम पूर्व देभी चुकेहैं परन्तु आपने फिर प्रका है तो सावधान होके श्रवण करना उचित है यह जीव अनादि कालसे शुभाशुभ कर्मोंका करनेवाला तथा उनके मुख दु:खरूप फलका भोगनेवालाहै परन्तु जिस कालमे यह जीव शुम या अञ्चम किया करताहै उसी कालमे उस कर्मारूपवीजसे वासना तथा अदृष्ट ये दो अकुर पैदा होते हैं अर्थात् शुभकर्मोके करनेसे शुभवासना तथा शुभ अदृष्ट उत्पन होतेहें. एव अञ्चम कमों के-करनेसे अञ्चम वासना तथा अञ्चम अहरू उत्पन्न होतेहैं। इनमेसे शुभाशुभ अदृष्टो का विनाश तो विना उनका सुख दुःखरूप फल्मोगे या विना प्रायश्चित्तादि विशेष किया के या विना आत्म-

इानके कटापि नहीं होता परन्तु शुभाशुभ वासना की विनाश या दृद्धि सत्पुरुषों के सङ्गते या कुसङ्गते होसकती है अर्थात् सत्पुरुषों के समागमसे शुभ वासनाकी दृद्धि होती है। उसीके अनुसार पुरुष फिर सत्कर्मोंमें प्रवृत्तहोताहै। और कुत्सित पुरुषोंके सगसे उसी शुभ वासनाका नाश भी होजाताहै। शुभ वासना के नष्टहोनेसे पुरुष यथेष्ट कुकर्मों मे प्रवृत्त होताहै। ऐसेही दुराचारी पुरुषोंके सगसे अशुभ वासनाकी दृद्धि होती है उसीके अनुसार पुरुष फिर अशुभ कर्मोंमें प्रवृत्त होताहै। और सत्पुरुपों के समागमसे उसी अशुभ वासनाका विनाश भी हो सकताहै। अशुभ वासना के नष्टहोनेसे पुरुप सत्सग द्वारा सत्कर्मोंमें प्रवृत्त होताहै। अस विचार से यह निश्चय हुआ कि, शुभाशुभ अदृष्टका फल तो सुख दुःख भोगरूप अवश्यही होताहै। परन्तु सत्सग कुसगद्वारा शुभाशुभ वासना के दृद्धि हाससे उद्योग भी सफलहै इसिलये उद्योगको छोडकर केवल प्रारव्धके मरोसे पर वैठ रहना सत्पुरुपोंका काम नहीं है।

इति प्रारब्धविचारे विश्वतितमो विश्वामः॥२०॥

# अथ एकविंश विश्राम २१.

#### 

(राजकुः) पूर्व मैंने जितने प्रश्न िक्ये उनके आपने उचित उत्तर दिये जिनको समरणकर मेरा चित्त प्रतिक्षण प्रसन्न होकर उधुक्त होनाचाहता है मेरेको यह निश्चय होचुका है कि, आलस्यकी वीमारीको आपका उपदेश परम श्रीषध है परन्तु तो भी सांसारिक विचित्र घटनाओ तथा इतिहास प्रराणा-दिको के निलक्षण वचनोंको देखकर मेरे चित्तमे फिर असंतोषसा प्रतीत होने-लगता है क्यो कि, बहुधा देखनेमे आता है कि, नित्यके अम्यासी तथा समय-पर व्यापार करने वालोंको भी कदाचित् घाटाखाना पडता है (१) एवं खानेके लिये बहुत देख मालके खरीदे फलादि भी कदाचित् वहाने तथा प्रजा निकल्याते हैं (२) एवं राजांके पुण्य विशेषसे उसकी सेना तथा प्रजा कैसी प्रत्यह सर्वदा नियमित बनी रहती है (३) एव किसी २ स्थलमें

कैसे राज्यवैभव अकस्मात् मिळजाता है ( ४ ) एव समुद्रादि जळमें नुकसान वड़े वड़े उद्योगियोका मी हो ही जाता है ( ५ ) फिर कैसे मानाजावे कि प्रारब्ध वळवर्ता नहीं है । ऐसे ही—

## न दिष्टमभ्यतिकान्तुं शक्यं भूतेन केनचित्। दिष्टमेव ध्रुवं मन्ये पौरुषं तु निरर्थकम्॥ ३२॥

मा० उद्यो० प० अ० ४० ॥

निमग्नस्य पयोराशौ पर्वतात्पतितस्य च । तक्षकेणापि दष्टस्य आयुर्मर्माणि रक्षति ॥ १ ॥ आयुः कर्म च वित्तं च विद्या निधनमेव च । पञ्जैतान्यपि सृज्यन्ते गर्भस्थस्यैव देहिनः ॥ २ ॥

अर्थात् कोई प्राणीमी दैवगतिका उछ्छवन कदापि नहीं करसकता इस छिये दैवहींको ध्रुवमानना चाहिये क्यो कि, उसके आगे पुरुषार्थ करना वृथा है॥ ३२॥ जळराशिसमुद्रमे इबते हुए पर्वतसे गिरते हुए तथा तक्षक सपैसे उसे हुए पुरुपको वचानेवाळा केवळ उसका प्रारब्ध है॥ १॥ आयु, अच्छी बुरी, किया, धन, विद्या, तथा मरण यह पाचो इस जीवके गर्भस्थितिकाळ-हीमे विधाताकी तरफसे ळिखेजाते हैं॥ २॥

इत्यादि इतिहास पुराणोके वचनमी अनेक हैं जिनको देख सुनकर सुवि-चारशील पुरुषकीमी चित्तवृत्ति द्विधाहुए विना नहीं रहती। ( प॰ ) हे प्रिय! जो आपने कहा यथार्थ है इस जीवका यह स्वमाव है कि, जो सस्कार इसको प्रथम वाल्पनमे पडजावे उनका निकालना बहुतही कठिन होजाता है यही कारणहै कि, हमारे देशके सहस्रो विद्वान् लोगमी अनेक दूषित तथा अनुत्तम सिद्धान्तोपर आप्रहकर उनको अनेक मिथ्यायुक्तियोंसे सिद्ध करना चाहते हैं परन्तु अपनी भूल मानकर सन्मार्गमे प्रवृत्त नहीं होते। प्राचीन समयसे हमारे किष्म मुनि लोग लघु महान् मेदसे उद्योगको दो तरहका मानते चलेआये है उसमे लघु उद्योग तो सर्वजीव साधारण है। और महा उद्योग ईश्वरका है।

जिसकी स्थळविरोषमे बाध्य वाधक भावसे या सहकारी सहकार्य्य भावसे सफ-लता होय वह छबु उद्योग है। जैसे-पावत् जीवोंका उद्योग परस्पर न्यूनाधिक . अछवाले जीवोमे वाध्य वाधक भावको प्राप्तहोता है। अथवा सहकारी सहकार्य भावको प्राप्तहोता है। जीवोके परस्पर देपस्यलमे वाध्य वाधक भावको प्राप्त होता है । और रागस्थळमे सहकारी सहकार्य भावको प्राप्तहोता है । एव इतरा-नेपेक्ष सर्वत्र सफलता लामकरनेवाला ईश्वर उद्योग है घट, पट, कुड्य, कुशलादि पुरुषके लिये असाधारणत्वेन उपयुक्त सृष्टि जीव उद्योगसाध्य है, पृथिवी जल खण्ड त्रह्माण्डादि महाकार्य्य महाउद्योग साध्य हैं, उस महा उद्योगी परमेश्वरका नामही सत्यशालों मे दैव है हमारे पूर्वज ऋषि मुनि लोग अरण्यगत फल फूलोसे निर्वाहकरते हुए निरन्तर तपश्चर्यामे आरूढ रहेथे यह वार्ता प्रत्येक इतिहास प्रराणींसे प्रख्यात है, समय समयपर राजे महाराजे सेठ साहूकार छोग उनके दर्शनको जाते अनेकविधि सेवनधूजन से उन महात्माओं के उपदेशका लाग उठाते हुए कदाचित् पूछ छेते कि, महाराज खान मानका निर्वाह कैसे होता है तो वे ऋषि छोग यही उत्तर देते कि, टैव देता है, ताल्पर्य उनके कहनेका यही है कि, हम लोग तपस्त्री हैं परमात्माके प्रयत्नहें उत्पन्नहुए फल फूल खायकर निर्वाह कर छेते हैं परतु विरोचनकी तरह उल्टा अर्थ समझने वाळे भक्तळोग उन ऋषियोके कहे '' दैव '' शब्दका अर्थ भी प्रारब्ध समझने *छगे* उन महा-त्माओं से न किसीने इन्द्रकी तरह खुळासा करके पूछा और न उन्होंने किसीको पुछे विना अपना हार्द बतलाया ऐसेही अने क्ष वार समय समय पर मक्तलोग उन महात्माओं के दरीनको जाते और वहांसे विपरीत अर्थ को धारणकर घरमे आकर उसको गद्य या पद्यात्मक लिख छोडते जब कोई बन्ध कदा-चित् उनको स्तोंको उठाकर किसी कार्य्यविशेषके लिये प्रार्थना करता ती र्जुस वन्धुको वे सीधा जवाव तो नहीं देते कि, हमारेसे कार्य्य नहीं होता परन्तु उठकर उसको " अरक्षित तिष्टति दैवरक्षितम् " इत्यादि अनेकतरहंका मनोघटित विरोचनका सिद्धांत सुनाने लग जाते थे । राज्यन्यापारादिके सम्बन्बसे निदेशीलोगोंका फेरा इस देशमे उस समय किचिदिप न था इस महा विस्तृत तथा वैमवशाली देशमें जनसमुदाय बहुतही न्यून था- इसलिये

ऐसे समयपर सहस्रोंमें सैकडों पुरुष गुजापुजमे अग्निबुद्धि करतेहुए भी उचित समयपर खानपानादि शीतसे वाधित नहीं होते ये परन्तु वर्तमानसमय महा शोचनीय है, हे प्रिय ! कल्टरका बन्दर, घोबीका बैल या गाडीका घोडा कदापि अपने मालिकके सामने यह कहसकता है कि, घर घर नॉचनेका कपडे ढोनेकी या गाडी खेंचनेकी मेरी प्रारम्य नहीं है अर्थात् सब काम उनसे बळात् करवाये जाते हैं ऐसेही वर्तमानके प्रारव्धवादियोको भी समझकर यथाशक्ति स्वय अपने हिस्सेका वोझा उठा छेना चाहिये अन्यथा उदाहरणीय सजाति भाई-योकी जो दशा हुआकरती है उसीकी होनेकी सम्भावना है। ( राजकु०) महाराज ! विरोचनको तो ब्रह्माके उपदेशसे देहात्मवाट निश्चय हुआ या परन्त ये प्रारम्बनाटी लोग तो देहात्मनादी नहीं हैं। ( प॰ ) हे प्रिय ! दृष्टान्त सर्वाशपूर्ण नहीं होता किन्तु एकदेशी होता है प्रकृतमे विपरीत निश्चयके तात्पर्यसे दृष्टान्त है सो उमयत्र तुल्य है। (राजकु॰) महाराज! प्रारब्ध तो आपमी मानतेही हैं फिर उनका मानना विपर्व्यय कैसे है । (प॰ ) हे प्रिय [ हम मानते तो हैं परन्तु ऐसा नहीं मानते कि, हमारे मुखपरसे मक्खीभी प्रारन्धही टडावेगी किन्तु पूर्वोक्तरीतिसे साधारण कारणका एकदेश वह भी है। (राजकः ) मेरे किये प्रश्लोंकी व्यवस्था छगाइये । ( प० ) हे प्रिय ! हमने आपके प्रश्नोंको व्यवस्था सामान्यरूपसे कहदी है परन्तु आपने दृष्टि नहीं दी जैसे पूर्व हमने छचु महान् भेदसे प्रयत दो तरहका माना है और उनका स्यलिक्शेषमें परस्पर वाध्य वाधक माव तथा सहकारी सहकार्य्य भावभी माना है अब यहा यह व्यवस्था करणीय है कि, जहां नित्यके अभ्यासी तथा समय-पर न्यापार करनेवाले पुरुप को लाम या हानि हुई है वह उसकी प्रारम्बसे है कि, या किसीके उद्योगसे है तो हमतो इसका यही उत्तर कहते हैं कि, अवस्य उद्योगसे हैं । कहीं छ्यु उद्योगसेही हानि छाम हो जाता है और कहीं महा उद्योगहीभी हानि ठाममें हेतु होता है, जैसे इस समारमे यह जीन सामान्यदृष्टि-से चारही कार्योंमें विशेषरूपसे प्रवृत्त देखनेमें आता है खानपानादिमें (१) पहरानमे (२) या इन दोनोंके साधनोमें (३) या मनोविनोदसाधनोंमें ( ४ ) वस इसके सिवाय ससारमें कोई वस्तु वाकी नहीं है इन चारोके यथा

रुचि उपलाम होनेस यह जीव अपना सौभाग्य मानता है किचित् बुटि रहनेसे सर्वेढा खिन्न स्वान्त अपने जीवनको प्रग करता है। परतु खान पान पहरान आदि के साधन अर्थात् खान पानादि योग्य पदार्थ केवल इस जीवके लघुप्रयत-जन्यही नहीं है किन्तु महान् प्रयत्नकी भी अपेक्षा रखते हे । और महान् प्रयत्न-वान परमात्माभी अपने प्रयतद्वारा समय समय पर इनजीवोके खानपानादि के योग्य अनेक प्रकारके पटार्थाको उत्पन्न करता हुआ अनवरत एकरस विरा-. जमान है । उसी प्रमुक महा उद्योगसे सिद्ध वस्तुओका यह जीव समय समय पर व्यापार करता हुआ सहस्रोवार सिवाय छामके हानि कदापि नहीं उठाता क्यो कि, परमात्माके नृष्टिनियमसे तत् तत् वस्तु तत्तद् देशमे तत्तत् समय विशेण्हीमें होती हे आगे पीछे नहीं होतीं किन्तु आगे पीछे उसका माव हमेशा चढही जाता है इसीलिये तत्तर् जिन्सके न्यापारियोको हमेशा लामही होता है कटापि घाटा नहीं होता परन्तु सहस्रोवार ऐसे होतेमी यदि कदाचित् उस महा उद्योगीका उद्योग किसी एक जिन्सके ह्वासमे या वृद्धिमे उपयुक्त होता है तो इन भारतवासी व्यापारीगणके पेट या तो नफेको सोचकर फूंछ अगमे नहीं समाते और या नुकसानको सोचकर कहीं दीखभी नहीं पाते। एकही वारका नुकसान अनेक वारके नफेके सिरमे धूळि डालके शेपमे सेठजी-को मरणप्राय करता हुआ उनके हाथमे प्रारव्धकी माला पकडा जाता है। और वह उस मालाफो फेरताहुआ सायही यहमी कहा करता है कि, हमारे साथ जो ईश्वरने करीं ऐसी किसीके साथ न करे, परन्तु वह तुच्छ यह नहीं जानता कि, उस महा प्रभुका सद उद्योग क्या ससारमे मेरेहीं छिये है उसके अनुप्रहसे अनेक बार मेने लाम उठाया अवके हानिमी हुई तो क्या मय है परन्तु पापीको ऐसी बुद्धि आवे कहाँमे । यही व्यवस्था कृपिकारोकी हानि छामने और समुद्रगतजङयानादि द्वारा हानिछाममे भी जानलेनी चाहिये। वर्पा वायु आदिकोका न्यूनाधिक होना केवल परमेश्वरके महा उद्योगसान्य है। उस महाप्रभुका महा उद्योग सर्वदा अधिक जीवोंके उपकारके उदेशसे ही होता है (१) ऐसेही खान पानके लिये फल फूल खरीदनेमें घोखाखाना केवल अपनी मूर्खता है अर्थात् जो पुरुप जिस वस्तुके स्वरूपको पूरीतौरपर नहीं जानता उसमें उसको घाटेकी या नुकसानकी सम्भावना अवश्य हो सकती है (२) एव प्रजा तथा सेनाको नियमित रखनेवाळे राजाका प्रजा सेनाके साथ प्रेम तथा उत्तम न्याय है । यदि न्यायमार्गसे प्रचित राजाके सेना या प्रजा वशवर्ती रहे तो आश्चर्यही क्याहै। राजा केवल सुखकेलिये प्रजाका प्रवन्धकर्ता है ना कि, अत्याचार करता <sup>2</sup> परमेश्वरने स्वरूपसे जीवको स्वतन्त्र किया है। परन्तु वे आपही परस्पर मुखळामकी आकाक्षा करते द्वए आपसमें मिल बैठत है। जिसको जैसी योग्यता होती है नसको वैसेही स्थानपर नियतकर सबही जीव छाम उठाते हैं। यह वार्ता सबके अनुमव सिद्ध है और इसीका नामही न्याय है। परन्तु यदि कदाचित् राजामी अपने राज्यके गुमानपर मृह हुआ अपनी प्यारी प्रजा या सेनाके साथ अत्याचार करने लगता है तो थोड़ा काल तो प्रजा उसके मुखको तरफ देखती है पीछे वह एकजान तो है ही क्या. उनके साथ सम्मति देनेवालोंकी भी थोडेही दिनोमे उस प्रजा या सेनाहींके हाथसे घूल उडजातीं है । इस वार्ताके छिये अनेक यवन राजे उदाहरण रूप हैं (३) और हे प्रिय! अक्समात् राज्य मिलता तुमने किसको कहां देखा या सना है। क्या तुमको राजा नलकी, महाराज रामचन्द्रकी, पाण्डवोकी इत्यादि अनेक ऐतिहासिक गाया सबही विस्मरण होगई। यदि अकस्मात् राज्य मिलता तो ये विचारे इतना २ श्रम क्यो उठाते । अहा ! नया इन देशी रजवाडोंके तात्पर्यसे तो तुम अकस्मात शब्द नहीं कहते ? 1 (राजकुः ) इसी तात्पर्यसे तो कहता हूं। (पः ) हे प्रिय ! मैने इनके तात्पर्यसे राज्यप्राप्तिविचार नहीं किया और न इस उद्योगके प्रकरणमे दूसरेकी क्रपाका पात्र स्वय राजा कहा ही सकताहै । यद्यपि वशपरपरासे या लोकरूढिसे इनमेंमी राजा शब्दका प्रयोग होता है तथापि हमारे प्रनथका नायक उद्योग त्रिटिश सरकारसे अनुकस्पित अनेक पुरुपोसे निवृत्त होता हुआ साधही उस स्वव्याप्यवृत्ति राजशब्दकी भी निवृत्तिहीको वोधन करताहै, जिसका नाम राज्य है वह तो किसीको सिवाय प्रयत के मिळना कठिन है शेपरहा दूसरे की छपाके पात्रहोकर कुछ लामकरना वह चाहो न्यूनहो या अधिक हो

#### (१६२) उद्योग-प्रारन्वविद्यार।

हमारे इस प्रसंगमे वह राज्य नहीं है ऐसे स्थलोंने सर्वत्र ब्रिटिश सरकारका उद्योग ही कार्यकर है, वाकी सब उनके हायकी चिड़ियाये हैं जिनको चाहें रक्खे या टडावे (४) ऐसेही समुद्रादि भयानक यात्रामे नुकसान होनाभी यद्यपि महान् उद्योगही का कार्य्य है तथापि उससे वचनेके लिये इस प्रकाको उस महा प्रभुने विशेष बुद्धि दी है यह अपनी बुद्धिसे अनेक प्रकारके गुद्ध यंत्र बनाकर माबी बायु वर्षा वेगादिको साक्षात्कार कर सकता है, जैसे ( magnetic-compess ) मेगनेटिक कन्पास अर्थात् कृतुवनुमासे दिशा श्रम कदापि नहीं होता एव जैसे ( level ) छेविछ अर्थात् भूमिके सममावानुनापक यंत्रसे पृथिती की उँचाई निचाईमे सदेह दूर होता है वैसेही वायु वर्पा तूफान-खादिके निश्चयात्मक यंत्रभी प्रथमही इन सबके सूचक होजाते हैं उनके अनु-सार जो दृढ जलयानादि द्वारा समुद्रादि यात्रा करते हैं उनको कदापि भयका स्थल नहीं आता और जो अन्धाधुन्द मनमाना करते हैं उनको मरते हुवते वारणभी कोई नहीं करता इत्यादि ( ५ ) एवं "न दिष्टमभ्यतिकान्तु " इत्यादि वचनभी इतिहास पुराणादिकोमे जहा तहा आते हैं वेभी धृतराष्ट्र जैसे प्रमादी पुरुपोके प्रसगरे ही आते हैं अर्थात् प्रमादी पुरुष प्रथम विना विचारे प्रमाद करलेता है और पीछे प्रारन्थपर दोप देता हुआ कुछ काल रोप रोप कर सतोप करता है। (राज०) महाराज! पूर्व आपने कहा कि, अनन्यासी पुरुप अपनी मूर्खतासे कार्य्यको विगाडकर पीछे प्रारव्यपर दोष देनेलगता है नो उसमें यह कथन है कि, यह जीव स्वामाविक किंचित्' शक्तिवाला है इस लिये एक जीवका हरएक कार्य्यमे निपुण होना तो असम्भव है एवं अनन्त कार्य्य विगडनेही की सम्मावना होसकती है । ( प० ) हे प्रिय ! एक पुरुपको हरएक कार्य्यके सीखनेकी आवश्यकताही क्या है किन्तु प्रत्येक पुरुषको अपने २ कार्य्यमे निपुण होना चाहिये ऐसेही परस्पर उपयोग होनेसे ससारमात्रका निर्वाह होसकता है जैसे आप राजा हैं आपको सिवाय राज्यसरक्षण या वीर-विद्यांके और कुछ सीखनेका काम नहीं, जब आप अपनी राज्यनीति तथा वीरतासे अपनी प्रजापर उपकार पहुँचाओगे तो नानाविध विद्याओसे विभू-षित हुए आपकी प्रजाके छोग आपकी सेवामे उपस्थित होंगे. एवं सभी छोग

ऐसेही अपने अपने कृतकार्थिमें कुशल होकर परस्पर सहकारी सहकार्थ्य मावसे इस ससारहीमें परम सुखकों लाम करसकते हैं। (राज०) यह जो आपने मेरेको अनेकप्रकारका युक्तिगर्भित उपदेश किया है सो क्या आपने अपने असुम्बर्ग किया है कि, शास्त्रमूलक है। (प०) हे प्रिय! शास्त्रसिद्धान्तकों छोडकर हम मन माना ऊटपटाग कदापि किसीको नहीं कहना चाहते उसमें मी फिर आप तो राजकुमार हें आप जैसे सुयोग्य पुरुपोंको हम शास्त्रसिद्धान्तकों विरुद्ध एक अक्षरमी नहीं बोलसकते। (राज०) उक्त उपदेशके प्रामाणिक होनेके लिये दो चार वचनभी कह दीजिये। (प०) हे प्रिय! किएत प्रारव्धके कहनेवाला तो सहिता मात्रमें एक मत्र नहीं है परन्तु उद्योगके कहनेवाले "कुर्वेक्वेवेह कर्म्माणि " [यज्ज० अ० ४.] अर्थात् पुरुप वेदविहित शुमकर्मीको करता हुआ जत वर्षतक जीनेकी इच्छाकरे इत्यादि अनेक वचन है एव "कर्मणैव हि सिसिद्धमास्थिता जनकादय: " इत्यादि मगवद्गीतामें भी लिखा है ऐसेही मुमुक्षप्रकरण योगवासिष्टमें भी है—

#### यथा ।

## उच्छास्रं शास्त्रितञ्चेति द्विविधं पौरुषं स्मृतम् । तत्रोच्छास्त्रमनर्थाय परमार्थाय शास्त्रितम् ॥ १॥

अर्थात् शास्त्रअनिहित तथा शास्त्रविहित भेदसे प्रयत्न दो प्रकारका है इन दोनोंमें शास्त्राविहित प्रयत्न इस पुरुपके अनर्थके लिये है और शास्त्रविहित प्रयत्न परमपदके वास्ते है ॥ १ ॥

## सच दैवमधः कृत्वा नित्यमुद्रिक्तया धिया। संसारोत्तरणं भूत्यै यतेताधातुमात्मनि॥ २॥

विद्यमान दैवको अति निर्वट समझकर प्रतिदिन उद्योगशाली बुद्धिसे पुरुष अपने आपको अनेक प्रकारकी त्रिभ्तियों द्वारा ससारमात्रमे उद्यक्षेणीका वना-नेका यह करे ॥ २ ॥

### न गन्तव्यमनुद्योगैः साम्यं पुरुषगर्दभैः । उद्योगस्तु यथा शास्त्रं लोकद्वितयसिद्धये ॥ ३॥

श्रेष्ठ पुरुषको अनुद्योगी पुरुष खरूपवाले गर्दभोका सग नहीं करना चाहिये किन्तु ऐसे नीचोका सग त्यागकर उभयलोकमे कल्याण करनेवाले शास्त्रविहित उद्योगको करना चाहिये ॥ ३॥

## शुभेन पौरुषेणाशु शुभमासाद्यते फलम् ॥ अशुभेनाशुभं नित्यं दैवं नाम न किंचन्॥ ४ ॥

अच्छा प्रयत्न करनेले पुरुपको अच्छा फल्टही शीव होता है। एव बुरा प्रयत्न करनेसे बुरा फल्मी उसी काल होता है इसल्पिये देव कुछ वस्तु नहीं है॥॥॥

## त्रत्यक्षमानमुत्सृज्य योऽनुमानमुपैत्यसौ । स्वभुजाभ्यामिमौ सर्पाविति त्रेक्ष्य पलायते ॥ ५ ॥

प्रत्यक्षप्रमाणसिद्ध पदार्थ को त्याग कर जो पुरुप उसके स्थान पर अनुमित पदार्थको मानता है वह मूर्ख अपनी भुजाहीमे (यह दोनो सर्प हैं ) इत्याकारिका वृद्धि करके माग सकता है ॥ ९ ॥

## दैवं सम्प्रेरयति मामिति दग्धियां सुखस् । अहप्रश्रेष्टदृष्टीनां दृष्ट्वा लक्ष्मीर्निवर्त्तते ॥ ६ ॥

हरएक कार्य्य करनेके लिये मेरेको दैवही प्रेरणा करता है यह कथन केवल नष्ट बुद्धिवाले पुरुपोकाहै अदृष्टको श्रेष्ट माननेवाले अथम पुरुपोका मुख देखकर. रुक्ष्मीभी उनसे उपराम होजाती है अर्थात् वे भिखारी होजाते हैं॥ ६॥

## पौरुषं च न वानन्तं न यत्नमभिवाञ्छचते ॥ न यत्नेनापि महता प्राप्यते रत्नमश्मतः ॥ ७ ॥

जहां कार्य्यको सम्भावना नहीं है वहा पुरुपोके अनेक तरहके प्रयत्नको या अयत्नसामान्य को कुछ आवश्यकता नहीं है क्यों कि, महा प्रयत्न करनेसे भी कोई पापाणसे रत्नछाम नहीं करसकता ॥ ७ ॥

#### यथा पटः परिमितो यथाऽपरिमितः पटः । नियतः परिमाणस्थः पुरुषार्थस्तथेव हि ॥ ८ ॥

जैसे मापाहुआ बस्त या विना मापा वस्त्र जितना है उतनाही है अर्थात्, उसके मापने या ना मापनेसे आच्छादनादि किया जैसे उतने पटसे उतनीही होती है वैसेही जिस कार्य्यके लिये जितना पुरुपार्थ उपयुक्त है वह उस कार्य्यके लिये उतनाही सिद्धिकर है अन्यथा नहीं ॥ ८ ॥

#### स च सच्छास्त्रसत्सङ्गसद्।चारैनिजं फलम् । ददातीति स्वभावोऽयमन्यथाऽनर्थसिद्धये ॥ ९॥

वही पुरुपप्रयत्न सत्सग द्वारा या सटाचार द्वारा अपने शुम फलको टेता है अन्यथा अनर्थके लिये होता है यह उसका सहज स्त्रमात्र है ॥ ९ ॥

#### स्वरूपं पौरुषेस्येदं दैवं व्यवहरत्ररः । याति निष्फलयत्नत्वं न कदाचन कश्चन ॥ १० ॥

पुरुपार्यही की अनस्थाविशेष को देवस्वरूपसे मानता हुआ पुरुष कदािष कहीं मी निष्फल प्रयत्नवाला नहीं होता ॥ १०॥

#### दैन्यदारिद्यदुःखार्ता अप्यन्ये पुरुषोत्तमाः । पौरुषेणैव यत्नेन याता देवेंद्रतुल्यताम् ॥ ११ ॥

दीनता तथा दरिद्रदु खसे पीडित हुए अनेक श्रेष्ट पुरुप समय पर फिर अपने प्रयत्नहींसे देवराज (इन्द्र ) जैसे ऐश्वर्यको प्राप्त होते हैं॥ ११॥

#### आबाल्याद्लमभ्यस्तैः शास्त्रसत्सङ्गमादिभिः । ग्रुणैः प्रुरुपयत्नेन स्वार्थः सम्प्राप्यते यतः ॥ १२ ॥

अपनी वाल्यावस्थाते लेकर जो पुरुप अपने सच्छास्न तथा सत्पुरुपेंकि सगका अम्यास करता है वही पुरुप अपने छुमगुणोसे तथा सदुचोगसे अमीट स्वार्यको प्राप्त होता है ॥ १२॥

## इति प्रत्यक्षतो दृष्टमनुभूतं श्रुतं कृतम् । दैवात्तमिति मन्यन्ते ये हतास्ते कुबुद्धयः ॥ १३॥

हे रामचन्द्र ! इसी वार्ताको हमने प्रत्यक्ष रूपसे देखा अनुभव किया अवण किया तथा अनेकवार करके अजमाया, यावत् कार्व्यको दैवाधीन माननेवाले मुर्ख छोगो की सर्वथा हानिही होतीहै ॥ १३॥

> आलस्यं यदि न भवजगत्यनर्थः को न स्याद्वहुधनको बहुश्रुतो वा ॥ आलस्यादियमवनतिः सागरान्ता सम्पूर्णा नरपशुभिश्च निर्धनैश्च ॥ १८॥

यदि आलस्य इस ससारमे न होने नो किमीमी अनर्थके होनेकी सम्माननार नहीं है फिर ऐसे समयमे वहुधनशान् या बहुधृत होना पुरुपको कौन कठिन है। यह चारो तरफ देशकी समुद्रपर्य्यन्त अत्रनित केवल आलस्यही के प्रभावसे इन निर्धन पश्चप्राय पुरुपोने सम्पूर्णरूपमें बनारक्खी है॥ १४॥

## ह्मस्तनो दुप्ट आचार आचारेणाद्य चारुणा। यथाऽऽशु शुभतामेति प्राक्तनं कर्म तत्तथा॥ १५॥

गतिदन (कल ) का किया दुराचार जैसे आजके शुभाचरणसे दवजाता है अर्थात् शुभरूपहींसे प्रनीत होने लगता है यही दशा प्राक्तनकर्मोकी है।अर्थात् अशुभभी प्राक्तनकर्म वर्तमान शुभ ल्ह्योगते शुभही होजाते हैं॥ १५॥

तज्जयाय यतन्ते ये न लोभलवलंपटाः।

ते दीनाः प्राकृता सूढाः स्थिता देवपरायणाः ॥१६॥

। छोम छवमे छम्पट होकर जो पुरुष उन पूर्व कर्मोंके जयमे यत्न नहीं करते बिंही पुरुष दीन, प्राकृत, मूर्ख होकर दैवपरायण रहते है ॥ १६॥

पौरुषेण कृतं कर्म दैवाद्यद्भिनश्यति । तत्र नाशयितुर्ज्ञेयं पौरुषं बलवत्तरम् ॥ १७ ॥ पुरुषार्थसे किया कार्य्य जहां दैनसे विनाशको प्राप्त होता है वहां विनाश करनेवाले का ही प्रयत्न अधिक वलवान् समझना चाहिये॥ १७॥

## द्रौ हुडाविव युद्धचेते पुरुषार्थी परस्परम् । य एव बलवांस्तत्र स एव जयति क्षणात् ॥ १८॥

अनेक स्थलोमे दो पुरुपार्थ दोनो हुडुओकी तरह परस्पर युद्ध करते रहते हें उन दोनोमे जो बल्बान् होता है उसीका अन्तमे विजय होता है॥ १८॥

## कर्म यः प्राक्तनं तुच्छं न निहन्ति शुभेहितैः । अज्ञो जन्तुरनीशोऽसावात्मनः सुखदुःखयोः॥ १९॥

जो जीव प्राक्तन तुच्छ कर्मोंका अपनी शुभचेष्टाओं से विनाश नहीं कर सकता उसको अपने सुख दु खलाभ करनेमे अज्ञानी तथा असमर्थ समझना चाहिये॥ १९॥

## ईश्वरप्रेरितो गच्छेत्स्वर्ग नरकमेव वा । स सदेव पराघीनः पशुरेव न संशयः ॥ २० ॥

जो पुरुप ईश्वरको प्रेरणाहीमे म्वर्ग वा नरकने जाता है वह सटा पराधीन पुरुप पशुतुल्य है इसमे कुछ सशय नहीं ॥ २० ॥

#### यस्तृद्दारचमत्कारः सदाचारविहारवान् । स निर्याति जगन्मोहान्मृगेन्द्रः पंजरादिव ॥२१॥

और जो पुरुष उटारचमस्कार तथा सदाचारव्यवहारवाला है वह इस जगतमोहको सिंहके पिजरेको तरह त्यागदेता है अर्थात् जैते सिहको अपने पिजरेसे निकलनेने श्रम नहीं होता वैतेही इस उटारचारत पुज्यको भी अधिक श्रम नहीं होता ॥ २१॥

## कश्चिन्मां प्रेरयत्येवमत्यनर्थकुकल्पने । यः स्थितोदृष्टमुत्सृज्य सत्याज्योऽसौ नराधमः॥२२॥

दृष्ट वस्तुजातको छोडकर 'हरएक क्रियामें मेरेंको कोई प्रेरणा अवस्य करता है ' इत्याकारक कुकल्पना करनेमें जो पुरुप स्थित हुआ है ऐसे अधम पुरुषका भन्ने पुरुषोको त्याग करना चाहिये॥ २२॥

## मृढैः प्रकल्पितं दैवं मन्यंतेऽपक्षयं गताः। नित्यं स्वपौरुषादेव लोकद्रयहितं भवेत्॥ २३॥

मूर्खळोगोने इस दैवकी कल्पना करी है तथा जिनका विनाश होनेवाळा है वेही इसको मानते हैं परन्तु हे राम ! हमारे मतसे तो सदा पुरुषार्थसे ही दोनो ळोकोंका हित होसकता है ॥ २३ ॥

## ह्यस्तनी दुष्क्रियाभ्येति शोभां सत्क्रियया यथा ॥ अद्यैवं प्राक्तनी तस्माद्यताद्यः कार्य्यवानभवेत ॥२४॥

गतदिन (कल ) होनेवाली दुष्किया जैसे आजकी सिक्तियासे शोभाको प्राप्तहोतीहै वैसेही दैवका तिरस्कारकर उद्योगशाली पुरुप सदैव कार्म्यकी सफलताको लाभ करता है॥ २४॥

## करामलकविद्धं पौरुषादेव तत्फलम् । मुढः प्रत्यक्षमुत्सृज्य देवमोहे निमज्जित ॥ २५ ॥

हस्तगत आमलकको तरह जहां तहा फलको उपलब्धि पुरुषार्थहोंसे देखी है परन्तु मूर्जलोग प्रत्यक्षप्रमाणसिद्ध पुरुषार्थको छोडकर दैनरूपी मूर्जतामे हुबरहे हैं ॥ २९ ॥

## ये समुद्योगमुत्सृज्य स्थिता दैवपरायणाः । ते धर्ममर्थं कामं च नाश्यन्त्यात्मविद्विषः ॥२६॥

जो पुरुष सम्यक् उद्योगको त्यागकर केवल दैवपरायण बैठे रहते हैं वे आत्म-बिद्वेषी मूर्ख लोग अपने धर्म, अर्थ तथा कामका स्त्र्य नार्श करलेते हैं ॥ २६ ॥

यथा संवेदनं चेतस्तथा तत्स्पन्दमृच्छिति । तथैव कायश्रलति तथैव फलभोकृता ॥ २७ ॥ जैसे चित्तका संबेदन ( ज्ञान ) होता है धैसेही उसमें इच्छा होती है । लिटच्छानुसार ही कायका चाळन होता है, उसके अनुकूळही फळमोगभी होता है ॥ २७॥

## आबालमेतत्संसिद्धं यत्र यत्र यथा यथा । दैवं तु न कचिद्दष्टमतो जयति पौरुषम् ॥ २८ ॥

इस वार्ताको वाल्से लेकर बृद्धपर्य्यन्त सवही जानते हैं कि, जो पुरुष जहा जहा जैसे जैसे प्रयत्नको करता है उसका वैसाही फलमी लाम करता है। परन्तु दैव तो कहींभी देखने में नहीं आता इसल्यि पुरुषार्थहीका विजय है॥ २८॥

• पुरुपार्थेन देवानां गुरुरेव बृहरूपतिः । जुको दैत्येन्द्रगुरुतां पुरुषार्थेन चास्थितः ॥ २९ ॥ पुरुपार्य करनेहींसे बृहस्पति देवताओका गुरु वनगया, तथा शुक्र दैत्येन्द्र । राजा बिक् आदिकोका गुरु वनगया ॥ २९ ॥

अशुभेषु समाविष्टं शुभेष्वेवावतारयेत्। प्रयताचित्तसित्येष सर्वशास्त्रार्थसंग्रहः॥ ३०॥

अशुभ कार्योंमे नियुक्त हुए अपने चित्तको मोडकर पुरुप प्रयक्षे शुभ कार्योंमें प्रवृत्त करे वस यही सम्पूर्ण शास्त्रका सारार्थसप्रह है ॥ ३० ॥

## यथा यथा प्रयत्नो मे फलमाञ्च तथा तथा । इत्यहं पौरुपादेव फलमाङ् न तु दैवतः ॥ ३१ ॥

हे रामचन्द्र ! जैसे जेसे मेरा प्रयत्न है फल्टभी शीव्रही वैसेही वैसे मिलता है इसरीतिसे में पुरुपार्यहीसे जहां तहां फल्ल लामिक्या है किन्तु दैव की अपेक्षा किचित्मी नहीं करी ॥ ३१॥

पौरुषादृश्यते सिद्धिः पौरुषाद्धीमतां क्रमः । दैवमाशंसतामात्रं दुःखे पेलववुद्धिषु ॥ ३२ ॥ जहां तहा पुनपार्यटीसे कार्य्यसिद्धि देखनेमे आती है एव बुद्धिमान् पुरुपोका कार्य्यक्रमभी पुरुपार्य हीसे होता है और देव तो दु:खमे सुम्बबुद्धि माननेवाले मुर्ख पुरुपोकी आशामात्रका विषय है ॥ २२ ॥

## त्रत्यक्षत्रमुखैर्नित्यं त्रमाणैः पौरुपक्रमः । फलितो दृश्यते लोके देशान्तरगमादिकः ॥ ३३॥

पुरुपार्थका क्रम अर्थात् एकके अनन्तर दूसरा कार्य्य प्रत्यक्षाढि प्रमाणोसे पुरुपार्थसे सिद्ध ढेग्बनेमे आताहै ऐसेही ढेशान्तरमे गमन आगमन भी पुरुपार्थ-सिद्धही है ॥ २२ ॥

## भोक्ता तृष्यित नाभोक्ता गंता गच्छित नाऽगितः। वक्ता वक्ति.न चावक्ता पौरुषं सफलं नृणाम्॥ ३४॥

जो भोजन करता है उही तृप्तहोता है दूसरा नहीं, जो चलता है वही स्थानपर पहुँचता है दूसरा नहीं, एव जिसमे वोल्नेकी शक्ति है वही बोलता है दूसरा नहीं बोल्सकता, इमीरीतिसे पुल्पोका पुरुपार्थ सर्वत्र सफल प्रतीत होता है ॥ ३४॥

## शुभेन पुरुपार्थेन शुभमासाद्यते फलम् । अशुभेनाशुभं राम यथेच्छिस तथा कुरु ॥ ३५ ॥

हे रामचन्द्र ! अच्छा पुरुपार्थ करनेसे अच्छा फल लामहोता है और बुरा पुरुपार्थ करनेसे बुरा फल प्राप्त होता है जैसे तुम्हारी इन्छा हो तैसे करो ॥३९॥

## पुरुषार्थात्फलप्राप्तिर्देशकालवशादिह । प्राप्ता चिरेण शीघ्रं वा याऽसौ दैवमिति स्मृता॥३६॥

इस संसारमे देशकालके भेदमे विलम्बसे या शीव्र जो जैसी जहा फलपाप्ति होती है उसीका नाम धर्मशास्त्रोमे देव है ॥ ३६॥

पुरुषो जायते लोके वर्धते जीर्यते पुनः । न तत्र दृश्यते देवं जरायौवनबाल्यवत् ॥ ३७॥ इस छोकमे पुरुप उत्पन्न होता है, वृद्धिको प्राप्त होता है, तथा जीर्ण होता है परन्तु जरा यौनन तथा वाल्यावस्थाको तरह पुरुपशरीरमे देव कहीं दिखाई नहीं देता ॥ ३७ ॥

## मृढानुमानसंसिद्धं दैवं यस्यास्ति दुर्मतेः । दैवाद्दाहोऽस्ति नैवेति गंतन्यं तेन पावके ॥ ३८॥

मूर्ख पुरुपोके अनुमानसिद्ध देव पर जिस दुर्बुद्धिपुरुपको विश्वास है उसने क्या जाने दैवात् अग्रिटाह करे या न करे ' ऐसा विचारकर निःसन्देह प्रज्व-लित अग्निमे भी प्रवेश करजाना चाहिये ॥ ३८॥

## दैवमेवेह चेत्कर्तृ पुंसः किमिव चेष्ट्या । स्नानदानासनोचारान्दैवमेव कारेष्यति ॥ ३९ ॥

मूर्खिलोग यह नहीं जानते कि, यदि हरण्क कार्य्यका कर्ता दैवहीं है तो पुरुपको चेष्टाकरनेकी क्या आवश्यकता है, खान करना कराना, दान देना लेना आसन विद्याना, बोलना चालना सब दैव आपर्टी करलेगा ॥ ३९॥

## किं वा शास्त्रोपदेशेन मूढोऽयं पुरुषः किल । संचार्य्यते तु दैवेन किं कस्येहोपदिश्यते ॥ ८० ॥

तथा अनेक प्रकारके शास्त्र उपदेशोसे क्या काम है यह मूर्खपुरूप दैवकी प्रेरणाहींसे हरएक क्रियाम प्रवृत्त होता है इसलिये शास्त्रभी किस किसके उद्देशसे क्या क्या उपदेशकर रहा है अर्थात् देववादीके लिये व्यर्थही है ॥ ४० ॥

## न च निस्पन्दता लोके दृष्टहे शवतां विना । स्पन्दाच फलसंप्राप्तिस्तस्मादैवं निरर्थकम् ॥४९॥

हे रामचन्द्र ! विना मुर्देके हमने कोई जीव इस ससारमे क्रियाशून्य नहीं देखा और क्रियाहींसे तत्तत् फळको प्राप्तिमी होती है इसल्यि देव मानना व्यर्थहीहै॥४१॥

न चामूर्तेन दैवेन मूर्तस्य सहकर्तता । पुंसः संदृश्यते काचित्तस्मादैवं निरर्थकम् ॥४२॥ हे राम ! कई मूर्खलोग दैव तथा पुरुप दोनोको एक कार्ब्यसाधक मानते हैं सोमी ठीक नहीं क्यो कि, अमूर्त अर्थात स्वरूपरहित दैवके साय स्वरूपवाले पुरुषकी समानकर्तृता अर्थात् एक कार्ब्यकर्तृत्व कहीं देखनेमे नहीं आता इस लिये दैव सर्वथा निरर्थक है ॥ ४२ ॥

## विनियोदत्रथ भूतानामस्त्यन्यचेजगत्रये । शेरते भूतवृंदानि दैवं सर्वं कारिष्यति ॥ ४३॥

तांनो छोकोंमे इन भूतोका कोई त्रिनियोक्ता अर्थात् प्रेरक यदि कोई और भी है तो सम्पूर्ण भूतोको अपनी तरफसे वेफिकर होकर सोना चाहिये क्योकि, उनका दैव सब आपही करदेगा ॥ ४३॥

## दैवेन त्वभियुक्तोऽहं तत्करोमीदृशं स्थितम् ॥ समाश्वासनवागेपा न दैवं परमार्थतः ॥ ४४ ॥

इस ऐसी स्थितिवाले कार्ष्यको में देवसे प्रेराहुआ अर्थात् वलात् अभियुक्त कराहुआ करताहूँ यह ऐसी वाणी केवल मुर्खोका आश्वासनमात्र है अर्थात् प्रत्युक्तर देनेका सहारामात्र है वस्तुत: देव कुळ वस्तु नहीं है ॥ ४४ ॥

## मूढैः प्रकल्पितं दैवं तत्परास्ते क्षयं गताः । प्राज्ञास्तु पौरुषार्थेन पद्मुत्तमतां गताः ॥ ४५ ॥

हे रामचन्द्र ! इस दैवकी कल्पना मूर्खेळोगोंने करी है इसीळिये जो छोग दैवपरायण हें वे जहा तहा क्षयहीको प्राप्तहोते हैं और बुद्धिमान् छोग तो जहा तहा अपने पुरुपार्थहीसे उत्तम पदको प्राप्तहुए हैं ॥ ४५ ॥

## ये श्रूरा ये च विक्रान्ता ये प्राज्ञाये च पण्डिताः । तैस्तैः किमिव लोकेऽस्मिस्तत्तद्दैवं प्रतीक्षते ॥ ४६॥

है राम ! जो पुरुष शूरबीर हैं, महावलवाले हैं, बुद्धिवाले हैं तथा पण्डित हैं उन्होंनेमी क्या तत्त्त् दैवकी प्रतीक्षा करी है अर्थात् कमीही नहीं किन्तु बढ़ेलोग स्वउद्योगसाध्य कार्थ्य् जानकर शीघ्र कार्य्यकारी होते हैं, वीचमे किसी असिद्धकल्पित पदार्थकी प्रतीक्षा नहीं करते ॥ ४६ ॥

## कालविद्धिर्विनिर्णीता यस्यातिचिरजीविता। स चेजीवित संछित्रशिरास्तद्दैवमुत्तमम्।। ४७॥

कालगति जाननेवाले ज्योतियी छोगोने जिस पुरुपके चिरकाल जीते रहने का निश्चय किया है वह पुरुप यदि शिर कटजानेसे पीछे भी कुछ काल जीता-रहे तो हम दैवहींकी उत्तमता मानलेबे भाव यह कि, दैबन्न तथा दैव डोनों ही मिथ्या तथा मिथ्यावाटी हैं ॥ ४७॥

## कालविद्धिर्विनिर्णीतं पाण्डित्यं यस्य राघव । अनध्यापित एवासौ तज्ज्ञश्रेद्दैवसुत्तमम् ॥ ४८ ॥

हे रामचन्द्र ! काळवेत्ता ज्योतिर्पालोगोने जिसको जन्मपत्रिका मे पण्डित होना लिखा हो वह यदि अभ्यास करनेसे विनाही कदाचित् पाण्डित होसके तो हम दैव भी उत्तम मानले परन्तु ऐसा देखनेमे नहीं आता इस लिये उद्योग ही सुख्य है ॥ ४८ ॥

### विश्वामित्रेण मुनिना दैवमुत्सृज्य दूरतः । पौरुषेणैव संप्राप्तं ब्राह्मण्यं राम नान्यथा ॥ ४९ ॥

हेराम ! विश्वामित्र मुनिने दैवाशाको दूर कर अपने पुरुषार्थसे ब्राह्मण्य पदको छाम किया है प्रकारान्तरसे नही ॥ ४९॥

## अस्माभिरपरे राम पुरुषेर्मुनितां गतैः । पौरुषेणैव संप्राप्ता चिरं गगनगामिता ॥ ५०॥

हे राम । मैंने या मेरे जैसे और अनेक मुनिलोगोने अपने पुरुपार्थहींसे बहुत कालमे गगनमें गमनको शक्तिको लाम किया है ॥ ५० ॥

## उत्साद्य दैवसंघातं चक्कस्त्रिभुवनोदरे । पौरुषेणेव यत्नेन साम्राज्यं दानवेश्वराः ॥ ५१ ॥

हे राम ! देव समूहका तिरस्कार करके दानवेश्वर राजा बळिने अपने पुरुषार्थु हीसे तीनो ळोकों मे अपने साम्राज्य को जमाया था ॥ ५१ ॥

#### देवं न किंचित् कुरुते न भुंके न च विद्यते । न दृश्यते नाड़ियते केवलं कल्पनेदृशी ॥ ५२ ॥

हे राम ! दैव न कुछ करता है न खाता है और न वस्तुत: कुछ है ही, न देखनेमे आता है और न बड़े छोग इसको आदरपूर्वक मानतेही हैं केवल एक परस्पर ऐसी कल्पना चछी आती है॥ ५२॥

# सर्वमेवेह हि सदा संसारे रघुनन्दन। सम्यक्त्रयत्नात्सवेंण पौरुषात्समवाप्यते॥ ५३॥

हे रघुकुळप्रकाशक रामचन्द्र ! इस ससारमें सपूर्ण वस्तु सदा ही यथार्थ भुरुपार्थ करनेसे प्राप्त होती हैं इसळिये हरएक पुरुपको सम्यक् प्रयत्न करना चाहिये ॥ ५३ ॥

हे राजकुमार ! यह विसष्ठका सिद्धान्त मैने तेरेको अपना पूर्व कथन प्रमा-णित करनेके छिये दिक् प्रदर्शनमात्र दिखळाया है ऐसेही अनेक इतिहास, पुराण, स्मृतिवचनोमे इसी सिद्धान्तको ऋषिळोगोने स्वसिद्धान्तरूपेण छिखा है और प्रारम्धको दुर्योधन जैसे मूर्खोकी भूळके समय छिखा है इस छिये प्रारम्ध पर स्त्पुरुपोको कदापि विश्वास करना उचित नहीं।

इति प्रारम्ध्वे ० एकविशो विश्रामः ॥ २१ ॥

# अथ दाविंश विश्राम २२.

" (राज०) महाराज । आपने जो मेरेको क्रपा कर शास्त्रका गुद्ध सिद्धान्त सुनाया सो उसको सुनकर मेरा चित्त बहुतही प्रसन्न हुआ है वास्तवमे आपका कथन युक्तिप्रमाणयुक्त तथा प्राचीन ऋषि मुनि छोगोके अनुमवपूर्वक है, मैंने मिथ्याही अपनी अल्पबुद्धिसे शास्त्रतत्त्रको न जानकर प्रारम्भपर विश्वास क्रिरक्खा था वस्तुतः यह विश्वास महा हानिकारक है, परन्तु कौन उपाय किया जाने सबसे प्रथम अल्पश्चत नवयुक्त पुरुषोको इधर उधरका थोडासा

रलोक सम्रह देखकर ऐसाही विपरीत निश्चय होजाता है जैसे मेरेहीको आप देखिये यि आप क्या न करते तो में तो अपनी तरफते शास्त्रसिद्धांत सम- झकर अपने घरमे सतुष्ट हो ही चुका था जन्ममर कमी कुछ करनेकी इच्छा न होती, चाहो सर्वस्त्रनाश क्यो न होजाता परन्तु मेरे मनमें कदापि कुछ प्रयत्न करनेका साहस न आता मेरेको अब इस उंचित समय पर श्री मर्तृहार की—

यदा किंचिज्ज्ञोऽहं द्विप इव मदांघः समभवम् । तदा सर्वज्ञोऽस्मीत्यभवद्विलतं मम मनः ॥ यदा किंचित्किचिद्बुधजनसकाशाद्वगतम् । तदा मुखोंऽस्मीति ज्वर इव मदो मे व्यपगतः ॥ १॥

अर्यात् जब मेरेको किचित् (थोडासा ) ज्ञान हुआ था तो हस्तीकी तरह मट अन्य होगया था और मेंने अपने मनमें यही समझिल्या था कि, अब मेरेको कुछ जानना वार्का नहीं है किनु जाननेयोग्य सन जानचुकाहू । परन्तु उसके पीछे जब मैंने विद्वान् छोगोके समागमसे कुछ ज्ञान पाया तो मैंने अपने आपको मूर्ख समझा और मूर्खताका मद मेरा अरको तरह दूर भी हुआ। —इस उक्तिका सार्थक समरण होता है, इत्यादि राजकुमार मनोहरके बचन सुनकर उसके पिता चन्द्रकीर्तिके चित्तमें ऐसा आनद हुआ कि, मानो आजही यह नृतन मनोहर समुत्पन्न होकर मेरे सौमाग्यकी वृद्धि कर रहा है। (प०) हे प्रिय! आपका कथन उचित है कि, सबसे पहिछे दैवहींका सर्वशाख्रिसद्धातत्वेन नवयुक्कोंको ग्रहण होजांता है परन्तु इसमें दोप नवयुक्कोंका नहीं है कितु मूर्ख शासकोका है, युक्कोंके पाठक छोग स्वय मूर्ख हैं शास्त्रतत्त्वको नहीं जानते तो वेही छोग जहा तहा के मनमाने स्छोक बटोरकर छडकोंको शिक्षा देते हैं। एवं उसी को सिद्धात समझकर पढ छिखकरभी आयुभर दुःखही उठाते रहते हैं। अब आप महाराजा हैं आपको उचित है कि, अपने देशमात्रके विशालय तथा पाठशालाओंमें यथायोग्य प्रतंत्र करें अर्थात् नृतनशिक्षाप्रणालीमें 'प्रारम्बने

श्वक' संप्रहंको निकालकर उसके स्थानपर ''उद्योगबोधक '' वचनोका प्रचार करना चाहिये । ( राज॰ ) महाराज ! एक शिक्षाप्रणालीका क्या मैं तो अब यावत् राज्यप्रबन्धका सशोधन किया चाहता हू । आप कृपा करके मेरेको यह उपदेश करे कि, कौन कौन राज्यप्रवन्य कैसे कैसे करना चाहिये जो जिसके अनुसार मैं आयुभर सुखको छाम कर रोषमे यशोमागी बनारहूं और दूसरा विचार यह है कि, आपके उपदेशसे उद्योगका निवास तो मेरे चित्तमे अवस्थ होही चुका है परन्तु वह उद्योग कहा, कैसा करना चाहिये अर्थात कई छोग ऐसी ब्यवस्था छगाते है कि, शारीरिक क्रिया सबी प्रारब्ध पर रहने देनी -चाहिये और पारमार्थिक मार्गमे उद्योग करना चाहिये यदि ऐसा है तौ तो राज्यप्रबंध प्रणाली पूछने की मेरेको कुछ आवस्यकता नहीं है किन्तु केवल मोक्षमार्गमात्र का उपदेशकर दीजिये और यदि यह व्यवस्थामी अल्पश्रुत पुरु-षोहीकी है तो तौ मेरेको आप राज्यप्रवन्य तथा मुक्तिमार्ग दोनोंका उपदेश कींजिये जो जिसमे उगुक्त होकर में उभय्त्र सुखलाम करू। ( पं॰ ) हे प्रिय! अल्पश्रुत मूर्ख छोग अपने घरमे मनमानी अनेक तरहकी व्यवस्था छगाते हैं परन्तु उन मूर्खोंके कहेको सिवांय मूर्खोंके मानता कौन है ? शास्त्रतत्त्व तो वही है जो हम आपको पूर्व कहचुके, रोषरहे अल्पश्रुत मूखोंके कथन सो उनमें किस<sup>-</sup>किसके कहेकी समाछोचना करने बैठे । यदि शारीरिक किया सवहीं प्रारब्धके अधीन मानली जावें तो उन मूर्खोंको मोजन करना या शौच फिर-नाभी कठिन होजावे क्यो कि, यह किया कोई पारमार्थिक तो है ही नहीं और व्यवहारमे उद्युक्त होना उनके सिद्धांतसे विपरीतही ठहरा तो ऐसी दशामें आयु होते ही मरना होगा इत्यादि, इसिंख्ये ऐसे खर्लोंके सिद्धांतोपर विचारकुशल पुरुषोको कदापि निर्भर नहीं रहना चाहिये। (राजकुः ) महाराज! मैंने आपके ताल्य्यंको अच्छी तरह समझिख्या है मेरेकोमी ऐसे मदे मदे सिद्धात अच्छे नहीं लगते परन्तु अब आप मेरेको उभयलोक कल्याणकर मार्गका उपदेश कीजिये। (प॰) हे प्रिय ! उभयळोककल्याणकर तो इस पुरुपके छिये धर्म है। यदिः उसको पुरुष दृढ उद्योगसे धारणकरे तो अवस्य इस छोकमे अम्युदय तथा द्रीयमे कल्याणमागी होता है । ( राजकु० ) महाराज ! मेरे उपयुक्त धर्महीका. आप सक्षेपसे निरूपण कीजिये । (प०) है प्रिय! धर्म यावत् धर्मशास्त्रोमें. सामान्य विशेप मेदसे दो प्रकारके हैं। यावत् प्राणीमात्रकेलिये जिनका धर्म शास्त्रोमे विधान हो वे सामान्य धर्म हैं। जैसे—

# र्थृतिः क्षमा दमोऽस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः । धीर्विद्या सत्यमकोघो दशकं धर्मलक्षणम् ॥ ९२॥

मनु०-अ• ६॥

• अर्थात् वैर्य्यवान् होना, क्षमाशील होना, चित्तका निरोधकरना, चोरी न करनी, पवित्र रहना, नेत्रादि इन्द्रियगणको रोकना, विचारशील होना, आसम्मानी होना, सत्यवादी होना, शान्तस्वमाव होना यह दश आश्रमी पुरुपोंके सावारण धर्म है। अथवा जैले—

#### अहिंसा सत्यमस्तेयं शौचिमद्रियनिश्रहः । एतं सामासिकं धर्मं चातुर्विण्येंऽब्रवीन्मनुः ॥६३ ॥

मनु० अ० १०॥

अर्थात् हिंसक न होना, सत्यवादी होना, चोरी न करनी, पित्रत्ररहना, इन्द्रियोंका संयम रखना यह सक्षेपसे मनुप्रोक्त चारोवणोंके समान धर्म हे, हे प्रिय ! यह शास्त्रप्रोक्त साधारण धर्म प्राणीमात्रके सुखजनक हे इनका एक एक अंशभी जिस प्राणीवर्गमे उत्कृष्ट प्रतीत होता है वही प्राणीवर्ग उत्तनी अशमें विद्वान्गणमें समय २ पर उदाहरणरूपेण वर्णनीय होता है । एव वर्ण आश्रमोंके या किसी एक व्यक्तिविशेपके उद्देशसे जिनका धर्मशास्त्रमे निरूपण हो वे विशेष धर्म हैं । जैसे—

#### प्रजानां रक्षणं दानिमिज्याऽध्ययनमेव च । विषयेष्वप्रसक्तिश्च क्षत्रियस्य समासतः ॥ ८९ ॥

मनु० अ०.१॥

वर्थात् प्रजापालनः करना, अशक्तोको दान देना, यञ्च होमादि करना,

वेदशास्त्रका अध्ययन करना, शब्दस्पर्शादि विषयोंमे न फँसना येह पाच क्षत्रियके सक्षेपसे धर्म हैं। अथवा जैसे—

# शौर्यं तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्व क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३ ॥

भगवद्गी० अ० १८॥

अर्थात् शूरवीर होना, तेजस्वी होना, धैर्य्यवाछे होना, अतिचतुर होना, सुद्धमे पीछा दिखानेनाले न होना, उदार होना, अनेक प्रकारके ऐश्वर्ष्यवाले होना येह सात धर्म क्षत्रिय पुरुपके स्त्रामाविक हैं अर्थात् येह सातों क्षत्रियपुरुपमे अनायास होनेचाहिये इत्यादि, ऐसेही राजा, वैद्य, भिक्षु, सेवक इत्यादि विशेष-व्यक्तिगोक्ते भी जहा तहा विशेष धर्मे धर्मशास्त्रोमे निरूपण किये हैं। (राजकुः) महाराज ! आपके सिद्धान्तानुसार यह अल्पशक्तित्राळा तुच्छ जीव ना संसारके यावत पदार्थोंको सम्यक् जान ही सकता है और न जाननेही की अधिक आवश्यकता है किन्तु स्व स्व धर्मने दढरहनेके लिये हर एक पुरुषको अपना २ धर्म स्मरण रखना चाहिये। इसल्यि मुझे औरोंते विशेष प्रयोजन नहीं मेरेको जो करणीय होवे सो उपदेश कीजिये। ( प० ) हे प्रिय ! तुम क्षत्रिय हो इसिंख्ये पूर्वोक्त क्षात्रधर्मोंको धारण करो उसुर्मेमी आप राजकुमार हो इसिंख्ये पूर्व राज्यप्राप्तिविचारमें कहे राजाके वर्मोंकोमी घारण करो तिसपरमी यदि आपको विशेषरूपसे राजधर्म श्रवणको आकाक्षा होय तो धर्मशास्त्र श्रवण करो । ( राजकु॰ ) महाराज ! मेरेको कर्त्तन्याकर्त्तन्यका विशेषरूपसे उपदेश कीजिये । (पं०) हे प्रियः! तेरेको इसप्रजाके सरक्षणकेल्यि सर्वांतर्यामी परमात्माने इन्द्र, वायु, यम, सूर्य्य, अभि, वरुण, चन्द्र तया कुबेर इन अष्टदिक्पार्लोके अशों ते निर्माणिकया है इसिंख्ये अष्टदिक्पालोंके स्वभावका बर्तावभी तुम्हारेमे अवस्य होना चाहिये । अर्थात् आपको प्रयत्नसे इन्द्र जैसा ऐश्वर्य सम्पादन करना चाहिये॥ १ ॥

वायुवत् चारकों द्वारा सर्वत्रगित् या अनुष्णाशीत स्पर्श या कहींमी विशेष सम्बन्धामाव या प्राणवत् सर्वका जीवन होना चाहिये ॥ २ ॥ यमवत् कृरस्वमात्रसे दुर्जनोंके शासक होना चाहिये अर्थात् गरीबोके सतानेवाले दुर्जनोंके लिये यमराजकी तरह क्रूरस्वमाववाले होना राजाका धर्म है ॥ ३ ॥

एव स्र्यंवत् तेजस्वी तथा प्रजारूप कृपिके पोपक होना चाहिये अर्थात् जैसे स्र्यं अपनी किरणोंद्वारा सर्वत्र कृपिआदिकोमेसे जल खेचलेता है परन्तु खेचला प्रतीत नहीं होता और फिर समयपर वर्षाद्वारा उसी जलको देकर सर्वत्र कृपिको प्रफुछित करदेता है वैसेही आपकोमी चाहिये कि, अपनी प्रजारूप खेतीसे करादिरूप जलको प्रहण करने कालमे प्रतीत न होने परन्तु प्रजाके दुःखिनोचन कालमें मेचवर्पणकी तरह सक्को प्रतीत होने ॥ ४॥

ऐसेही अग्निवत् आपको पवित्र स्वभाववाङे तथा शत्रुकुळढाहक होना चाहिये ॥ ९ ॥

और वरुणवत् शान्त गम्भीर तथा शत्रुशासनके लिये सर्वदा पाशहस्त होना चाहिये ॥ ६ ॥

चन्द्रवत् शीतलप्रकाशक तथा उमयपक्ष प्रजारूप कृषिके पोषक होना चाहिये॥ ७॥

ऐसेही कुवेरवत् वनसम्रही तथा गुह्यकेश्वर होना चाहिये ॥ ८॥

इन अष्टिदिक्पालोके स्वरूपको धारण कर आपको समान दृष्टिसे सर्व प्रजाका पालन करना चाहिये क्यो कि, न्यायपूर्वक प्रजारक्षक राजा धर्मार्थ कामादि पदार्थोंको अनायास लाम करता हुआ अन्तमे अखंण्डयशोमागी होता है और अन्याय करनेवाले अविचारशील राजाका यहाही सर्वस्व नाश तथा सर्वत्र अपकारित होती है परन्तु हे प्रिय! न्यायका मूळ दण्ड है, क्यो कि, विना दण्डसे दुर्जनोंको शिक्षा नहीं होती तथा साधु पुरुपोंको सतोषभी नहीं होता। तथाहि—धर्म प्रति भीष्म:—

दण्डः शास्ति प्रजाः सर्वा दण्ड एवाभिरक्षति । दण्डः स्रुप्तेषु जागर्ति दण्डं धर्मं विदुर्बुधाः ॥ १ ॥ अर्थात् दण्ड ही सम्पूर्ण प्रजाको शासन करता है तथा दण्डही सर्व प्रजाका रक्षक है। शासकोके सोने कालमे दण्डही जाप्रत रहता है इस लिये विद्वान्-लोक दण्डहीको धर्मरूपसे मानते हीं ॥ १॥

## दण्डः संरक्षते धर्मं तथैवार्थं जनाधिप । कामं संरक्षते दण्डस्त्रिवर्गी दण्ड उच्यते ॥ २ ॥

हे राजन् ! धर्म, अर्थ तथा काम इन तीनोका सरक्षण दण्डहीसे होता है इसिल्ये बुद्धिमान् लोग उक्त त्रिवर्ग दण्डहीसे मानते है ॥ २॥

### दण्डेन रक्ष्यते धान्यं धनं दण्डेन रक्ष्यते। एवं विद्वन्तुपाधत्स्व भावं पश्यस्व लौकिकम्॥३॥

धन धान्यादिको रक्षामी दण्डहीसे होती है इसिछ्ये हे विद्वन् राजकुमार! छौकिकमावको देखता हुआ तू उक्त अर्थको निश्चय कर ॥ ३ ॥

#### राजदण्डभयादेके पापाः पापं न कुर्वते । यमदण्डभयादेके परलोकसयादपि ॥ ४॥

अनेक पापी लोग राजदण्डके भयसे पाप नहीं करते एवं अनेक पापी यमके या परलोकके भयसे भी पाप नहीं करते हैं ॥ ४॥

#### परस्परभयादेके पापाः पापं न कुर्वते । एवं सांसिद्धिके लोके सर्वं दण्डे प्रतिष्ठितम् ॥ ६॥

अनेक प्राणी परस्पर भयसे भी पाप नहीं करते हैं इस रीतिते स्वमावसिद्ध सम्पूर्ण दण्डहीसे प्रतिष्ठित प्रतीत होता है ॥ १ ॥

#### दण्डस्यैव भयादेके न खादंति पुरस्परम् । अन्धेतमसि मजेधुर्यदि दण्डो न पालयेत् ॥ ६ ॥

दण्डहीके भयसे अनेक प्राणी आपसमे एक दूसरेको खाते नहीं हैं यह ससार यदि दण्डसे सरक्षित न होय तो शीव्रही अन्धतममे निमझ होजाय ॥ ६॥

#### यस्माददान्तान्दमयत्यशिष्टान्दण्डयत्यपि । दमनादण्डनाचैव तस्मादण्डं विदुर्बुधाः ॥ ७ ॥

यह दण्ड अदान्त (इन्द्रिय छोलुप) पुरुषोंको दमन करता है तथा अशि-ष्टंपुरुषोंको दण्डन करता है। एव दमन तथा दण्डन ही करनेसे विद्वान् छोग - इसको दण्ड कहते हैं॥ ७॥

#### असंमोहाय मर्त्यानामर्थसंरक्षणाय च । मर्यादा स्थापिता लोके दण्डसंज्ञा विशापते ॥ ८॥

े हे राजन् ! मनुष्योको न्याकुलतासे वचानेकेलिये तथा अनेक प्रकारके अर्थके संरक्षणंके लिये यह टण्ड नामको एक प्राचीन मर्यादा स्थापनकरी चलीआती है ॥ ८ ॥

#### यत्र श्यामो लोहिताक्षो दण्डश्चरति सूद्यतः । प्रजास्तत्र न मुद्यन्ते नेता चेत्साधु पश्यति ॥ ९ ॥

जिस देशमे स्थामवर्ण तथा रक्तनेत्रोवाला दण्ड समुद्यत हुआ विचरे हैं उसदेशकी प्रजा कदापि मोहको प्राप्तनहीं होती परन्तु प्रजाके नियन्ता राजाकी जजापर साधु दृष्टि होनीचाहिये॥ ९॥

#### ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थश्च भिक्षुकः। दण्डस्यैव भयादेते मनुष्या वर्त्मनि स्थिताः॥१०॥

ब्रह्मचारी, गृही, वानप्रस्थ या भिक्षुक, सन्यासी येह सबी लोक दण्डहीके भवसे न्यायमार्गमें वर्तमान हैं ॥ १०॥

#### नाभीतो यजते राजन् नाभीतो दातुमिच्छति । नाभीतः पुरुषः कश्चित्समये स्थातुमिच्छति ॥११॥

हे राजन् ! भयसे विना ना कोई यजन करता है और न कोई किसीको कुंछ दियाही चाहता है एव भयसे न्याय विना कोईभी पुरुष नियत काछ या संकेतपर स्थिर रहनेकी इच्छामी नहींकरता ॥ ११ ॥

#### नाछित्त्वा परमर्गाणि नाकृत्वा कर्म दुष्करम् । नाहत्वा मत्स्यघातीव प्राप्नोति महतीं श्रियम्॥१२॥

हे प्रिय ! कोईमी पुरुष परमर्भ को न छेदन करके तथा कईएक दुष्कर कर्मोंको न करके या मत्स्यधातीकी तरह दूसरोका घात न करके महती श्री अर्थात् महासमृद्धिको प्राप्त नहीं होसकता ॥ १२॥

## नाम्रतः कीर्तिरस्तीह न वित्तं न पुनः प्रजा। इन्द्रो वृत्रवधेनैव महेन्द्रः समपद्यत ॥ १३॥

ृ इस ससारमे ऐसाही देखनेमे आता है कि, अधातक पुरुपकी ना इस स्तार मे कीर्ति होती है और न उसकी कहींसे धन मिळता है एव न उसके कुछ प्रजाही होती है, भाव यह कि, जैसे इन्द्रने क्रियास्त्रको मारकर महेन्द्र पदको छामिकया वैसेही प्रजा, धन, समृद्धि, कीर्ति इत्यादि ससारके अनेक पदार्थ धातुक पुरुषहीको प्राप्त होते हें ॥ १३ ॥

# ्नहि पश्यामि जीवन्तं लोके किंचिदहिंसया।

्सत्त्वैः सत्त्वा हि जीवन्ति दुर्बलैर्बलवत्तराः ॥ १४ ॥

यदि निचारकर देखा जाय तो विना हिसासे इस जीवको जीनाही कठिन है. देखाजाता है कि, बळवाळे जीव दुर्बळोको बळात् खायकर अपना जीवन करते हैं ॥ १४ ॥

#### ं नकुलो सूषकानत्ति बिडालो नकुलाँस्तथा। बिडालमत्ति श्वा राजञ्छानं व्यालमृगस्तथा॥१५॥

देखाजाता है कि, नकुछ अर्थात् निउछा चूहोको खाजाता है और नकुछको विदाछ खाजाता है। एव विदाछको कुत्ता खाजाता है। ऐसेही कुत्तेको सर्प भूगादि खाजाते है। १५॥

्तानत्ति पुरुषः सर्वान्पश्य कालो यथा गतः। प्राणस्यात्रमिदं सर्वं जंगमं स्थावरं जगत्॥ १६॥ सर्प मृगादिकोको पुरुष खाजाता है, हे राजन् ! ऐसेही काल जाता है तूं दृष्टिदेकर देख, इसल्यिये यह स्थावर जगमरूप यावन् जगन् प्राणोहीका अन अर्थात् मक्ष्य प्रतीत होता है ॥ १६॥

#### विधानं दैवविहितं तत्र विद्वान्न मुद्यति । यथा सृष्टोऽसि राजेन्द्र तत्तथा भवितुमईसि॥३७॥

जैसे रचना परमेश्वरने रची है उसमे विद्वान् पुरुपको मोह नहीं होता इसिक्टिये हे राजेन्द्र ! तेरेकोमी जैसा ईश्वरने बनाया है वैसाही उचित आचरण कर ॥ १७ ॥

#### विनीतकोथहर्षा हि मन्दा वनसुपाश्रिताः । विना धनं न कुर्वन्ति तापसाः प्राणयापनस् ॥१८॥

संसारके हर्प शोकको दूरकर जिन मन्द स्त्रभाववाछे तपस्त्री छोगोने वनका आश्रयण किया है वे तपस्त्रीछोग भी अपने प्राणोंका निर्वाह विना धनसे नहीं करसकते ॥ १८॥

#### उदके बहवः प्राणाः पृथिव्यां च फलेषु च । न च कश्चित्र तान्हन्ति किसन्यत्प्राणयापनस्॥१९॥

हे राजन् ! जलमे पृथिवीमें फलोमे अनेक प्रकारके प्राणी रहते हें परन्तु ऐसा कोई पुरुप नहीं है कि, जो जल न पीव या फल न खावे या भूनिपर व्यवहरण न करे किन्तु सबही करते हैं तो फिर इससे पूरे प्राण यापन और क्या है ॥ १९॥

#### सूक्ष्मयोनीनि भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित् । सूक्ष्मणोऽपि निपातेन येषां स्यात्स्कन्धपर्ययः॥२०॥

हे प्रिय ! अनेक जीव ऐसे सूक्ष्म हैं कि, वे टेखनेमे नहीं आते किन्तु तर्कगम्य हें अर्थात् तर्कसे उनकी कल्पना करसकते हैं । ऐसे सूक्ष्म जीवोपर यदि थोडा-सामी आघात होजाय तो उनका शरीर छूटजाता है ॥ २० ॥

#### त्रामात्रिष्कम्य मुनयो विगतकोघमत्सराः । वने कुटुम्बधर्माणो दृश्यन्ते परिमोहिताः ॥ २१ ॥

काम, क्रोध, मद, मत्सरादि दोष रहित होकर मुनिलोग ग्रामको छोडकर बनको प्राप्त हुएभी वहां जंगलहीमे कुटुम्बर्घमवाले देखनेमे आते हैं ॥ २१॥

# भूमिं भित्त्वौषधीं छित्त्वा वृक्षादीनण्डजान्पश्चन् । मनुष्यास्तन्तते यज्ञांस्ते स्वर्गं प्राप्नुवन्ति च ॥ २२ ॥

पृथिवीका खोदन करके अनेक प्रकारकी ओषधियोको काटके अनेक दृक्ष छतादि तथा कई एक पशु पक्षियोको मारके मनुष्य यज्ञ करते हैं फिर वे स्वर्गको प्राप्त होते हैं अर्थात् शास्त्रने उनको स्वर्गप्राप्ति कही है ॥ २२॥

#### दंडनीत्यां प्रणीतायां सर्वे सिद्धचन्त्युपक्रमाः । कौंतेय सर्वभूतानां तत्र मे नास्ति संशयः ॥ २३ ॥

हे कुतापुत्र ! सपूर्ण भूतों मे दडनीतिके प्रचार करनेसे सब ही कार्थ्य चहजही सिद्ध होजाते हैं । इस वार्तीमे मेरेको रश्चकमी संदेह नहीं है ॥ २३ ॥

#### दण्डश्चेन्न भवेङ्घोके विनश्येयुरिमाः प्रजाः । जले मत्स्यानिवाभक्षन्दुर्बलान्बलवत्तराः ॥ २४ ॥ .

यदि इस लोकमें संरक्षक दण्डे विराजमान न होय तो प्रजाके विनाश होनेकी भी समावना होसकती है क्यों कि, दुर्बल जीवोंको बलवाले प्राणी जलमत्स्योंकी तरह एक दूसरेको खाजानेमे कुलभी देरी न करें ॥ २४॥

# सत्यं चेदं ब्रह्मणा पूर्वमुक्तं दण्डः प्रजा रक्षति साध-नीतः । पश्यामयश्च प्रतिशाम्यभीताः सन्तर्जिता दण्डभयाज्वलन्ति ॥ २५ ॥

यह बार्ता पहलेही ब्रह्माने सच कही है कि, अच्छी रातिसे जोडाहुआ दण्डही इस प्रजाका रक्षक होता है देखों अग्नियामी बुझवादेनेक मयसे तिरस्कृत होकर दण्डहींके मयसे देदीप्यमान प्रज्ज्ज्ञित होती हैं॥ २५॥

#### अन्धंतम इवेदं स्यात्र प्रज्ञायेत किंचन । दण्डश्रेन्न भवेछोके विभजनसाध्वसाध्वित ॥ २६ ॥

यह ससार सारा अन्धेरगुवारको तरह होजावे तथा किञ्चिदिप विशेषरूपसे जान न एडे यदि अच्छे बुरे पदार्थका विभाजक इस क्रोकमे ढण्ड विराज-मान न होवे तो ॥ २६ ॥

#### येऽपि संभिन्नसंर्यादा नास्तिका वेदिनंदकाः। तेऽपि भोगाय कल्पन्ते दण्डेनाञ्च निपीडिताः॥२७॥

जो लोग शिष्टोंकी मर्थ्यादाको नहीं मानते वेद तथा परलोकको भी नहीं मानते वे लोगर्भा दण्डसे शासितहुए अनेक प्रकारके मोगोके विधायक होते हैं अर्थात् राजदण्डके डरसे राजाके हरतरहसे अनुकूल होते हैं॥ २७॥

#### सर्वो दण्डजितो लोको दुर्लभो हि शुचिर्जनः । दण्डस्य हि भयाद्गीतो भोगायैव प्रवर्त्तते ॥ २८ ॥

यह ससार सारा ही दण्डसे जीताहुआ है जिसको कोई दण्ड दिहत न करसके ऐसे पिनत्र पुरुषका मिळना कठिन है दण्डहींके भयसे यह जीन उचित मोगके ळिये प्रवृत्त होता है॥ २८॥

#### चातुर्वर्ण्यप्रमोदाय सुनीतिनयनाय च । दण्डो विधात्रा विहितो धर्मार्थौ सुवि रक्षितुम्॥२९॥

ब्राह्मणादि चारों वर्णोंके आनन्दके लिये तथा श्रेष्ठ नीतिके प्रचारके लिये स्था धर्म और अर्थको भूमिपर सरक्षणके लिये यह दण्डका विधान ब्रह्माने किया है।। २९ ॥

#### यदि दण्डान्न विभ्येयुर्वयांसि श्वापदानि च । अद्यः पश्यन्मनुष्यांश्च यज्ञार्थानि हवींषि च॥३०॥

कुत्ते, बिल्ली, पञ्च. पक्षी इत्यादि यदि टण्डसे न डरें तो ये मनुष्योंके देखतेही ् यज्ञकेलिये बनाई हविको खानेमें विलम्ब न करें ॥ ३० ॥

#### न ब्रह्मचार्थ्यधीयीत कल्याणी न दुहेत गाम् । न कन्योद्रहनं गच्छेचदि दण्डो न पालयेत् ॥३१॥

यदि दण्डकी शासना शिरपर न होय तो ब्रह्मचारीका पढना या सुन्दर स्त्रीका गोदोहन करना तथा कन्याका विवाहित होना कठिन है ॥ ३१॥

# विश्वग्लोपः प्रवर्तेत भिद्येरन्सर्वसेतवः । ममत्वं न प्रजानीयुर्थेदि दण्डो न पालयेत् ॥ ३२ ॥

हे प्रिय ! यदि दण्ड पार्ळना करनेवाला न होय तो एकदम यावत् ससारके प्रवन्वोंके लोपहोनेकी सम्भावना है तथा सबही नियमोंके टूटनेकी सम्भावना है एवं परस्पर ममत्वके भी दूरहोनेकी सम्भावना है ॥ ३२॥

#### चरेयुनीश्रमधर्मं यथोक्तं विधिमाश्रिताः।

#### न विद्यां प्राप्रुयात्कश्चिद्यदि दण्डो न पालयेत्॥३३॥

यथोचित विधिपूर्वक वर्णाश्रमोर्क धर्मोंको मी कोई आचरण न करे यदि दण्ड पाळना करनेवाळा न होय तो किसीको विद्यामे अभ्यास करना मी कठिन है ॥ ३३॥

## न चोष्ट्रा न बलीवर्दा नाश्वाश्वतरगर्दभाः । युक्ता वहेयुर्यानानि यदि दण्डो न पालयेत् ॥३४॥

उष्ट्र, बैठ, घोडा, खचर, गर्दम इत्यादि अनेक जीव जोडेहुए दण्डशासनासे विना यानादिको कभी नहीं खैच सकते अर्थात् ये सबही जीव दण्डहींसे डरते सब कार्य्य करते हैं ॥ ३४॥

#### न प्रेष्या वचनं कुर्धुर्न बाला जातु किहैचित्। न तिष्ठेद्यवती धर्मे यदि दण्डो न पालयेत्॥३५॥

यदि दण्ड शासक न होय तो नौकर या बालक आज्ञाको कमी न मानें एव स्त्रीमी अपने पतिको कुळ न पहचाने अर्थात् दण्ड विना उसके भी स्वतन्त्र होनेक्का सम्भावना होसकती है ॥ ३९ ॥

## दण्डे स्थिताः प्रजाः सर्वी भयं दण्डे विदुर्वेघाः । दण्डे स्वर्गी मनुष्याणां लोकोऽयं सुप्रतिष्ठितः ॥३६॥

हे राजन् । येह सम्पूर्ण प्रजा दण्डहीके आश्रय स्थित हैं मित्राय टण्डके दूसरी प्राणियोंको कोई मीति नहीं है दण्डके होनेहीसे मनुष्योको इस छोकमें स्वर्गसुखका अनुभव होता है दण्डहीके अधीन इस छोककी स्थितिमी प्रतीत होती है ॥ ३६ ॥

#### न तत्र कूटं पापं वा वंचना वापि दृश्यते । यत्र दृण्डः छुविहितश्चरत्यारिवनाशनः ॥ ३७ ॥

हे प्रिय! जिस देशमे राजाका दण्ड दुष्टोके उमन करनेके छिये तथा साबु पुरुपोंकी रक्षा करनेके छिये उग्रुक्त रहता है वहा मिथ्या बोलना, पाप, ठग, चोरी इत्यादि दुराचारोका नामभी नहीं रहता॥ २०॥

#### हिनः श्वा प्रलिहेहङ्घा दण्डश्चेन्नोद्यतो अवेत् । हरेत्काकः पुरोडाशं यदि दण्डो न पालयेत् ॥३८॥

यदि दण्डका भय न दिखलाया जाय तो कुत्ते तथा काकोके यज्ञके पुरो-डाञ्च तथा हिव भी खाजानेकी सम्भादना है अर्थात् दण्डहींसे भय मानकर ये जीव पीछे हटे रहते हैं॥ ३८॥

#### अर्थे सर्वे समारम्भाः समायाता न संशयः । स दण्डेन समायातः पश्य दण्डस्य गौरवम् ॥ ३९॥

हे राजन् ! ससारके यावत् कार्य्य धनहीसे होते हें इस बार्ताका हरएक विज्ञको निश्चय ही है परन्तु वह धन दण्डहीते राजाको मिळता है इसिछ्ये दण्ड-हीको सबका मुख्य गुरु जानना चाहिये ॥ ३९॥

लोकयात्रार्थमेवेह धर्मप्रवचनं कृतम् । अहिंसा साधु हिंसेति श्रेयान्धर्मपरित्रहः ॥ ४० ॥ शास्त्रोमे अनेक स्थानोमे अहिंसाको साधु लिखा है तथा अनेक प्रकरणींमें हिसामी लिखा है इन दोनोका धर्म प्रवल्हासे विधान केवल लोकयात्राके लिये है अर्थात् जहा लोकमे हिसाहीसे अनेक प्रजाको सुख होय वह हिंसामी राजाको धर्मरूप है ॥ ४० ॥

#### नात्यन्तं ग्रुणवित्किश्चित्र चाप्यत्यन्तिनिर्गुण्म् । उभयं सर्वकाय्येषु दृश्यते साध्वसाधु वा ॥ ४१ ॥

इस ससारमे सर्वदा सर्वागगुणप्तित कोई वस्तु नहीं और नहीं कोई अत्यन्त निर्गुण है । किन्तु ससारका पदार्यमात्र गुणदोषमय ही प्रतीत होता है ॥ ४१ ॥

#### पश्चनां वृषणं छित्त्वा ततो भिन्दन्ति मस्तकम् । वहन्ति बहवो भारान्बध्नन्ति दमयन्ति च ॥४२॥

देखा जाता है कि, लोक प्रयम पशुओं के वृपण (अण्डकोष) छेदन करते हैं फिर उनके मस्तक भेदन करते हैं। ऐसे करनेसे वे अनेक तरहके भार बहन करते हैं और उन पशुओं के स्वामीभी उनको ब्रॉध सकते हैं ताड़ सकते हैं॥ ४२॥

#### एवं पर्य्याकुले लोके वितथैर्जर्जरीकृते। तैस्तैन्यीयैर्महाराज पुराणं धर्ममाचर॥ ४३॥

इत्यादि पूर्वोक्त रीतिसे सारा ससार आच्छादन होरहा है तया विचित्र अन्यथाभावोंसे जर्जरीभूत होरहा है, हे राजन् ! आपको मी उन २ प्राचीन न्यायप्रणालियोसे प्रचलित पुराने धर्मपर चलना योग्य है ॥ ४३ ॥

#### जपं देहि प्रजां रक्ष धर्मं समनुपालय । अमित्राञ्जहि कौतेय मित्राणि परिपालय ॥ ४४ ॥

हे राजन् ! जप दान करो, प्रजाका सरक्षण अपने धर्मका पालन करो शत्रुगणका विनाश करो तथा मित्रमण्डलका पालन करो ॥ ४४॥

#### मा च ते निम्नतः शत्रून्मन्युर्भवतु पार्थिव । न तत्र किल्बिषं किंचित्कर्तुर्भवति भारत ॥ ४५ ॥

हे पृथ्वीपाल ! रात्रुनारा करनेमे तेरेको कढापि सोच या शोक नहीं होना चाहिये क्यो कि, राजाको रात्रुनारा करनेसे धर्मशास्त्रमे पाप नहीं लिखा है ॥ ४९ ॥

#### अपि श्राता सुतोऽध्यों वा श्वशुरो मातुलोऽपि वा । नादण्डचो नाम राज्ञोऽस्ति धर्माद्विचलितःस्वकात् ४६

हे राजन् ! राजाको धर्मसे त्रिपरीत हुआ अपना सहोदर माई, पुत्र, मोळिळ-या पुत्र, श्वशुर या मामा इत्यादि कोईमी अदण्डनीय नहीं हें अर्थात् न्यायकारी राजाको सबको उचित दण्ड देना धर्म है ॥ ४६ ॥

हे प्रिय ! यह उपदेश मारत शान्तिपर्वके १९ अध्यायमे मीष्मने युधिष्टिर को किया है प्रसगसे वही मैंने आपको सुनाया है इसिल्ये आपको मी उचित है कि, आप युधिष्टिरकी तरह धर्मधूर्वक राज्य करे ।

इति द्वाविशो विश्रामः ॥ २२ ॥

# अथ त्रयोविंश विश्रास २३.

--{===+-

(राजकु०) महाराज ' आपने दण्डनीतिका उपटेश बहुतही उत्तम कहा यदि औरमी कुछ मेरेको करणीय होय तो किह्ये । (प०) हे प्रिय ! आपको हरएक विद्याके वृद्ध विद्वानोका सटैव सेवन रखना चाहिये प्राय: पुराने राजनी-तिकुशळ पुरुपोका सहवास तथा उनहीं के साथ सिवनय नम्रवचन वोळने चाहिये, हे प्रिय ! प्राचीन नीतिनिपुण पुरुपोके सेवन करनेवाळा राजा कटापि कहीं परामवको प्राप्त नहीं होता ऐसेही आपको वेटविद्या राजनीति तर्कशास्त्रादिमे मी अम्यास करना चाहिये तथा हरएक छोकोपकारी विद्याके विद्वानोका पाळन करना

चाहिये । हे प्रिय । अनेक प्रकारको विविध विद्याहीके आश्रय राज्यवैभवकी स्थिति है जिस राजाके राज्यमे विद्वान् छोगोका हास होजाता है उस राजाका राज्य शीष्रही भूत खेलकी तरह कहींमी टील नहीं पडता एव राजाको अपने राज्यके स्त्राधीन रखनेके लिये जितेन्द्रिय होना चाहिये जो मूर्ख राजा होकर अपनी शक्तिसे या बुद्धिसे विषय सेवन नहीं करता वह मूढ जीताही मुदोंकी तरह राज्या-धिकारसे किनारे होय कर या असान्य रोगातुर हुआ शेपमे प्राण देताहै। या प्रबछ रात्रगणसे स्वराज्यस्वत्व छिनवाय कर रोषमे दीन होकर मूर्खमण्डल मे त्राण छेता है। हे प्रिय! इस छोकमे जैसे दुर्दशा व्यसनी राजाकी होतीहै ऐसे परमात्मा किसी शत्रुकोभी न करे मैंने इस अपनी छोटीसी आयुमें अनेक व्यसनी राजे धिलमे मिळते देखे क्यों कि ज्यसनी अपने ज्यसनसे प्रमादी होताहै तो उस समयमें शत्रुगणको अवसर मिछताहै वे उसीवक्त मिछकर उस मूर्जी रार्डोकी ख़शामद-वालेको निकाल बाहर करते हैं तथा वहा अपना अधिकार जमाते हैं । एवं जिस व्यसनी राजाके कर्मचारीछोग कुशरूही परन्तु उसको व्यसनसे वारणकी सामर्थ्य न रक्खे तो ऐसे राजाका राज्य नष्ट तो नहीं होता परन्त थोडे ही समयके पीछे वह मूजी आप खय ऐसा होजाता है कि, सिवाय पिशाब करनेके या औपधी खानेके उसको दुनियामे दूसरा कार्च्यही नहीं रहता असाध्यरोग-पीडासे राज्यवैभव भोगशक्ति नष्ट होजातां है तो वह मृद्ध उत्तम २ मोगोको देख २ कर ठळचाताही मर जाताहै, हे प्रिय ! पुस्त्वशक्ति हीन पुरुपको स्त्री काष्ट्रके थमलेको तरह जानती है और व्यसनी पुरुपका सामर्थ्यही क्या है जो उसका सताप करसके वहा कोई राज्यकी इक्सनतका काम नहीं है किन्तु शारीरिक बलकी अपेक्षा है जिसको मूजी अपनी मूर्खतासे नष्ट करचका है तो कहिये अव उमयत्र सतोष कैसे रहे ? हे प्रिय ! जिस मले पुरुषको मोजनका निमत्रण दिया जाय और भोजन करानेवाला निर्लब्ज टिचत समयपर भोजन करवादेनेकी सामर्थ्य न रक्खे तो कितनी शर्मको बात है विकार है उसके भोजनके लिये ! वुळानेको घरमे कुळमी नहीं तो टाता और उटार बना चाहता है एवं जो तृष्णालु पुरुष दो दिनके खाने योग्य पदार्थको एकही दिनमे खाजा-जायगा तो वह अवश्य विश्वचिकाकी बीमारीसे मरेगा, हे प्रिय ! जिसको राज्य-

वैभव के मोगनेको भी बुद्धि नहीं है वह राज्यवैभवको सम्पादन क्या करेगा घूळ ? या जिसको स्वात्मसरक्षणको भी तमीज नहीं है वह प्रजाका सरक्षण क्या करेगा माका शिर ? भाव यह कि, व्यसनी पुरुप कदापि राज्यवैभवको भोग नहीं सकता किन्तु शीघ्रही अपनी व्यसनामिमे पतगको तरह जलकर मरजाता है। इसलिये राजाको व्यसनाग्निसे वचनेकेलिये सर्वदा सावधान रहना चाहिये और व्यसनामिमे डालनेवाले जन्म जन्मान्तरके भूखे नीच पामर मित्रमण्डलका भी राजाको अवश्य त्याग करना चाहिये । किन्तु सदा अपने हितको चाहने-वान्त्र दूरदर्शी तथा नीतिनिपुण बृद्धोका सग रखना चाहिये. हे प्रिय ! राजाको परमात्माने प्राणीमात्रको भासनाके छिये निर्माण किया है इसलिये राजाको प्रमादी या न्यसनी कदापि नहीं होना चाहिये अन्यथा शीव्रही अपने समेत अपने सर्वस्वको धूलिमे मिलाकर शेपमे यमलोकमे निवास करनेमें कुछ देरी न करेगा, हे प्रिय! इस पूर्वोक्त कथनसे हमारा यह तात्पय नहीं है कि. रानाको सांसारिक विषयसुखका अनुभवही नहीं करना चाहिये किन्त यह ै कि. राजा जो करे सो सब सयमसे करे जैले परमेश्वरने राजाको सर्वप्राणि-योका शिरोमणि बनाया है वैसेही उसके भोग्यपदार्थ भी सर्वोत्तम ही बनाये र्ह परन्तु राजाको अपनी बुद्धिसे उनको उपयोगमें छाना चाहिये। हे प्रिय ! शब्द, स्परा, रूप, रस, गन्य ये पाच प्राणीमात्रके वाह्य भोग्यविपय हें । और काम, क्रोब, छोभ, मोह, अहकार येह पाच प्राणीमात्रके चित्तके विकार हैं इनमें प्रथम पाचकों जब इस जीवको अप्राप्ति होती है तो सबसे प्रथम चित्तका विकार काम अर्थात् कामनाकार होता है (१) कामना अनुसार प्रयत्न करनेसे यदि कदाचित् किसी प्राणीको उक्त पाचोंनेसे किसी एक विषयकी कोई एक अश देयात् मिछने भी छगे तो उस मिछनेमें प्रतिबन्धक होनेवाछे पर उसी वक्त चिचका परिणाम क्रोधाकार होता है (२) ण्य यथाशक्ति प्राप्त त्रिपयके त्यागनेमें असमर्थ होना ही चित्तका छोमाकार परिणाम है ( ३ ) उक्तविपयोमें फॅसकर उनसे छूटनेकी सामर्थ्य भी न रहनी चित्तका मोहाकार परिणाम है ( ४ ) दूसरेके

पास अपनेसे न्यून विषयसम्पत्ति देखकर चित्तमे अभिमान विशेषका नाम अहंकारा-कार परिणाम है ( ५ ) हे प्रिय ! यह हमने आपको साधारण छोकस्थित कही है प्रन्तु राजामे सब इससे विपरीत होना चाहिये क्यों कि. राजाको कोई विषय अप्राप्त नहीं हैं इसलिये राजामे काम का अमाव होना चाहिये (१) राजा की साधारण विपयप्राप्तिमे किसी जीवको बीचमे प्रतिवन्धक होनेकी ताकत नहीं है इसलिये राजाको कोधभी नहीं होना चाहिये (२) राजाको समय २ पर अनेक प्रकारके मोग्यपदार्थ स्वय प्राप्त होनेको सम्भावना है इसल्बि प्राप्तविषयके त्यागनेमे असमर्थरूप लोमभी राजामे कमी नहीं होना चाहिये (३) राजाको मोग्यपदार्थ कोई दुर्छम नहीं हे कितु एकके नष्ट होनेसे या उसको स्वय छोडदेनेसे उसके स्थानापन दूसरा उससेमी अच्छा इस परमेश्व-रकी सृष्टिमें नृतन तैयार है इसल्यि किसीएक निशेष पदार्थके साथ प्रेमकरके व्यामोहसागरमे हुबना राजाकी मूर्खता है । भाव यह कि, राजाका किसीभी, पढार्थविशेपमे कदापि अधिक प्रेम नहीं होना चाहिय ( ४ ) एव कदाचित भोग्य पदार्थको लाभकर अभिमानवृत्तिभी छोटे चित्तके साधारण पुरुषकी होती है इसिटिये सर्वदा अनायास सिद्धविषय ब्यूह्वाछे विमलस्त्रात गम्भीर हार्द महाराजको अभिमान या अहकार करनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है (५) हे प्रिय ! शिकार खेळना १ ज्ञा खेळना २ दिनका सोना ३ वृथा किसीकी निन्दा स्तुति करनी ४ ख्रियोंसे अधिक प्रेम रखना ५ शराब पीना ६ गानेब-जाने आदिका सुनना ७ विना प्रयोजनसे इधर उधर घूमना ८ ये अष्ट व्यसन हैं इनसे प्रेम करनेवाला राजा बहुतही शीघ्र विनाशको प्राप्त होता है इमलिये राजाको निन्धेसनी, उद्योगी, साहसी, दृढप्रतिज्ञ, सत्यवादी, प्रजापालक तथा श्राचीर होना चाहिये । ऐसेही राजाको अपने राज्यके अनुरूप पाच सात या दश मन्त्री ,नियत करने चाहिये वे राजधर्म नीतिमें कुशल, कुलीन, विद्वान्, दूर-दशीं तथा वर्मात्मा होने चाहिये इनहीं साथ राजाको हरएक राज्यप्रवन्य चिन्तन करना चाहिये ऐसेही कुळीन, शुचि, चतुर, विद्वान्, राजभक्त, वार्ताको ्रसारण रखनेवाला, इशारेके समझनेवाला, देशकालानुरूप वर्तनेवाला, दढ रापिरवाला, निर्भय, बोलचालमे कुशल दूतमी होना चाहिये। बस इन दूत मंत्रियों के शिरपर ही सारे राज्यकी बुन्याद होती है, यदि दैवात इनका मेळ अच्छा मिलता चलाजाय तो राज्यप्रवन्ध कोई दिन वनारहता है और यदि इनका जुडाव अच्छा न होय अर्थात् इनमे कोई एक या टो नीच हो या परस्पर राग् द्वेप, ईर्पा वखीळी अधिक फैळजाय तो राजाके देखतेही उसका राज्य इन्द्रप्रतिम भी क्यों न होय थोडेही कालमे भूतखेलकी तरह दृष्टिगोचर कदापि नहीं होगा यद्यपि राज्यकार्य्यमे रहकर पुरुपका रागद्देषसून्य रहना महा दुर्घट है तथापि विचारशीळ पुरुषको आपसमे के, तुच्छ रागद्देपसे सारे राज्यमात्रमें हानि पहुँचानेत्राली कोई चेष्टा कटापि नहीं करनी चाहिये । राजाका निवास स्थान नगरके मध्य या एक किनारेपर दृढ चौरादिके गमनायोग्य राजप्ररूपोंसे चारों ओर सरक्षित तथा खच्छ हवादार होना चाहिये। अपनी प्रजाके बिद्वान् छोग राजाको यथायोग्य राज्यप्रवन्धोमे नियुक्त करने चाहिये तथा शूरवीर छोगोको जंगी सेनामे नियत करना चाहिये । प्रजाके छोगोसे भूमिकर ( उपजका छठा-माग ) छेना चाहिये उसके दश माग बनाकर एक भाग प्रति वर्ष कोशमें जमा रखना चाहिये, एक भागमेंसे पाठशाला, धर्मशाला, अनाथालय, औषधर-लय इत्यादि धर्मकार्थ्य करने चाहिये, शेप रहे अष्टमार्गोका प्रजासरक्षक तथा राज्यसरक्षक पुलिस और जगीसेनामे खर्च करना चाहिये इस उभयसरक्षक सेनाका युद्धाभ्यास अर्थात् कवाइदः प्रतिदिन नियत समयपर होना चाहिये। मरनेसे उरनेवाला पुरुप जगी सेनासे निकाल देना चाहिये। और राजाका तो युद्धेसे विना मरना या शस्त्रोसे विना दूसरेको नमन करना धर्म ही नहीं है-

#### तया हि अर्जुनः।

# क्षत्रियाणां महाराज संग्रामे निधनं मतम् । क्षात्रधर्मो महारोद्धः शस्त्रनत्य इति स्मृतः ॥ १ ॥

मारत शां० अ० २२ स्लो० ५॥

हे महाराज ! क्षत्रियलोगोंका युद्धहीमें मरना श्रेष्ठ है अर्थात् खाटपर मरनेंर्स् १३ क्षियके नामको छजा है यावत् धर्मोंसे क्षत्रियका धर्म इसीछिये मयानक है कि, इसमे सिवाय शस्त्रोंके दूसरे किसीको नमस्कार करनेकी भी आज्ञा नहीं है॥ १॥

#### भीष्मः।

#### त्राह्मणानां यथा धर्मो दानमध्ययनं तपः । क्षत्रियाणां तथा कृष्ण समरे देहपातनम् ॥ २ ॥

हे कृष्ण ! जैसे ब्राह्मणोंका सहज धर्म दान देना, विद्या पढना, तप करना आदि है वैसेही क्षत्रियका केवळ युद्धमें प्राणदेना मात्र है अर्थात् युद्धसे विना क्षत्रियका मरना सर्वथा पार्परूप है और युद्धमें मरना मात्र धर्म है ॥ २ ॥

#### पितॄन्पितामहान्त्रातॄनगुरून्सम्बन्धिबान्धवान् ॥ मिथ्याप्रवृत्तान्यः संख्ये निहन्याद्धर्म एव सः ॥३॥

पिता, पितामह, आता, गुरु, सम्बन्धी या वन्धुवर्गमें कोईमी मिथ्या प्रवृत्ति-बाला हो जो युद्धमे इनके विनाशमे संकोच नहीं करता वही धर्मात्मा क्षत्रिय है॥३॥

#### समयत्यागिनो छुन्धान्गुह्ननिष च केशव । निहन्ति समरे पापान्क्षत्रियो यः स धर्मवित् ॥४॥

हे केशव ! जो छोमके वश होकर समयपर अपना त्यागकरे वह चाहे गुरु मी क्यों न हो क्षत्रियको उसके मारड़ाळनेका दोष नहीं है उछटा युद्धमें उनके - मारनेसे धर्म होता है ॥ ४ ॥ '

## लोहितोदां केशतृणां गजशैलां ध्वजद्वमाम् । महीं करोति युद्धेषु क्षत्रियो यः स धर्मवित् ॥ ५ ॥

जो क्षत्रिय पुरुष युद्धभूमिको छोट्ससे जलवाली बनाता है तथा शतुगणके केशोंसे तृणमयी दिखलाता है सेनाके हस्तियोंके समृहसे पृवतोंवाली एवं अनेक ध्वजा (निशानोंसे) दृक्षोंवालीसी बनाता है वही क्षत्रिय अपने धर्म्मके मर्मको जाननेवाला कहाता है ॥ ६ ॥

#### आहूतेन रणे नित्यं योद्धव्यं क्षत्रबन्धुना। धर्म्यं स्वर्ग्यं च लोक्यं च युद्धं हि मनुरब्रवीत्॥६॥

क्षत्रिय पुरुषको यदि कोई युद्धकेलिये बुलावे अर्थात् अपने साथ युद्ध-करनेके लिये प्रेरे तो क्षत्रियको युद्धसे इन्कार नहीं करना चाहिये क्योंकि, क्षत्रिय पुरुषको इस लोकमे कीर्ति और परलोकमे सद्गति तथा वर्मको वृद्धि युद्धहींसे मनुने कही है ॥ ६ ॥

#### नित्योद्यक्तेन वै राज्ञा भवितव्यं युधिष्ठिर। प्रशस्यते न राजा हि नारीवोद्यमवर्जितः॥ ७॥

भारत अ० ५५--स्नो० २०॥

हे युधिष्ठिर ! राजा पुरुषको सदा उद्युक्त रहना चाहिये क्यो कि, राजा होकर जो स्त्री की तरह अपने वेष वनानेये अर्थात् कघी पट्टीसे अपनेको शृंगारित करनेमे काळ खोता है उसकी इस ळोकमे प्रशसा नहीं होती ॥ ७॥

#### गुरोरप्यवलिप्तस्य कार्य्याकार्य्यमजानतः । उत्पथप्रतिपन्नस्य दण्डो भवति शाश्वतः ॥ ८ ॥

कार्य्याकार्यको न विचारके करनेवाला पापिष्ठ तथा न्यायमार्गके विपरीत चलनेवाला गुरु भी क्यो न हो राजनियमसे अवश्य दण्डनीय है ॥ ८॥

#### लोकरंजनमेवात्र राज्ञां धर्मः सनातनः । सत्यस्य रक्षणं चैव व्यवहारस्य चार्जवम् ॥ ९॥

भारत अ० ९७ स्रो० ८ ॥

सटा सत्यका संरक्षण करना, न्यवहारकी सरलता करनी तथा प्रजाको इरएक तरहसे प्रसन्न रखना राजाके सहज सनातन धर्म हैं॥ ९॥

आत्मा जेयः सदा राज्ञा ततो जेयाश्च शत्रवः । अजितात्मा नरपतिर्विजयेद्धि कथं रिपृन् ॥१०॥ सवसे प्रथम राजाको सयमी होकर आत्मज्ञानी होना चाहिये उसके पीछे श्रातुविजय अर्थात् विरोधिराजाओको जीतना चाहिये क्यों कि, जो राजा सयमसे स्वात्मजेता नहीं है उसके द्वेपी राजा जीतनेमे भी सन्देह ही है अर्थात् नहीं जीतसकेगा ॥ १०॥

#### एतावानात्मविजयः पश्चवर्गविनिग्रहः । जितेन्द्रियो नरपतिर्बाधितुं शक्तुयादरीन् ॥११॥

अ० ६९ श्लो० ५॥

स्वात्मविजय नाम कामादि पञ्च वर्गके जीतनेका है इन पञ्चवर्गके जीतनेवाला राजा अपने शत्रुवर्गको मी जीत सकता है ॥ ११॥

# ं विश्वासयेत्परांश्चैव विश्वसेच न कस्यचित् । पुत्रेव्वपि हि राजेन्द्र विश्वासो न प्रशस्यते । अविश्वासो नरेन्द्राणां गुह्यं परममुच्यते ॥ १२॥

अ० ८९ छो० ३३॥

े हे राजेन्द्र ! राजाको आप सबके विश्वासपात्र बनना चाहिये परन्तु अपना विश्वासपात्र किसीको नहीं समझना चाहिये अधिक क्या कहे राजाको अपने पुत्रोंपर भी विश्वास करना उचित नहीं है परन्तु राजाका छोगोपर अविश्वास छोगोंको प्रगट नहीं होना चाहिये अर्थात राजाका अविश्वास ऐसा गुद्ध होना चाहिये जो किसीको माळूम न हो कि, राजाको मेरा विश्वास नहीं है ॥ १२॥

# न हि शौर्य्यात्परं किंचित्रिषु लोकेषु विद्यते । ज्ञूरः सर्वं पालयति सर्वं ज्ञूरे प्रतिष्ठितम् ॥ १३॥

अ॰ ९९ क्षो॰ १८ ॥

शौर्यधर्म जैसा उत्तम धर्म तीनोंछोकोंमे दूसरा नहीं है, सर्वप्राणियोंकी पालना करनेकी शूर्तीर पुरुषमे सामर्थ्य है इसिछिये कौरपुरुषको सर्वाधार कहना भी उचित है ॥ १३॥

## जयं जानीत धर्मस्य मृलं सर्वमुखस्य च । या भीरूणां परा ग्लानिः श्रूरस्तामनुगच्छति॥१८॥

शूरपुरुपका विजय सर्वधर्मका कारण तथा अनेकविधके मुखोका मूळमूत. है क्यों कि, मीरु (डराकुळ) पुरुषोके ग्ळानिके स्थानको शूरवीर पुरुष स्वामा-विक प्राप्त होसकता है ॥ १४॥

#### ते वयं स्वर्गमिच्छन्तः संग्रामे त्यक्तजीविताः। जयन्तो वध्यमाना वा प्राप्तयाम च सद्गतिम् ॥१५॥

स॰ १०० छो॰ ४१॥

वीरपुरुपोका सटा यही विश्वास रहता है कि, स्वर्गकी इच्छा करनेवाले हम-लोग यदि युद्धमे प्राण त्यागेगे तो जय अथवा पराजयका अन्तिम फल हमको सद्गतिरूप अवस्य होगा॥ १५॥ '

#### अलब्धं चैव लिप्सेत लब्धं रक्षेत्प्रयत्नतः । रक्षितं वर्धयेचैव वृद्धं पात्रेषु निक्षिपेत् ॥ १६॥

मनु॰ अ॰ ७ श्लो॰ ९९॥

राजाको उचित है कि, अलम्ब सम्पदाके लामकी चेष्टा करे और लम्बको प्रयत्नसे रक्षणकरे एव रक्षितको न्यायसे वर्षितकरे तथा वर्षितको सत्पात्रोंने दानकरे॥ १६॥

#### आहवेषु मिथोऽन्योऽन्यं जिघांसन्तो महीक्षितः । युध्यमानाः परं शक्तया स्वर्गं यान्त्यप्राङ्मुखाः १७॥

युद्धभूमिमे परस्पर सम्मुख शस्त्राघातसे बाध्य वाधित या वाधक होनेवाळे राजाको स्वर्गप्राप्ति धर्मशास्त्रोमें लिखी है अर्थात् रणभूमिमे शत्रुके सामने पीछा न दिखानेवाले घीरको स्वर्ग होता है तथा पीछा दिखानेवालेको नरक होता है ॥ १७॥

# एकेनापि हि शूरेण पदाकान्तं महीतलम् । कियते भास्करेणेव स्फारस्फ्रारिततेजसा ॥ १८॥

वीरपुरुष एक भी होय तो सारी भूमिको अपने पादके नीचे अर्थात् अपने अधिकारमे करसकता है जैसे एकही सूर्म्य सारी मूमिको अपनी किरणोंसे व्याप्त करछेता है ॥ १८॥

हे प्रिय ! प्रजापालक तथा शूरवीर राजाके ऐसे २ अनेक धर्म है हम आपको इस थोडेसे कालमे कहातक सुनासके परन्तु यदि आपको न्याय तथा धर्मपूर्वक राज्यकरनेका उत्साह होय तो समय २ पर इतिहास, पुराण, वर्मशास्त्र तथा नीतिशास्त्रका श्रवण किया करो । ( राजकु ) महाराज ! मेरे श्रवणयोग्य कौन २ प्रन्थ है। (प०) हे प्रिय! सबसे प्रथम कार्य्य आपका चौकस होकर प्रजापालन है यदि कदाचित् समय मिले तो महाभारत वाल्मीकि रामायणादि इतिहास सुनने चाहिये, श्रम नीति तथा राजनीतिके प्रचारके लिये मनु याज्ञवल्क्यादि धर्मशास्त्र सुनने चाहिये एव आत्मज्ञानके लिये सांख्य, योग. न्याय, वैरोपिक, मीमासा, वेदान्त इन छ: राम्ब्रोंको अवण करना चाहिये । इनके सिवाय यद्यपि बुद्ध, जिन, चार्वाकादिविचारकुरालोंने और भी नाना प्रकारके विचार किये हैं तर्कनिपुण जिज्ञास पुरुषको वे भी अवस्य जानने योग्य हैं तथापि राजाको उनके जाननेका कुछ उपयोग नहीं है राजाको केवल परमेश्वरपर तथा शिष्टपरम्परा कृत सत्य न्याय मार्गपर विश्वासके विना इन मत मतान्तरोंके पचडेमे पडनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है, राजाका सिवाय ईश्वरके तथा सत्यन्यायके किसी मतमतान्तरपर आग्रह नहीं होना चाहिये | अपने अपने घरमे सवहीं अच्छे है परन्तु राजाके लिये सवही समान हैं क्यों कि, राजा सर्वका प्रमु है, जैसे अतर्यामी परमात्मा सर्व मतमतान्तर-वाळोंपर समानदृष्टिं रखताहुआ सबका समान पाळन पोषणादि व्यवहार करता है ऐसेही राजारूप ईश्वरकी भी सर्वप्रजापर समान दृष्टि होनी चाहिये, -राजाका विना न्यायवर्तीव किसी सिद्धान्तपर आप्रह होना उसकी महा हानिंका हेतु है,

हे प्रिय! विद्वान् लोग सवही इस वार्ताको अच्छीतरह जानते तथा मानते हैं कि, धर्म जितने प्रचिल्त हैं या हुए या जो आगे होंगे वे सब जीवही की करप-नासे प्रचारित हैं ऐसा कोईमी धर्म नहीं जो कि, परमेश्वरकी तरफसे हो परन्तु तो भी मूर्खसमुदायसे छेकर अनेकों विद्वानोंतक भी अपने २ धर्मका पूर्णरूपसं आग्रह देखनेमें आता है इस धर्महांके आवेशमें सहस्रों मूंजी जिनको रुधिर देखकर मूर्च्छा आजातीहो समयपर वे भी जान कुर्वान करनेमें धिकार नहीं करते इसिल्ये प्रजाके धर्म मे दखल देनेवाले राजाका राज्य स्थायी होना सर्वथा दुर्घट है।

इति त्रयोविशो विश्रामः॥ २३॥

# अथ चतुर्विश विश्राम २४.

#### 

(राजकु०) महाराज! आपने मेरेको आत्मज्ञानके लिये दर्शनशास्त्र अवणका आज्ञा करों सो आपके उपदेशानुसार राज्यकाच्योंको छोडकर सागोपांग दर्शनोंका अवण करना तो कठिनहीं है इसलिये आप मेरेको सक्षेपसे दर्शन
सिद्धान्तको अवण करावो । (प०) है प्रिय! आपको सागोपांग दर्शनोंके
अवणका कुछ आवश्यकता नहीं है किन्तु उनका तात्पर्य समझलेना चाहिये
वास्तवमें दर्शनसिद्धान्त ही इस जीवके संतोषका मूछ है जिसमे आत्मविचारका
युक्तिपूर्वक निरूपण हो उसका नाम दर्शन है। उक्त षट्दर्शनोंमे प्रथम दर्शन
सांख्य है महार्ष किपछ इसका कर्ता है, समय इसका हमारे इतिहासोसे सत्ययुग
प्रतीत होता है। सत्ययुगका समय प्रमाण किख्युगसे चौगुना छिखा है।
किछ्युगका प्रमाण ४३२००० चारछाख वत्तीस हजार वर्ष परिमित पुराणोंमें
लिखा है। द्वापरका इससे द्विगुण है अर्थात् ८६४००० अष्टछाख चौसठ हजार
कहा है। एव जेताका त्रिगुण अर्थात् १२९६००० वाराछाख छियानवे हजार

कहा है । ऐसेहीं सत्ययुगका चौगुन अर्थात् १७२८००० सत्रहळाखं अठाईस हजार वर्षपरिमित लिखा है इसरीतिसे महर्पि कपिलका यदि सत्ययुगकी अन्तिम शताब्दीमें भी प्रादुर्भाव मानलिया जाय तो ५००१ वर्ष व्यतीत कलिके साथ मिलाकर देखनेसे महर्पि कपिलका समय २१६५००१ इतना पुराना प्रतीत होता है इस महर्पिने अपने शास्त्रमे पुरुप तथा प्रकृति इस नामके दो पटार्थ ही माने हें उनमे पुरुष तो वास्तवसे नित्य शुद्ध बुद्ध मुक्त स्वभाव चेतनस्वरूप है और प्रकृति सन्त्ररजस्तमोमयी त्रिगुणात्मिका परिणामिनी कर्त्री जडस्वरूपा है पुरुप कर्ता नहीं परन्तु प्रकृतिके योगसे भोक्ता है ऐसे पुरुप असख्यात अर्थात अनन्तानन्त हूं और सबही पुरुप गगनकी तरह सर्वव्यापक हैं। जब यह प्रकृति उक पुरुयो के मोग भुगानेमे अभिमुख होतीहै तब इसका तेतीस तरहका परिणाम होता है अर्थात् प्रकृति प्रथम महत्तत्त्रऋपसे परिणत होती है महत्तत्त्र अहंकार-रूपसे परिणत होता है अहकार पञ्चतन्मात्ररूपसे परिणत होता है पञ्चतन्मात्रा पचमहामूतरूपसे परिणत होती हे उसमेभी इतना मेद है कि, तम. प्रधान अहकारसे शब्दादि पञ्चतन्मात्राओकी उत्पत्ति है और सत्त्वप्रधान अहकारसे च़क्कुः, श्रोत्र, रसना, त्राण, त्वक् ये पञ्च ज्ञानइन्द्रिय तथा वाक्, पाणि, पाद, पायु, उपस्य ये पञ्च कर्मेन्द्रिय ग्यारहे मनकेसहित, प्रादुर्भूत होते है । रजो-गुणको मर्वत्र क्रिया उत्पादनद्वारा कारणता है इसलिये रजोगुण भी व्यर्थ नहीं है एव प्रत्यक्ष अनुमान और शब्द येह तीन प्रमाण हें, सत्सार्यवाद है अर्यान् सट्र्यकार्थ्यहीं की कारणसामग्रीते प्रादुर्भाव अवस्था होजानी है जगत् कर्ता ईश्वरका अनगीकार है, पुरुष सत्ताको पाकर प्रकृति ही सब जगत्को वनाती है पूर्व कहे पुरुषों के सिवाय दूसरे जीव नहीं हैं अर्थात् पुरुपहीकी बुद्धियोगसे जीवसजा होजाती है, जगत् प्रकृतिका परिणाम है, पुरुषोके भोग देनेकेळिये प्रकृतिने रचा है। पुरुप कर्मोंका कर्ता नहीं है परन्तु मोक्ता है, कर्मकर्त्री बुद्धि है उसीके सम्बन्बसे पुरुषमे कर्नापन प्रतीत होता है पुरुषकी मुक्ति आत्मज्ञानसे होती है वह आत्मज्ञान पुरूषको प्रकृति तो अन्यत्त्रप्रकारेण स्त्रात्मवि ययक होना चाहिये तो ऐसे ज्ञान ने मुक्ति होती है मुक्ति नाम प्रकृति के भोगदेनेसे उपराम-

होनेका है वस्तुतः आत्मा मुक्तस्वरूप है इत्यादि, यह सक्षेप मात्रसे सांख्य-व्यास्त्रका सिद्धान्त है ॥ १ ॥

इसके कुछ काल पीछे कणादमहर्षिने दशअध्यायरूप वैशेषिक शास्त्रका निर्माण किया लक्षणादि द्वारा पदार्थोके वास्तवस्वरूपका दिखलाना इसका मुख्य प्रयोजन है विशेषरूपसे निर्वचन करनेके छिये साख्यशास्त्रप्रतिपादित पदार्थों ही को इस महर्षिने नामान्तरसे पढा है जैसे-द्रव्य, गुण, कर्म, सामान्य, विशेष, समनाय तथा अभाव येह सात वैशेषिक शास्त्रके पढार्थ हैं इनमे पृथिवी, ् जळ, अग्नि, वायु, आकाश, काळ, दिशा, आत्मा, मन इन नवका नाम द्रव्य है ॥ रूप, रस, गन्य, स्वर्श, सख्या, परिमाण, प्रथक्तव, सयोग, विभाग, परत्व. अपरत्व इत्यादि चौवीस तरहके गुण हैं । उत्क्षेपण अपक्षे-पणादि पाचतरहके कर्म है । सामान्य नाम सत्ताका है, वह दो तरहकी है एक पर दूसरी अपर है। वह पर सत्ता द्रव्य, गुण, कर्म तीनोमें रहती है। परसे मिन्न जो जाति है वह द्रव्यादि प्रत्येकमेंभी रहसकती है, नित्यद्रव्योंके विभाजक तथा नित्य द्रश्योहींमें रहनेशळे पदार्थका नाम 'विशेष' है वह अनन्त है सम्बन्धविशेपका नाम 'समवाय' है जैसे घट तथा उसके रूपका या घटका तथा उसकी क्रियाका इत्यादि, निपेधमुख प्रतीतिके विपयका नाम अभाव है वह चार पकारका है-प्रागमाव, प्रव्वसामाव, अत्यन्तामाव तथा अन्योऽन्याभाव इत्यादि इनके सिद्धान्तमें प्रत्यक्ष तथा अनुमान येह दो ही प्रमाण हें ईश्वर जगत्का कर्ता है, जीन कर्ता मोक्ता विमु परिमाणवाला तथा नाना है जगत्का उपादानकारण परमाणु हैं परमाणुनाम पृथिवी, जल, तेज, वायु इन चारोभूतोके अत्यन्त सूक्ष्ममागोका है, कर्म शुभाशुभ जीव कर्ता है उसका फलभी मोगता है। पदार्थोंके यथार्थ तत्त्वज्ञानसे अर्थात् पटार्थ प्रति-योगिक यथार्थ आत्मतत्त्वज्ञानसे मुक्ति होती है मुक्ति नाम २१ द्वःखप्त्रसका हे मनसहित पड्झानेन्द्रिय पड् उनके रूप रसादिविषय, षड् उनके )ान शरीर-सुग्व तथा दुःख येह एकविशति दुःख हैं । तत्त्वज्ञानसे इन सबका नाश होता है इत्यादि, यह सक्षेपसे वैशेपिक शास्त्रका सिद्धान्त है ॥ २ ॥

#### (२०२) उद्योग-प्रारम्बविचार।

इसके बहुतही स्वल्पकालपीछे महापें गौतमने न्यायशाखका प्रकाश किया अनेक तरहकी युक्ति तथा प्रमाणोंसे प्राचीन किएल नहिंपके सिद्धान्तका सरक्षण नथा बादियोका विजय करना इस शाखका नुख्य प्रयोजन है इस शाखके सबही पदार्थ प्रायः बादिविजयके ढंगपर लिखेहुए हैं। प्रमाण, प्रमेय, संशय, प्रयोजन, दृष्टान्त. सिद्धान्त, अवयव. नर्क, निर्णय, बाद, जल्य. वितण्डा, हेत्वामास, छळ, जाति. निप्रहस्थान येह १६ इस शाखके पदार्थ हैं। इनहींके सम्यय् जानसे मोक्षकी प्राप्ति मानी है। प्रम्यक्ष अनुमान उपमान तथा शब्द यह चार प्रमाण है आत्मा शरीर इन्द्रिय अर्थ बुद्धि मनः प्रवृत्ति दोप प्रेन्यमाव प्रमाण है आत्मा शरीर इन्द्रिय अर्थ बुद्धि मनः प्रवृत्ति दोप प्रेन्यमाव प्रमाणक अध्यायरूप न्यायशाख्नमें इन ऊपर लिखे प्रमाणादि पढार्थोका सविस्तर निरूपण है ईश्वर जीव जग्त्की उत्पत्ति कर्म मुक्ति तथा आत्मज्ञानका स्वरूप यह सबही इस शाखके वैशेषिक शाखहीके समान है। इन्यादि यह सक्षेत्रसे न्यायशाखका सिद्धान्त है ॥ ३॥

इसके बहुत काल पीछे आत्मज्ञानी पुरुपोंके जीवन्मुक्तिसुखके सम्यादनार्थ महर्षि पतंजिलने योगशास्त्रका प्रकाश किया वह योगशास्त्र समाधितावन विभूति तथा कैवस्य इन चार पादोंमे विभक्त है इनमे प्रथम पादमें चित्तवृत्तिनिरोधको योग कहकर सिक्तर समाधिका निरूपण किया है दितीय अध्यान्यमें तप स्वाध्याय ईश्वरप्रणिवान इत्यादिन्ह्यसे कियायोगका निरूपण है तथा चचल चित्तवाले उत्पक्त उद्देशसे यम नियम आसन प्राणायाम प्रत्याहार धारणा व्यान समाधि इन अष्ट वहिरगसाधनोका निरूपण है तृतीय पादमें अवात्तर फलरूप अनेक प्रकारको योगीको विभूतिका निरूपण है चतुर्थमें जन्म औपवी मन्त्र तप तथा नमाधिस उत्पन्न होनेवाली चारप्रकारको सिद्धिके निरूपणाईक स्विस्तर कैवल्यन्स्य परमप्रयोजनका निरूपण है हेशकर्मादिशून्य पुरुपविशेषको महार्षि पतंजिलने ईश्वर नाना है शेप यावत् नन्तव्य पूर्वोक्त सांस्यशास्त्रक है इत्यादि यह संक्षेपसे योगशास्त्रका सिद्धान्त है ॥ ४ ॥

्ड्सके कुछ काल पीछे महर्पि व्यासने वेदान्तशास्त्रका प्रकाश किया परमप्रा-

चीन महार्षे कंपिलका कहा अर्थ वास्तवसे श्रुतिअनुकूल है यह दिखलाना इसका मुख्य प्रयोजन है इसीही लिये इस शास्त्रका नाम उत्तरमीमांसा भी प्रख्यात है मीमांसा नाम वेद्विचारका है उत्तर शब्द सापेक्षक है अर्थात् महर्षि जैमिनिके पूर्वमीमासाके तान्पर्यसे यह शास्त्र उत्तर है यह वेदान्तशास्त्र समन्वय अवि-रोध साधन तथा फल इन चार अध्यायोसे विभक्त है इसके प्रत्येक अध्यायके चार चार पाद हे उनमे प्रथम अध्यायके चारो पादोमे श्रुतियोके अर्थका समन्त्रय दिखलाया है अर्थात् यह सिद्ध किया है कि, सवही वेदवाक्य किसी एक महा तात्पर्यके बोधक हैं । एव दूसरे अध्यायके चारो पादोमे भिन र अर्थभ कहनेवाले या परस्पर विरुद्ध अर्थके कहनेवाले वेदवचनोंके विरोधका परिहार किया है अर्थात् व्यवस्था लगाई है, एव तीसरे अध्यायके चारो पादोमें सविस्तर आत्मज्ञानके साथनींका निरूपण है, चतुर्थ अध्यायके चारो पादोमे सविस्तर मक्तिरूप फलका निरूपण है शेष यावत मन्तन्य इस शास्त्रके भी प्राचीन महार्प कपिछके ही समान हैं यद्यपि वर्तमानकाछमे इस शास्त्रके टीका टिप्पणी करनेत्राले साप्रदायिक लोगोने इस शास्त्रको मन-माना अपनी २ तरफ खैचा हे तथापि महानुभाव महर्षि छोग अपने पूज्य पूर्वजोंकी पुष्टिहोंमें प्रयत्तशील होते हैं तथा तुच्छलोग पूर्वजोंको तुच्छ कहकर अपना मनमाना ढग चलाते हैं इस प्राचीन परिपाटीको स्मरणकर निश्चय होता है कि, यह शास्त्रभा महर्पि कपिलके प्रतिकृल नहीं है । शोक केवल इतनाहीं है कि, वर्तमान कालमे महर्पि कपिलके सिद्धान्तके अनुकूल वेदान्त-शास्त्रपर कोई व्याख्या नहीं है इत्यादि यह सक्षेपसे वेटान्तशास्त्रका सि-द्यान्त है ॥ ५ ॥

इसके कुछ काल पीछे या समकालहींमे महार्ष जीमिनने पूर्वमीमासा शाखनका प्रकाश किया आत्मज्ञानके अनिधकारी मन्द्रजुद्धिवाले पुरुपोंको श्रुभकार्गोमें लगाना इस शाख्रका मुख्य प्रयोजन है यह द्वादश अध्यायरूप शास्त्र अधिकारीमेदसे तथा उनकी इच्छाओंके भेदसे अनेक प्रकारके कर्मोंका वोधक है इसके प्रथम अध्यायमें विध्यादिके प्रामाण्यका निरूपण है (१) द्वितीयमे

विधिविहित कर्मों के भेटका निरूपण है (२) तृतीयमे विहितकर्मीके अग अङ्गीभावका प्रदर्शन है (३) चतुर्थमे यज्ञप्रयुक्त अनुष्टेय पदार्थोंके तथा पुरुपार्थप्रयुक्त अनुष्टेय पदार्थोंके परिमाणका चितन है अर्थात उनपदार्थीके उपयक्त तोल मापका विचार किया है ( ४ ) पश्चममे अनुष्ठेय पटार्थीके अनुष्ठानके क्रमका निरूपण है अर्थात् किस पदार्थके अनन्तर किसका अन-ष्टान करना चाहिये ऐसा विचार किया है (९) प्रष्टमे विहितकर्मीके फूळ भोक्तत्वरूप अधिकारका निरूपण है अर्थात् वेदविहित क्रमींके फलके मोग-नेमें कैसे अधिकारीका अधिकार है इसका विचार किया है (६) सातवेसे प्रकृति ( महायाग ) मे उपदिष्ट अगोका विकृति ( छोटे ) यागोंमे सामा-न्यरूपसे अतिदेशका निरूपण है अर्थात् जिन अग उपांगोका प्रकृतियागमे विधान होचुका है विकृतियागमे भी उनहींका अनुवर्तन करलेना उचित है इत्यादि विचार किया है ( ७ ) अष्टममे ( आग्नेयोऽष्टाकपाल ) इत्यादि प्रकृतियागके अङ्गोंको 'सौर्य्य चरु निर्वपेत्' इत्यादि विकृतियागोंमे सप्तदशद्व्य-देवतादिद्वारा विशेपरूपसे अतिदेशका निरूपण है (८) नवममे प्रकृतियागर्मे उपदिष्ट मन्त्रोंको सामगायनको तथा सस्कारकमोंको प्रकृतिबद्धिकृतिः कर्तन्या इस अतिदेश वाक्यसे विकृतियागमे भी प्राप्ति प्राप्तहर्इ तो प्रकृतिगत देवतादि वाचक पदको छोडकर विकृतिगत देवतादि वाचक पदको अध्याहार करनेकी जहाका निरूपण किया है अर्थात् प्रकृतिगत देवताके स्थानापन विकृतिगत देवताके अध्याहारपूर्वक यावत् विकृतियाग प्रकृतियागको तरह करना उचित है जैसे 'आयेय' याग महायाग होनेसे प्रकृतियाग है। तथा 'सौर्थ्य' याग उसकी विकृति छोटा याग है। यहां प्रकृतियागका देवता अग्नि है और विकृतियागका सूर्य्य है तहां प्रकृतियागके प्रकरणमें 'अग्नये जुष्ट निर्श्वपामि' ऐसा मन्त्र पढ़ा है इसी मन्त्रकी यदि विक्वतियागमे आवृत्ति करनी होय तो अग्निदेवताके स्थानापन सूर्यका उचारण करना अर्थात् 'सूर्याय जुष्ट निवेपामि' इत्याकारक त्रिपरिणाम करके उचारण करनेकी जहाका निरूपण है (९) दशममे विद्वतियार्गीमे 'प्रकृतिवद्दिकृतिः कर्तन्या १ इत्यादि चोदकवाक्यस् प्राप्तद्वुए प्राकृत अगोंके

प्रकृतिमे सावकाश चिन्तनपूर्वक विकृतियागगत उपदिष्ट त्रिशेप अगोसे बाधका निरूपण किया है अर्थात् विकृतियाग पठित विशेपअगोसे चोदकवाक्यप्राप्त प्राकृतअगोंका वाध होता है इत्यादि विचार किया है (१०) एकादश अध्यायमे अनेक अङ्गियोक्ती विधिमे प्राप्त हुए अगोका एक ही बार अनुष्टान करनेसे सबही अगियोपर तुत्यरूपसे उपकार करनेवाले तन्त्रका निरूपण है दर्शपौर्णमासादि महायागोका नाम अंगी है । तथा प्रयाज अनुयाज आदि उनके अङ्ग हैं (११) द्वादश अध्यायमे एक अगीप्रयुक्त अगोंके अनुष्ठानको अनुष्ठानप्रयोजक सामर्थ्यरहित भी अङ्गी आन्तरमे उपकार प्रसङ्गका निरूपण है इत्यादि यह परम सक्षेपसे जैमिनीय द्वादशअध्यायरूप महाशास्त्रका विषय है ईश्वरका विधान इस शास्त्रमे नहीं है जीवोका स्वरूप कर्ता भोक्ता चेतन नाना तथा व्यापक है । जगत् इस शास्त्रमे नित्य है कभी इसका निर्मूळ नाश नहीं होता ग्रुमाग्रुम कर्मोंका फल जीवको होता है। स्वर्गप्राप्तिरूपही मुक्ति है। पदार्थोंका विचार मीमांसा शास्त्रके मूळकारण यद्यपि सूत्रोमे नहीं कहा तथापि इनके अनुगामी कुमारिल भट्ट आदि विद्वानोंने कुलेक भेदसे प्राय॰ कणाद मह-र्पिहींके मार्गका आश्रयण किया है। त्रिहितकर्मोंके खरूपका सम्यक् ज्ञानहीं इस शास्त्रका तत्त्वज्ञान है प्रमाणभी इस शास्त्रके अनुगामी प्रमाकरके मतमे प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द तथा अर्थापत्ति भेटसे पाँच हें। और पूर्वोक्त कुमारिल मष्ट्रके मतसे अनुप्रकृष्यिको मिलाकर छ हैं इत्यादि यह सक्षेपसे पूर्वमीमासा शास्त्रका सिद्धान्त है ( ६ ) इत्यादि पट्शास्त्रके सिद्धान्तको अवणकर राजकु-मारके चित्तमे बहुतही सन्तोष हुआ और उक्त पण्डितजीको अपना सचा गरु जानकर बहुत कालतक सन्मानपूर्वक अपने पास रक्खा । तथा मक्ति, ज्ञान, वैराग्य, राजनीति आदिके अनेक प्रकार उपदेशोको सुनकर आध्यात्मिक शारीरिक तथा राष्ट्रीय तीनो प्रकारकी उन्नतिको करताहुआ अपनेको कृतकृत्य माननेलगा । पश्चात् वृद्धमहाराज चन्द्रकीर्तिके परलोक होनेसे तथा राजकुमार मनोहर्ससहके सर्वराज्यकार्थ्योग्य होनेसे उक्त पण्डितजी राजकुमार द्वारा

#### (२०६) उद्योग-प्रारब्धविचार ।

सम्मानित होकर श्रीकाशीजो जाय विराजे । और पीछे सद्गुणसम्पन्न राजकुमार पितासे भी चौगुन प्रतापशीछ होकर बहुतकाछतक राजकरता रहा इति ।

#### दोहा ।

# पढे सुने जो यन्थ यह, गोविंदको उपदेश॥ श्रीग्ररु नानक करें तिस, उद्यमयुक्त हमेश॥ १॥

इति श्रीगोविन्दसिहसाधुकृत उद्योगप्रारन्थविचार समाप्त ।



पुस्तक मिलनेका ठिकाना-खेमराज श्रीकृष्णदासः, "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम्-प्रेस खेतवाडी-वंबई.

# क्रयपुस्तकोंकी संक्षिप्त सूची।

नाम.	की. र. आ.
स्रम्यात्मरामायण-केवळ भाषामात्र, सुन्दर जिल्द वॅथीहुई इ	सके
अम्याससे मलीप्रकार अध्यात्मज्ञान और भक्ति प्राप्त होती ह	3
अमूल्य होनेपरमी दाम थोडा रक्खा है ग्लेज	<del>१</del> -0
" तथारफ कागज	१-१२
अध्यातमरामायण-गुलावसिहकृत-पद्मात्मक भाषा	१-८
अञ्दुर्रहमानलॉ-काबुलके अमीरका ओजबर्द्धक जीवनचारेत्र	०-१२
इतिहासगुरुखालसा—(ओजवर्द्धक सिक्खोका पूर्ण इतिहास ) इसरे	
गुरु नानकसाहबसे <b>ठेकर दशों बादशाहीतकका जीवनचारित्र</b> भर	ฮ์-
प्रकार वर्णित <sup>्</sup> है	۰۰۰ ۶-۰
औरगजेवनामा-अर्थात् सुगल्सम्राट् महीउदीन मोहम्मद और	ग-
े जेत्र आलमगीर वादशाहका सचित्र इतिहास प्रथम भाग .	º−ĝ
" तथा द्वितीय भाग	०−६
जापानका उदय-उत्साह और एकतापूर्वक उद्योग करनेसे मनु	,
असाध्य कार्य भी शीघ्र करसक्ता है. । किन्तु प्रत्येक वा	
विद्याहीकी मुख्यता मानीगई है । जापानियोने उक्त उपायो	
दृढता तथा दया, धैर्य और राजमिक्तिसे आशातीत जो उन	ाति
र्काहै उन्हीं वातोंका सप्रह इस पुस्तकमें है	og
र्जिमिनीयअध्यमेष-भाषा-परममनोहर दोहा, चौपाईमें छन्टबद्ध मा	षा
अतीव मनोहर है ग्लेज कागज	१-१२
	१-c.
नैपालका इतिहास—भाषामें स्व० प० वलदेवप्रसाटमिश्ररचित	r I
इसमे—नैपालदेशमरका सांगोपाङ्ग वर्णन लिखाहै.	0-/

नामं. की. इ. अ	π.
बुद्धका जीवनचरित्र—स्वामीपरमानन्दर्जा छिखित ०-	٠.
भारत-अमण-पांचों खण्ड सम्पूर्ण-इसग्रन्थमे हिन्दुस्थानके सम्पूर्ण	
तीर्थस्थान, शहर, उनका इतिहास, जनसख्या, हिन्दू मुसळ-	
मान इत्यादि निवासियोकी भिन्न २ सख्या, उनके मत्र प्रेसिद्ध	
२ शहरोके मौगोलिक वृत्तान्त, कृपि और व्यापार सम्बन्धी	
विशेषवृत्त छिखागया है। इस पुस्तकके द्वारा तीर्थयात्रा करने-	
वालेको भारतवर्षके समस्तर्तार्थ उनको पौराणिक कथा इत्या-	
दिक मिळती हें । न्यापार या देशाटनके छिये यात्रा	
करनेवालेको जिस नगरमे जिस पढार्थकी प्रसिद्धि है	
उसका सब वृत्त वहाकी ऐतिहासिक वा भौगोल्कि चुनीहुई	
बाते छिखीहुई हैं इसिछिये यह पुस्तक प्रत्येक मनुष्यको छाम-	
दायक है। श्रीमान् वाबू साधुचरणप्रसादजीने हजारों रुपये	
तथा मानसिक और शारीरिक वळके व्ययसे इसको बनाया	
है । इसकी छपाई तथा जिल्द वँधीकी सुन्दरता बहुतही मनोहर	
है । प्रत्येक यात्रीके छिये इससे वडी सहायता मिळसकती है।	
	<del>-</del> o
भारतसारमाषा-रफ कागज	—१३
भलोकरहस्य-	ą

मदनकोप--अर्थात् जीवनचरित्रस्तोम--इसमे नामोके अकारादि क्रमसे संसारके १००० महानुभावोके उत्तमोत्तम चरित्र सस्कृत, 'हिन्दी, फारसी, इंग्रेजी आदि पुस्तकोंके आशयसे लिखेगये हैं. १--८

> ृपुस्तक मिछनेका ठिकाना— खेमगाज श्रीकृष्णदास, ''श्रीवेङ्कटेश्वर'' स्टीम् प्रेस—बंबई.